



ΕΛΛΗΝΙΔΕΣ ΣΟΡΟΠΤΙΜΙΣΤΡΙΕΣ

ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΣΟΡΟΠΤΙΜΙΣΤΙΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ
ΜΑΡΤΙΟΣ 2026

ΤΕΥΧΟΣ #155

ΓΥΝΑΙΚΑ
ΔΡΑΣΗ
ΑΛΛΑΓΗ



ΔΙΕΘΝΗΣ ΣΟΡΟΠΤΙΜΙΣΜΟΣ ΣΟΡΟΠΤΙΜΙΣΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΑΔΟΣ

Συμβουλευτείτε την ιστοσελίδα μας

www.soroptimist.gr για περισσότερη πληροφόρηση.

Ο Διεθνής Σοροπτιμισμός, ο οποίος αποτελείται από 5 Ομοσπονδίες -της Ευρώπης (SI/E), της Αμερικής (SI/A), της Μεγάλης Βρετανίας και Ιρλανδίας (SIGBI), του Νοτιοδυτικού Ειρηνικού (SISWP) και της Αφρικής (SIAF)- είναι μία παγκόσμια οργάνωση εθελοντριών, οι οποίες δουλεύουν μαζί για να βελτιώσουν τις ζωές των γυναικών και των κοριτσιών. Το δίκτυό μας, που αριθμεί περίπου 66.000 μέλη σε 120 χώρες και περιοχές, δραστηριοποιείται σε τοπικό, εθνικό και παγκόσμιο επίπεδο για να εκπαιδεύσει, ενδυναμώσει και να δημιουργήσει ευκαιρίες για τις γυναίκες και τα κορίτσια.

Ο Διεθνής Σοροπτιμισμός εκπροσωπείται στα Ηνωμένα Έθνη με μόνιμη συμβουλευτική θέση στο Οικονομικό και Κοινωνικό Συμβούλιο (ECOSOC κατηγορία 1), στο Συμβούλιο της Ευρώπης (CoE), στο Ευρωπαϊκό Λόμπυ Γυναικών (EWL), στον Οργανισμό για την Ασφάλεια και τη Συνεργασία στην Ευρώπη (OSCE) και συνεργάζεται με διάφορους άλλους διεθνείς φορείς, οργανώσεις και ΜΚΟ

Ο όρος Σοροπτιμισμός είναι λατινογενής και προέρχεται από το SOROR (αδελφή) και το OPTIMA (άριστη), δηλαδή αδελφή, φίλη για το καλύτερο.

Η Ευρωπαϊκή Ομοσπονδία (SIE) έχει συνολικά 1.124 Ομίλους που βρίσκονται σε 43 χώρες της Ευρώπης, (39 χώρες στην Ευρώπη, 3 στην Μέση Ανατολή και 1 στην Καραϊβική και αποτελούν 21 Ενώσεις και 52 Μεμονωμένους Ομίλους (Single Clubs). Η μεγάλη της προσοχή είναι εστιασμένη στο Advocacy (συνηγορία) και τα προγράμματα των τελευταίων χρόνων είναι "We stand up for Women" για τα έτη 2017 - 2023

Η Σοροπτιμιστική Ένωση Ελλάδος στοχεύει:

- > Στην προώθηση της θέσης της γυναίκας
- > Στα υψηλά ηθικά πρότυπα
- > Στα ανθρώπινα δικαιώματα για όλους
- > Στην ισότητα, ανάπτυξη και ειρήνη
- > Στην ενθάρρυνση των δεσμών μεταξύ των Ομίλων για την προώθηση των στόχων και των ιδανικών του Σοροπτιμισμού, όπως εκφράζονται από τους Σοροπτιμιστικούς Ομίλους όλου του κόσμου.

Το σύνθημα της διετίας μας είναι:
ΕΞΩΣΤΡΕΦΕΙΑ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ

f SoroptimistGreece

Instagram SoroptimistGreece

YouTube SoroptimistGreece

✉ soroptimistmedia@gmail.com
μόνο για αναρτήσεις

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

Περιοδικό
Ελληνίδες Σοροπτιμίστριες

Τριμηνιαία έκδοση
της Σοροπτιμιστικής Ένωσης Ελλάδος
Αριστοτέλους 47 - 49,
104 33 Αθήνα
T: 6981101821
e-mail: elliterzoglou@hotmail.com
www.soroptimist.gr

Έτος 40^ο
Αρ. Φύλλου 155
Ιανουάριος - Μάρτιος 2026

Υπεύθυνη περιοδικού:
Ζήση Νένα
Κονταράτου 1
38 221 Βόλος
T: 6947829293
e-mail: nenazisi01@gmail.com

Περίοδος 2025 - 2026
Πρόεδρος Σ.Ε.Ε.:
Τερζόγλου Έλλη
Αριστοτέλους 47 - 49
104 33 Αθήνα
T: 6981101821
e-mail: elliterzoglou@hotmail.com

Αποστολή ύλης και φωτογραφιών επόμενου τεύχους
(#156, Απρίλιος - Μάιος - Ιούνιος 2026)
στην Υπεύθυνη του περιοδικού, Ζήση Νένα
(e-mail: nenazisi01@gmail.com) και ταυτόχρονα στην Πρόεδρο
της Ένωσης, Τερζόγλου Έλλη
(e-mail: elliterzoglou@hotmail.com), έως 10 Ιουλίου 2026

Λόγω πληθώρας ύλης μερικά άρθρα δεν περιλαμβάνονται στην έκδοση και άλλα δημοσιεύονται με περικοπές.

Για πληροφορίες, διαφημίσεις και ό,τι σχετίζεται με το περιοδικό, παρακαλούμε να επικοινωνείτε με την Πρόεδρο.

Κάθε ενυπόγραφο κείμενο εκφράζει τον συντάκτη του και το περιοδικό δεν φέρει ευθύνη για το περιεχόμενο του κειμένου.



Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ #155



- 2 Από την Υπεύθυνη του περιοδικού
- 3 Μήνυμα Προέδρου
- 4 Η ιστορία ενός λογότυπου και ενός εμβλήματος
- 5 ADVOCACY Η Σοροπτιμιστική συνηγορία
- 6 SIE Ημέρες Ενδυνάμωσης των Γυναικών
- 8 Έρευνα της ΣΕΕ με τίτλο: «Συμμετοχή και Εμπειρίες των Γυναικών σε Κέντρα Λήψης Αποφάσεων
- 11 ΤΕΧΝΗΤΗ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ:
Ευκαιρίες και Προκλήσεις σε έναν Ψηφιακό Κόσμο
- 13 Γυναίκες στην Ψηφιακή Εποχή:
από τις Ανισότητες στις Ευκαιρίες
- 15 Η ανισότητα των φύλων στον αθλητισμό
- 16 Η Σύμβαση της Κωνσταντινούπολης
και η εφαρμογή της στην Λετονία
- 18 Όταν οι γυναίκες σηκώνουν τη φωνή τους,
αλλάζει ο κόσμος
- 20 Η δύναμη της γυναίκας
και η πρόκληση της «γυάλινης οροφής»
- 22 Από την πρόκληση στην Ενδυνάμωση:
ο ρόλος της αναγνώρισης στη γυναικεία επαγγελματική πορεία
- 23 Γυναικοκτονία. Μια εγκληματική πραγματικότητα
σε Ευρώπη και Ελλάδα
- 25 Το Χρονικό μιας προαναγγελθείσας Γυναικοκτονίας
- 27 Η δύναμη της γυναίκας σε έναν κόσμο κρίσεων και
η ανάγκη προσφοράς και ενδυνάμωσης
- 28 Ακροβάτες του Ονείρου
- 29 Ελπίδα για το δημογραφικό και για το μέλλον της οικογένειας
- 30 Ο σχολικός εκφοβισμός και ο ρόλος
του εκπαιδευτικού στη διαχείριση και πρόληψή του
- 32 Ζούμε με την κλιματική αλλαγή και μας αφορά όλους
- 34 22 Μαρτίου: Παγκόσμια Ημέρα για το Νερό
- 35 Ομιλία της Αννίτας Πατσουράκη για την έκθεση ζωγραφικής
«Γαλαξιακές εκρήξεις» της Λίνας Τσίλαγα
- 37 ΔΡΑΣΕΙΣ ΣΕΕ
- 45 ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ / ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ
- 46 ΔΡΑΣΕΙΣ ΟΜΙΛΩΝ



ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ

ΝΕΝΑ ΖΗΣΗ

Με επίκεντρο τη γυναίκα, χτίζουμε το μέλλον

Το 2026 ξεκίνησε με ευχές για μια περίοδο ελπίδας, υγείας και προόδου για όλους. Με πίστη στις αξίες της αλληλεγγύης και της συνεργασίας να συνεχίσουμε να ενδυναμώνουμε τη γυναίκα και να χτίζουμε μια κοινωνία πιο δίκαιη, με ίσες ευκαιρίες, σεβασμό και προοπτική για το μέλλον όλων μας.

Η γυναίκα του σήμερα δεν παρακολουθεί απλά τις εξελίξεις. Είναι μέσα σε αυτές. Τις επηρεάζει και τις διαμορφώνει. Με γνώση, ευαισθησία και αποφασιστικότητα συμμετέχει ενεργά σε κάθε πεδίο της κοινωνικής ζωής, αναλαμβάνοντας ρόλους και ευθύνες που επηρεάζουν το μέλλον όλων μας.

Τι σημαίνει όμως πραγματικά να βρίσκεται «στο επίκεντρο»; Για μένα σημαίνει παρουσία με ουσία. Συμμετοχή με αντίκτυπο. Φωνή που ακούγεται καθαρά και υπολογίζεται.

Η γυναικεία δύναμη σήμερα δεν είναι μονοδιάστατη. Είναι επαγγελματική πρόοδος και διαρκής εξέλιξη. Είναι κοινωνική προσφορά και βαθιά φροντίδα για τον άνθρωπο. Είναι η ικανότητα να συνδυάζει σκέψη και δράση, όραμα και πράξη. Σε έναν κόσμο απαιτητικό, η γυναίκα επιλέγει να είναι παρούσα και υπεύθυνη.

Πόσο εύκολο είναι, όμως, να ισορροπεί ανάμεσα σε τόσους ρόλους; Πόση δύναμη χρειάζεται για να διεκδικεί, να στηρίζει, να δημιουργεί και ταυτόχρονα να εξελίσσεται; Οι απαντήσεις βρίσκονται στην καθημερινότητα. Στην επιμονή. Στη σιωπηλή αντοχή, αλλά και στη θαρραλέα διεκδίκηση.

Η ενδυνάμωση της γυναίκας δεν είναι σύνθημα. Είναι προϋπόθεση προόδου. Η ισότητα, η αξιοπρέπεια και οι ίσες ευκαιρίες δεν είναι δεδομένες. Είναι καθημερινές διεκδικήσεις που απαιτούν συνέπεια και συνεργασία. Έχουν άραγε κατακτηθεί οριστικά; Ή μήπως κάθε γενιά καλείται να επαναβεβαιώσει το αυτονόητο;

Πιστεύω βαθιά στη δύναμη της συλλογικότητας. Όταν οι γυναίκες στηρίζουν η μία την άλλη, το αποτύπωμά τους γίνεται πιο ισχυρό. Ο Σοροπτιμισμός εκφράζει αυτή τη συνειδητή επιλογή δράσης: εκπαίδευση, ενδυνάμωση, ενεργή συμμετοχή. Η προσφορά δεν είναι υποχρέωση. Είναι στάση ζωής.

Η 8^η Μαρτίου είναι υπενθύμιση της διαδρομής που έχει διανυθεί αλλά και των προκλήσεων που παραμένουν. Είναι ημέρα αναγνώρισης αλλά και ευθύνης.

Με επίκεντρο τη γυναίκα στο σήμερα δεν διατυπώνουμε μια ευχή. Θέτουμε προτεραιότητες. Δημιουργούμε συνθήκες ισότητας. Ανοίγουμε δρόμους. Ενισχύουμε κάθε γυναικεία φωνή που θέλει να ακουστεί. Δεν περιμένουμε τις αλλαγές. Τις διεκδικούμε και τις υλοποιούμε.

Γιατί όταν η γυναίκα βρίσκεται στο επίκεντρο, η κοινωνία προχωρά μπροστά. Και αυτό δεν είναι διακήρυξη. Είναι δέσμευση. Είναι στο χέρι μας.

Παρόλα αυτά ο πόλεμος στη Μέση Ανατολή που διεξάγεται το τελευταίο διάστημα μας υπενθυμίζει με τον πιο σκληρό τρόπο πόσο ευάλωτες παραμένουν οι γυναίκες και τα παιδιά σε συνθήκες κρίσης. Ανάμεσα σε απώλειες, φόβο και ανασφάλεια, η γυναικεία παρουσία γίνεται φως αντοχής και ελπίδας. Η προστασία της ζωής και της αξιοπρέπειας τους δεν είναι επιλογή αλλά ευθύνη όλων μας.

Με επίκεντρο τη γυναίκα, οικοδομούμε ένα μέλλον ειρήνης, δικαιοσύνης και αλληλεγγύης, που δεν αφήνει κανέναν πίσω.

Φιλικά,
Νένα Ζήση

“ Η προσφορά δεν είναι υποχρέωση. Είναι στάση ζωής. ”



ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΣΕΕ 2025 - 2026

ΕΛΛΗ ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ



Με την έναρξη του 2026, εύχομαι το νέο έτος να είναι για όλους μας μια αφετηρία ανανέωσης, συλλογικής δράσης και ουσιαστικής προσφοράς

Είναι αλήθεια ότι το 2025 ήταν μια δύσκολη χρονιά για τον Πλανήτη μας, στα διάφορα σημεία του οποίου ήχησαν οι σειρήνες του πολέμου και της καταστροφής.

Υπήρξαν στιγμές που νοιώσαμε ανασφαλείς, καθώς βλέπαμε ότι απειλές, συγκρούσεις και ανταγωνισμοί κρατών θάμπωναν το όνειρο της Παγκόσμιας Ειρήνης.

Ας ελπίσουμε ότι το 2026 θα ευοδωθούν οι προσπάθειες Συνετών Ηγετών για συνεννόηση των κρατών και επικράτηση της Ειρήνης στον κόσμο.

Καθώς προχωρούμε μέσα στο έτος, στις 8 Μαρτίου γιορτάσαμε μια ιδιαίτερη ημερομηνία - ορόσημο: την Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας.

Η ημέρα αυτή δεν αποτελεί απλώς μια ημέρα εορτασμού, αλλά μια ημέρα μνήμης, προβληματισμού και διεκδίκησης. Είναι η υπενθύμιση των αγώνων που δόθηκαν -και συνεχίζουν να δίνονται- για τα δικαιώματα, την αξιοπρέπεια και την ισότιμη συμμετοχή των γυναικών σε κάθε πτυχή της κοινωνικής, επαγγελματικής και πολιτικής ζωής.

Η 8^η Μαρτίου μας καλεί να αναγνωρίσουμε τις

σύγχρονες προκλήσεις που εξακολουθούν να υφίστανται: τις έμφυλες ανισότητες, τη βία, τα εμπόδια στην εκπαίδευση και την επαγγελματική εξέλιξη.

Παρά τη σημαντική πρόοδο που έχει επιτευχθεί, η ισότητα δεν είναι ακόμη αυτονόητη. Παραμένει ένας διαρκής στόχος που απαιτεί εγρήγορση, συνεργασία και σταθερή δέσμευση από όλους.

Ως Σοροπτιμίστριες, έχουμε την τιμή αλλά και την ευθύνη να στεκόμαστε στην πρώτη γραμμή αυτής της προσπάθειας. Μέσα από τις δράσεις και τις πρωτοβουλίες μας ενδυναμώνουμε γυναίκες και κορίτσια, δίνουμε φωνή σε όσες δεν ακούγονται και μετατρέπουμε τις αξίες μας σε πράξεις με ουσιαστικό κοινωνικό αποτύπωμα.

Η Σοροπτιμιστική Ένωση Ελλάδος αποδεικνύει έμπρακτα ότι η αλλαγή ξεκινά από τη συλλογική ευθύνη και την αλληλεγγύη.

Ας ευχηθούμε το 2026 να είναι μια σοροπτιμιστική χρονιά αντάξια των αρχών και των αξιών του σοροπτιμισμού.

Με εκτίμηση,
Έλλη Τερζόγλου



ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΚΟΥΤΣΟΥΚΕΛΗ

Αρχιτέκτων μηχανικός
Μέλος του Σ.Ο. Αθηνών «Λυκαβηττός»
Governor 2025 - 2026

Η ιστορία ενός λογότυπου και ενός εμβλήματος

Πριν πούμε οτιδήποτε ας ξεκαθαρίσουμε τι είναι έμβλημα και τι λογότυπο



Τα τελευταία 35 χρόνια, που εγώ τουλάχιστον θυμάμαι, το έμβλημα μας είναι το ίδιο!

Το 2023 το SI (Διεθνής Σοροπτιμισμός) αποφασίζει να αλλάξει το έμβλημα του Σοροπτιμισμού σε:



Πράγμα που φέρνει μεγάλη αναστάτωση με ποικίλα σχόλια όπως: είναι άσχημο, δεν μας αντιπροσωπεύει, ποια είναι αυτή, δεν μας ρωτήσαν κ.ά.

Τότε στο GM 2023 αποφασίζεται να δημιουργηθεί μια ομάδα κρούσης (task force) για να μελετήσει την κατάσταση, όπου

συμμετέχει και η δική μας, Ελένη Γκέκα.

Η ομάδα αυτή συναντιέται κατ' επανάληψη, πραγματοποιεί δημοσκοπήσεις, ζητώντας από τις Σοροπτιμίστριες να πουν την γνώμη τους και καταλήγουν σε τέσσερις δυνατότητες:

1. Να παραμείνει το ίδιο έμβλημα και το ίδιο λογότυπο

Τα υπέρ:

- α. Εύκολο χωρίς κόστος
- β. Άνεση για τις παραδοσιακές

Τα κατά:

- α. Αποσύνδεση από τον Διεθνή Σοροπτιμισμό
- β. Παρωχημένο
- γ. Χάσιμο ευκαιρίας για ανανέωση

2. Στο υπάρχον λογότυπο να μπει το νέο έμβλημα

Τα υπέρ:

- α. Ευθυγράμμιση με τον Διεθνή Σοροπτιμισμό
- β. Οικειότητα
- γ. Ελάχιστο κόστος ανασχεδιασμού.

Τα κατά:

- α. Μπορεί να φανεί βεβιασμένο ή ατελές.
- β. Μπ τολμηρή ανατοποθέτηση.

3. Δημιουργία νέου λογότυπου SIE (Ευρωπαϊκή Σοροπτιμιστική Ομοσπονδία) με το έμβλημα του SI

Τα υπέρ:

- α. Διεθνής συνοχή
- β. Δυνατή οπτική ταυτότητα
- γ. Μοντέρνο και ενωτικό
- δ. Δείχνει ηγεσία

Τα κατά:

- α. Μεσαίο κόστος
- β. Χρειάζεται διαχείριση αλλαγής
- γ. Πιθανή συναισθηματική αντίσταση

4. Σχεδίαση νέου λογότυπου SIE χωρίς έμβλημα

Τα υπέρ:

- α. Πλήρης ελευθερία δημιουργίας
- β. Ευδιάκριτη ταυτότητα του SIE

Τα κατά:

- α. Διαχωρίζεται από την διεθνή συνοχή
- β. Μεγάλος κίνδυνος σύγχυσης
- γ. Υποδαυλίζει την συνοχή και την αναγνώριση
- δ. Τεράστιο κόστος δημιουργίας και εφαρμογής

Τελικά η πρόταση του task force είναι η τρίτη επιλογή; Να δημιουργηθεί ένα νέο λογότυπο με το νέο έμβλημα του Διεθνούς Σοροπτιμισμού. Την πρόταση αυτή εγκρίνει το ΔΣ του SIE όπως και το φετινό GM στην Κρακοβία. Το χρονοδιάγραμμα είναι να βρεθεί το διαφημιστικό γραφείο που θα δημιουργήσει το νέο λογότυπο, να κάνει την πρόταση του και στο GM 2026 στην Ρίγα να εγκριθεί. Τέλος το 2027-2028 να εφαρμοστεί!

Το έμβλημα που θα χρησιμοποιούμε είναι:





BIKY KATZAPH

Γ' Αντιπρόεδρος ΣΕΕ
Advocacy Coordinator ΣΕΕ



ADVOCACY

η σοροπτιμιστική συνηγορία



Ζούμε σε μια εποχή που όλα γύρω μας αλλάζουν. Οι γεωπολιτικές ισορροπίες, η τεχνητή νοημοσύνη, η εξέλιξη της ελληνικής κοινωνίας, οι προκλήσεις στην καθημερινότητα της ζωής πολλές φορές επιβαρύνουν τις γυναίκες γιατί είναι πολλά που πρέπει να διαχειριστούν. Η γυναίκα μέσα από τον ρόλο της μητέρας, της συζύγου, της εργαζόμενης, προσπαθεί να βρει την ισορροπία της και να προχωρήσει. Η «ισότητα των φύλων» σε πολλές περιπτώσεις παραμένει στα χαρτιά, η έμφυλη βία έχει πολλαπλασιαστεί, αλλά, έχει εμφανιστεί και το φαινόμενο της βίας ανάμεσα σε γυναίκες που ασκούν ή θέλουν να ασκήσουν εξουσία.

Σίγουρα, η ανταγωνιστικότητα και η επιθετικότητα είναι συμπεριφορές όχι μόνο γυναικείες. Όταν οι άνθρωποι έχουν θέσεις εξουσίας ή όταν θέλουν να τις διατηρήσουν, εμφανίζουν μια επιθετικότητα η οποία δεν είναι μόνο ψυχολογική αλλά είναι και λεκτική. Όμως, οι γυναίκες που παλεύουν για την ισότητα σε ένα περιβάλλον πολλές φορές ανδροκρατούμενο, γίνονται περισσότερο βίαιες γιατί υιοθετούν τα «ανδρικά πρότυπα εξουσίας».

Αυτή η επιθετικότητα δεν υπάρχει μόνο ως ανταγωνιστικότητα επαγγελματική, αλλά, πολλές φορές και προσωπική. Η ψυχολογική και η λεκτική πίεση είναι η καθημερινότητα αυτών των γυναικών. Ασκούν βία για να υπάρχουν. Υπονομεύουν τα έργα αυτών των γυναικών γιατί τις βλέπουν σαν απειλή, καταπατούν τους θεσμούς βρίσκοντας παραθυράκια για την δική τους προσωπική ανέλιξη, δημιουργούν ψεύτικα αφηγήματα ερμηνεύοντας τα «κατά το δοκούν και συμφέρον». Και πάντα πιστεύουν ότι είναι «στο απυρόβλητο» κι ότι δεν έχουν συνέπεια οι πράξεις τους. Μαζί τους, είτε λόγω φόβου - λόγω συναισθήματος ότι θα απομονωθούν - είτε λόγω αδυναμίας σκέψης, ακολουθούνται από αντίστοιχους οπαδούς. Αλλά η ζωή μας έχει δείξει ότι «ουδέν κρυπτόν υπό τον ήλιο».

Όπως όλες γνωρίζουμε η λέξη σοροπτιμισμός προέρχεται από τις λατινικές λέξεις soror (αδελφή) και oratio (αρίστη). Η οργάνωσή μας λειτουργεί ως ένα δίκτυο γυναικών που στοχεύει στην ισότητα, στην προάσπιση των δικαιωμάτων γυναικών και κοριτσιών

δημιουργώντας ασφαλές περιβάλλον.

Είμαστε εθελόντριες και μέσα από τις δράσεις μας στοχεύουμε στην εξάλειψη της φτώχειας και της διάκρισης λόγω φύλου με την εξασφάλιση των πλήρων κοινωνικών και οικονομικών δικαιωμάτων των γυναικών, στο τέλος στη διακίνηση (trafficking) ανθρώπων και όλων των μορφών βίας κατά των γυναικών και κοριτσιών, στην εξασφάλιση της πρόσβασης στις υπηρεσίες υγείας για τις γυναίκες και τα κορίτσια, στην βελτίωση των συνθηκών πρόσβασης σε καθαρό πόσιμο νερό, υγιεινή και βασικούς πόρους διατροφής, στην καταστολή των αποτελεσμάτων της κλιματικής αλλαγής και ένταξη της βιωσιμότητας στις προσωπικές επιλογές και τις κυβερνητικές πολιτικές και προγράμματα, στην αντιμετώπιση των γυναικών και κοριτσιών κατά τη διάρκεια και μετά τις ένοπλες συγκρούσεις και τις φυσικές καταστροφές, στην εξασφάλιση της ίσης πρόσβασης στην εκπαίδευση και την επαγγελματική κατάρτιση σε όλη τη διάρκεια της ζωής και στην διευκόλυνση της προώθησης των γυναικών σε θέσεις διοίκησης, πολιτικής και θέσεις λήψης αποφάσεων.

Η ανθρώπινη φύση είναι σύνθετη και πολλές φορές η εξουσία αλλάζει τις συμπεριφορές των ανθρώπων και οι άνθρωποι, ανεξαρτήτου φύλου, την χρησιμοποιούν και ανάλογα με το περιβάλλον παίρνει σάρκα και οστά.

Η γυναικεία προσωπικότητα όμως έχει ένα μεγάλο όπλο που λέγεται «ενσυναίσθηση» που εμείς οι σοροπτιμιστρίες την αναδεικνύουμε ως δύναμη και θεμέλιο στις δράσεις μας. Στην βία κατά των γυναικών στεκόμαστε δίπλα τους, τις ακούμε να πηδούν τις προτρέπουμε να αποκτήσουν ηγετικές ικανότητες και να δικτυωθούν, στο advocacy (συνηγορία) υπερασπιζόμαστε και κατανοούμε τις ανάγκες τους μέσα από διαφορετικά πολιτισμικά και κοινωνικά πλαίσια.

Ας κάνουμε καθημερινότητά μας την συνολική φιλοσοφία του Σοροπτιμισμού και πράξη την λέξη που περικλείει το όνομα της ύπαρξής μας στην οργάνωσή μας: ΣΟΡΟΠΤΙΜΙΣΤΡΙΑ





ANNA - ΜΑΡΙΑ ΧΑΤΖΗΦΡΑΤΗ
 Μαθηματικός - Οικονομολόγος
 Πρόεδρος Σ.Ο. «Λυκαβηττός»



SIE ΗΜΕΡΕΣ ΕΝΔΥΝΑΜΩΣΗΣ ΤΩΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Βαρκελώνη, 30 Ιανουαρίου -1 Φεβρουαρίου 2026

SIE Empowerment Days

Η καθιερωμένη ετήσια συνάντηση προέδρων των Ενώσεων και αξιωματούχων της Ευρωπαϊκής Σοροπτιμιστικής Ομοσπονδίας, πραγματοποιήθηκε φέτος στην Βαρκελώνη, 30 Ιανουαρίου με 1 Φεβρουαρίου 2026. Είχα την τιμή και την χαρά, μαζί με τη φίλη Σοροπτιμίστρια Μαρία Παναγιωτοπούλου, να εκπροσωπήσουμε την ΣΕΕ, κατόπιν πρότασης της προέδρου Έλλης Τερζόγλου.

Η συνάντηση αυτή είναι μια πραγματική εμπειρία για τις συμμετέχουσες, γιατί όλες μαζί, καταθέτουμε τις σκέψεις μας, τους προβληματισμούς μας, τις προτάσεις μας αλλά και τα οράματά μας για ένα καλύτερο αύριο για όλες τις γυναίκες και τα κορίτσια. Δίνονται κατευθυντήριες γραμμές προγράμματος και δράσης, ενώ είναι μία ευκαιρία να γνωριστούμε μεταξύ μας και να αναπτύξουμε δεσμούς φιλίας και συνεργασίας.

Τα θέματα που μας απασχόλησαν ήταν:

- ✓ Η φθίνουσα τάση του αριθμού των μελών και πώς μπορεί να αναστραφεί
- ✓ Μείωση της κρατικής χρηματοδότησης στον ΟΗΕ
- ✓ Υποχώρηση των δικαιωμάτων στις γυναίκες

Ο αριθμός των μελών στην Ευρώπη είναι κάτι λιγότερο από 30.000 μέλη. Υπάρχει δυσκολία στην προσέλκυση νέων μελών και ειδικά στην επιθυμητή κατηγορία των 40 - 60 ετών. Είναι σημαντικό να αυξήσουμε την ορατότητα (visibility) της Οργάνωσης, δίνοντας όσο το δυνατόν μεγαλύτερη δημοσιότητα στις δράσεις συνηγορίας (advocacy), που θα πρέπει να είναι και το κύριο πεδίο δράσης μας.

Για τον σκοπό αυτό θα πρέπει να κάνουμε συνεργείες με άλλες συναφείς οργανώσεις, να συμμετέχουν στις δράσεις μας τοπικοί δημόσιοι φορείς, να προβάλλονται οι δράσεις μας στα κοινωνικά δίκτυα, στην τηλεόραση, το ραδιόφωνο, να δίνουμε συνεντεύξεις και να παίρνουμε συνεντεύξεις από προβεβλημένα μέλη μας.

Το προφίλ μας είναι μιας ΜΚΟ με ακτιβιστική κι όχι φιλανθρωπική δράση. Τονίστηκε η σημαντική συμβολή του SI στις δραστηριότητες του ΟΗΕ, μέσω του διαλόγου, της συνηγορίας και της παρουσίας στις συσκέψεις όπου διαμορφώνονται οι διασυνοριακές αποφάσεις.

Εδώ θα πρέπει να πούμε ότι το στάτους μας επανεξετάζεται κάθε χρόνο και αυτό το στάτους θέλουμε να διατηρήσουμε.

Όμως και η συγκράτηση των υπάρχοντων μελών είναι ένα σημαντικό θέμα. Στα workshops που έγιναν την τελευταία ημέρα, ένα εκ των οποίων συντόνιζε η ελληνίδα σοροπτιμίστρια Κίρκη Παπαδήμα, μέλος της Επιτροπής Επέκτασης της SIE, έγινε πρόταση μετά από ένα περίπου χρόνο κάθε νέο μέλος να ερωτάται ποιά είναι τα θετικά στοιχεία που αποκόμισε σαν μέλος του ομίλου του και ποιά τα αρνητικά. Πρέπει να γίνονται κατανοητοί οι λόγοι δυσαρέσκειας ώστε να γίνονται εγκαίρως κάποιες ενέργειες που ίσως αποτρέπουν την αποχώρηση. Τα μέλη των e-clubs θα πρέπει να αναπτύσσουν δεσμούς με ομίλους στους οποίους μπορούν να έχουν φυσική πρόσβαση. Να καλλιεργείται το αίσθημα του ανήκειν και να ορίζονται αρμοδιότητες.

Πάντως, νιώσαμε μεγάλη χαρά όταν ανακοινώθηκε το όνομα της Ελλάδας ως μια από τις 5 ευρωπαϊκές ενώσεις που συγκράτησε το 2025 πάνω από το 96% των μελών της και επαινήθηκε. Οι άλλες 4 ήταν η Γερμανία, η Αυστρία, η Πολωνία και η Βουλγαρία.

Η μείωση χρηματοδότησης είναι αρνητική εξέλιξη για τις οργανώσεις για τα ανθρώπινα δικαιώματα. Όταν υπάρχει πολιτική αστάθεια, η ύπαρξη αυτών των οργανισμών είναι απαραίτητη.

Γι' αυτό όπως πρότεινε κι η πρόεδρος Sabine Reiman, δίνουμε προτεραιότητα στην υποστήριξη των συναφών προγραμμάτων του ΟΗΕ.

Οι στόχοι του προγράμματος του SIE για τη διετία 2026 - 2027 που ασπάζεται την Agenda 2030 του ΟΗΕ, έχει άξονα τα 17 σημεία SDGs (Sustainable Development Goals):

1. Οχι στη φτώχεια
2. Μηδενική ανοχή στην πείνα
3. Υγεία και ευζωία
4. Ποιοτική εκπαίδευση
5. Ισότητα των φύλων
6. Καθαρό νερό και υγιεινή
7. Προσιτή και καθαρή ενέργεια
8. Αξιοπρεπής εργασία και οικονομική ανάπτυξη
9. Βιομηχανική καινοτομία και υποδομές
10. Μείωση των ανισοτήτων
11. Βιώσιμες πόλεις και κοινωνίες
12. Υπεύθυνη κατανάλωση και παραγωγή



13. Δράσεις για την κλιματική αλλαγή

14. Ενάλια ζωή

15. Επίγεια ζωή

16. Ειρήνη, δικαιοσύνη και ισχυροί θεσμοί

17. Συνέργειες για την επίτευξη των στόχων

Τα 17 αυτά σημεία αφορούν όλη την ανθρωπότητα, επιδιώκουν συμπερίληψη, ενσωμάτωση, δεν αφήνουν κανένα εκτός.

Η SI προτείνει 5 πυλώνες για πεδίο δράσης στην συνηγορία:

- Εκπαίδευση
- Περιβάλλον
- Υγεία
- Εκστρατεία κατά της βίας
- Ενδυνάμωση

Παροτρυνόμαστε να επικοινωνούμε μεταξύ μας για να ανταλλάσουμε ιδέες για δράσεις και αν μία δράση σε τοπικό επίπεδο έχει επιτυχία, να μπορεί να εφαρμοστεί και σε άλλες περιοχές και ίσως και σε μεγαλύτερη κλίμακα. Αναφέρθηκε η περίπτωση της **Δανίας**, όπου 36 όμιλοι συγκέντρωσαν χρήματα το 2025 για να βοηθήσουν 1.155 κορίτσια στην **Burkina Faso**, ώστε για ένα χρόνο να εξασφαλίσουν ένα υγιεινό γέυμα κάθε μέρα. Ετσι βοηθήθηκαν τα κορίτσια να παραμείνουν στο σχολείο και να συνεχίσουν την εκπαίδευσή τους, διότι στην περιοχή της Σαχάρας οι γονείς είναι πολύ φτωχοί. Το πρόγραμμα αυτό υιοθετήθηκε από τον ΟΗΕ και η πρόεδρος SIE, **Sabine Reiman**, πρότεινε στις ευρωπαϊκές ενώσεις να το υποστηρίξουν οικονομικά, διότι καλύπτει πολλαπλούς στόχους των SDGs.

Δυστυχώς, βλέπουμε ότι τα δικαιώματα των γυναικών και των κοριτσιών σε όλο τον κόσμο σιγα σιγα περιορίζονται.

Περιορίζεται η πρόσβαση στην εκπαίδευση, υποχωρεί η ισότητα

ενώπιον του Νόμου, χαμηλώνει το επιτρεπτό ηλικιακό όριο για παιδικούς γάμους, παρατηρούμε προσπάθειες για αποκλεισμό των γυναικών από το εκλογικό δικαίωμα, απώλεια του δικαιώματος σε κληρονομιά, διαζύγιο και επιμέλεια παιδιών, για περιορισμό στην ελευθερία κινήσεων μιας γυναίκας λόγω έλλειψης νομικής προστασίας σε περίπτωση βίας, αύξηση των εισοδηματικών ανισοτήτων...

Για να αναλάβουμε ενεργό δράση έχουμε βάση τις έρευνες και τα αποτελέσματα στα οποία έχουν καταλήξει η SI και η SIE. Επίσης, την Istanbul Convention, της οποίας την εφαρμογή παρακολουθεί η ομάδα GREVIO. Η **Inge Solte**, SIE Programme Director, και η **Eva Skarner**, Vice President for Advocacy, μας μίλησαν για τη συνηγορία. Γιατί, πώς και από ποιον γίνεται.

Κάνουμε συνηγορία όταν:

- ▶ Μιλάμε σε κάποιον για τον Σοροπτιμισμό
- ▶ Όταν υπερασπιζόμαστε δικαιώματα αδυνάτων ομάδων
- ▶ Όταν υπερασπιζόμαστε μια ιδέα ή οτιδήποτε που εμπίπτει στα SDGs

Ποιός μπορεί να κάνει συνηγορία;

- ▶ Είναι υπευθυνότητα της κάθε μιας από μας

Οι καιροί έχουν αλλάξει προς το χειρότερο και ο ακτιβισμός υπέρ των ανθρωπίνων δικαιωμάτων είναι υπό απειλή. Για να είμαστε σε θέση να ενδυναμώσουμε άλλες γυναίκες έχουμε συνειδητοποιήσει ότι πρέπει πρώτα να ενδυναμώσουμε τους εαυτούς μας. Φροντίζουμε τον εαυτό μας σωματικά και πνευματικά, έχουμε θετική στάση ζωής, πιστεύουμε στις δυνατότητές μας.

Τέλος, η συνάντηση της Βαρκελώνης, όπως άλλωστε όλες οι προηγούμενες συναντήσεις, ήταν ενημερωτική, επικοινωνιακή, μια ευκαιρία για σύμφιξη σχέσεων και οπωσδήποτε ενδυναμωτική! Όλες μαζί αισθανόμαστε δυνατές!





ΑΦΕΝΤΟΥΛΑ ΠΑΠΑΛΕΞΙΟΥ

Πτ. Μηχανικός Ηλεκ/γος MBA ΔΙΠΑΕ,
Α' Δ/ντρια ΣΣΠ/ΠΚΜ
Διευθύντρια Προγραμμάτων Σ.Ε.Ε. 2025 -2026



Έρευνα της Σ.Ε.Ε. με τίτλο: «Συμμετοχή και Εμπειρίες των Γυναικών σε Κέντρα Λήψης Αποφάσεων»

Ενημέρωση
και συνοπτική παρουσίαση
των πρώτων αποτελεσμάτων
της Έρευνας



Η Σοροπτιμιστική Ένωση Ελλάδος, στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων της, διατηρεί συνεργασία και θεσμική παρουσία σε ελληνικά όργανα και φορείς που συμβάλλουν στη διαμόρφωση δημόσιων πολιτικών.

Παράλληλα, μέσω της ευρωπαϊκής της δομής και της συμμετοχής της στο διεθνές δίκτυο του Soroptimist International, έχει πρόσβαση και δυνατότητα παρέμβασης σε ευρωπαϊκά όργανα, καθώς και σε διεθνείς οργανισμούς, όπως ο Οργανισμός Ηνωμένων Εθνών και το Συμβούλιο της Ευρώπης, όπου ο οργανισμός διαθέτει συμβουλευτικό καθεστώς. Έτσι, η ΣΕΕ λειτουργεί ως γέφυρα μεταξύ της ελληνικής πραγματικότητας και των ευρωπαϊκών και διεθνών εξελίξεων για τα δικαιώματα και την ενδυνάμωση των γυναικών.

Με απόφαση του τρέχοντος Διοικητικού Συμβουλίου της ΣΕΕ και μετά από ενημέρωση των ομιλών (στα δύο ευρέα ΔΣ από αρχές Φεβρουαρίου του τρέχοντος έτους), η Ένωση Ελλάδος διεξάγει την έρευνα με τίτλο: «Συμμετοχή και Εμπειρίες των Γυναικών σε Κέντρα Λήψης Αποφάσεων».

Στόχος της πρωτοβουλίας αυτής είναι να καταγράψει ουσιαστικά τις εμπειρίες, τις προκλήσεις, τις ευκαιρίες και τη συμβολή των γυναικών που συμμετέχουν σε θέσεις ευθύνης και λήψης αποφάσεων.

Η φωνή κάθε γυναίκας είναι πολύτιμη και η συστηματική αποτύπωση των απόψεων και βιωμάτων της μπορεί να αποτελέσει σημαντικό εργαλείο για την ενίσχυση της παρουσίας και του ρόλου των γυναικών στους θεσμούς και στους οργανισμούς μας.

Η έρευνα της ΣΕΕ πραγματοποιήθηκε μέσω δομημένου ερωτηματολογίου, το οποίο απεστάλη τόσο ηλεκτρονικά μέσω Google Form, όσο και σε έντυπη μορφή.

Στη δεύτερη φάση ακολουθεί το τμήμα των συνεντεύξεων.

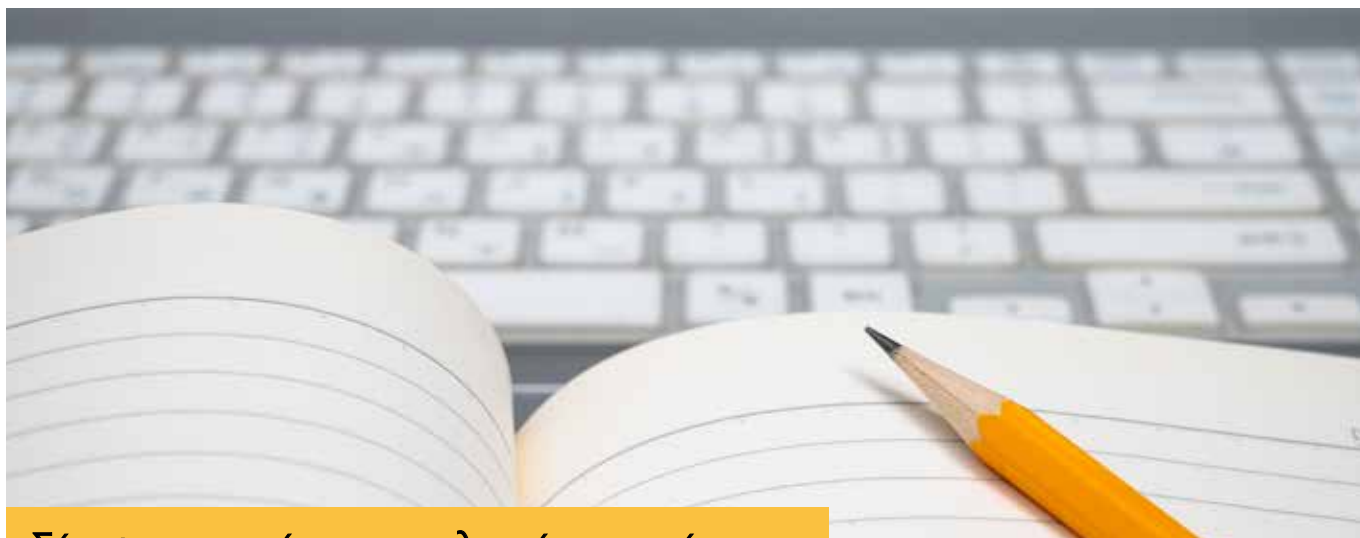
Η έρευνα ακολουθεί επεξηγηματικό διαδοχικό σχεδιασμό μικτής μεθοδολογίας (explanatory sequential design), όπου αρχικά συλλέγονται και αναλύονται ποσοτικά δεδομένα και στη συνέχεια πραγματοποιείται ποιοτική διερεύνηση για την ερμηνεία και εμβάθυνση των αποτελεσμάτων - μια προσέγγιση ενδεδειγμένη για τη μελέτη εμποδίων, εμπειριών και δεικτών επαγγελματικής ανέλιξης.

Η έρευνα της ΣΕΕ κατά την πρώτη της φάση απαντήθηκε από ικανότατο αριθμό γυναικών που κατέχουν ή κατείχαν θέσεις ευθύνης. Η ευρεία συμμετοχή ενισχύει την αξιοπιστία και τη βαρύτητα των αποτελεσμάτων και ευελπιστούμε πως θα συμβάλει ουσιαστικά στη διαμόρφωση προτάσεων και δράσεων με πραγματικό αντίκτυπο.

Η έρευνα διεξάγεται ανώνυμα, η συμμετοχή είναι εθελοντική και τα δεδομένα θα χρησιμοποιηθούν αποκλειστικά για τους σκοπούς της έρευνας, με πλήρη τήρηση των προβλεπόμενων δεοντολογικών και ερευνητικών προϋποθέσεων. Η έρευνα της ΣΕΕ συνεχίζεται με συνεντεύξεις - απαντήσεις που λαμβάνονται δια ζώσης από γυναικείες προσωπικότητες με αυξημένο κύρος θέσεων, ώστε τα αποτελέσματα να αποκτήσουν τον μέγιστο δυνατό αντίκτυπο.

Η συμβολή μας οφείλει να είναι καθοριστική για την ανάδειξη των εμπειριών των γυναικών, τον εντοπισμό αναγκών και τη δημιουργία ενός ισχυρού υποβάθρου για θετικές αλλαγές.

Σας ευχαριστούμε εκ νέου για τη συνεργασία και τη στήριξή σας.



Σύνοψη των πρώτων αποτελεσμάτων της έρευνας

1. Εισαγωγή

Η παρούσα εισήγηση παρουσιάζει τα ευρήματα της έρευνας που διεξήγαγε η Σοροπτιμιστική Ένωση Ελλάδος (ΣΕΕ) σχετικά με την εμπειρία γυναικών που κατέχουν θέσεις λήψης αποφάσεων στη χώρα μας.

Στην έρευνα συμμετείχαν περίπου 100 γυναίκες από τον δημόσιο και ιδιωτικό τομέα, την αυτοδιοίκηση, τον συνδικαλισμό και οργανώσεις της κοινωνίας των πολιτών.

2. Προφίλ Συμμετεχουσών

Το δείγμα αποτυπώνει ένα ώριμο, υψηλά εκπαιδευμένο γυναικείο στελεχικό δυναμικό:

Χαρακτηριστικό	Κορυφαία τιμή
Ηλικία πλειοψηφίας	60+ (35,3%)
Εκπαίδευση	Μεταπτυχιακό (39,2%)
Κλάδος	Ιδιωτικός / ΜΚΟ (48,8%)
Εμπειρία σε θέσεις ευθύνης	7+ χρόνια (49%)
Κυρίαρχη θέση	Διευθυντική (39,2%)

3. Εμπόδια & Έμφυλες Διακρίσεις

Τα εμπόδια που αντιμετώπισαν οι συμμετέχουσες κατά την πορεία τους προς θέσεις ευθύνης κατανέμονται ως εξής:

Εμπόδιο	Ποσοστό
Δυσκολία ισορροπίας επαγγελματικής /προσωπικής ζωής	25,5% *
Αμφισβήτηση αρμοδιοτήτων/ ικανότητας	21,6%
Έλλειψη υποστήριξης/ καθοδήγησης (mentoring)	19,6%
Εργασιακές προκαταλήψεις λόγω φύλου	13,8%
Περιορισμένη πρόσβαση σε δίκτυα επιρροής	13,7%

Συχνότητα Έμφυλων Διακρίσεων

Συνολικά το 68,6% των ερωτηθεισών δηλώνει ότι έχει βιώσει έμφυλη διάκριση σε κάποιον βαθμό:

- «Πολύ συχνά» ή «Συχνά»: 33,4%
- «Μερικές φορές»: 35,2%
- «Σπάνια» ή «Ποτέ»: 31,4%

Κυριότερες Μορφές Διάκρισης (ανοιχτές απαντήσεις)

Οι ίδιες οι γυναίκες περιέγραψαν με τα δικά τους λόγια ποικίλες μορφές διάκρισης. Οι πιο συχνές αναφορές:

- ▶ Αμφισβήτηση επάρκειας και ικανότητας λόγω φύλου («οι άντρες είναι καλύτεροι», «γυναίκα κτηνίατρος αν είναι δυνατόν»)
- ▶ Μισθολογικές διαφορές («δεν μπορείς να πάρεις τόσα χρήματα γιατί είσαι γυναίκα»)
- ▶ Στερεότυπα μητρότητας («δεν μας κάνεις γιατί είσαι μάνα», «δεν έχεις χρόνο, έχεις παιδιά»)
- ▶ Υποτιμητική γλώσσα με αναφορές στην ηλικία («κοριτσάκι», «κοπελίτσα»)
- ▶ Προτίμηση ανδρών σε σοβαρές επαγγελματικές αποφάσεις ή διαβουλεύσεις
- ▶ Σεξισμός, σεξιστικά ανέκδοτα, «φόρτωμα αγγαρειών» ως «γυναικεία δουλειά»
- ▶ Σε ένα ακραίο περιστατικό: δημόσια απειλή από τηλεοράσεως κατά ζωής

4. Συνθήκες Εργασίας & Υποστήριξη

Δείκτης	Εύρημα
Πολιτικές ισότητας φύλου στον οργανισμό	47% «Όχι ιδιαίτερα / Καθόλου»
Κουλτούρα υποστηρικτική για γυναίκες	49% «Λίγο»
Προγράμματα mentoring	47,1% «Δεν υπάρχουν»

Τα στοιχεία αυτά αποδεικνύουν ότι παρά την εμπειρία και τα προσόντα των γυναικών, το εργασιακό περιβάλλον παραμένει σε μεγάλο βαθμό ανεπαρκές ως προς την ενεργή υποστήριξή τους.

5. Κρίσιμες Δεξιότητες για Γυναίκες σε Θέσεις Ευθύνης

Οι ίδιες οι συμμετέχουσες κατέταξαν ως πιο απαραίτητες δεξιότητες:

- ✓ Διαχείριση συγκρούσεων: 37,3% - πρώτη προτεραιότητα
- ✓ Επικοινωνία & διαπραγμάτευση: 33%
- ✓ Ηγεσία: 17,6%
- ✓ Τεχνικές/εξειδικευμένες γνώσεις: 7,8%

Η ίδια η κατάταξη αυτή αντικατοπτρίζει το αντίξοο περιβάλλον: η γυναίκα ηγέτης χρειάζεται πρωτίστως να «διαχειριστεί» συγκρούσεις και να «διαπραγματευτεί» την αξία της.

6. Ικανοποίηση & Προοπτική

Παρά τις δυσκολίες, η συντριπτική πλειοψηφία εκφράζει θετική στάση:

- Ικανοποίηση από τον ρόλο: 74,5% (Πολύ ικανοποιημένες + Ικανοποιημένες)
- Θα πρότειναν σε άλλες γυναίκες να αναλάβουν αντίστοιχες θέσεις: 75% Ναι, 25% Ναι με επιφυλάξεις

Το εύρημα αυτό υπογραμμίζει τη δύναμη και τη θέληση συμμετοχής, αλλά ταυτόχρονα τις επιφυλάξεις που γεννούν τα εμπόδια.

7. Κύριες Προτάσεις Συμμετεχουσών

Από τις ανοιχτές απαντήσεις αναδύονται συγκεκριμένα αιτήματα:

- Θεσμοθέτηση ισόποσης εκπροσώπησης (50/50) σε θέσεις ευθύνης και αιρετές θέσεις
- Ενίσχυση της νομοθεσίας κατά της εργασιακής βίας και σεξουαλικής παρενόχλησης
- Δημιουργία δομών mentoring και ενδυνάμωσης για νέες γυναίκες επαγγελματίες

- Αλλαγή οργανωσιακής κουλτούρας - εκπαίδευση, αγωγή, αλλαγή συμπεριφοράς
- Στήριξη μητρότητας και ευελιξία για εργαζόμενες μητέρες
- Δημιουργία παρατηρητηρίου καταγραφής εργασιακού bullying με έμφυλη διάσταση
- Επιμόρφωση σε ψηφιακές δεξιότητες, ηγεσία, επικοινωνία
- Ενδυνάμωση της αυτοπεποίθησης - διότι σημαντικό εμπόδιο εντοπίζεται στην ίδια την αυτοαμφισβήτηση των γυναικών

8. Συμπέρασμα & Προτεινόμενη Δράση ΣΕΕ

Η έρευνα αποτυπώνει μια σαφή εικόνα: οι γυναίκες σε θέσεις ευθύνης στην Ελλάδα είναι υψηλά καταρτισμένες, έμπειρες και ικανές, αλλά αντιμετωπίζουν συστηματικά εμπόδια που δεν σχετίζονται με τα προσόντα τους. Η πλειοψηφία έχει βιώσει κάποιας μορφής διάκριση, ενώ το εργασιακό τους περιβάλλον υστερεί σε ενεργές πολιτικές ισότητας.

Η ΣΕΕ καλείται να αναλάβει ηγετικό ρόλο στη στήριξη των γυναικών: μέσω προγραμμάτων εκπαίδευσης, επιμόρφωσης και mentoring που θα απευθύνονται στην κοινωνία, advocacy για θεσμικές αλλαγές, δράσεων ευαισθητοποίησης και δικτύωσης.

Απαιτείται ενίσχυση των δομών υποστήριξης, καλλιέργειας κουλτούρας ισότητας και ανάπτυξη δικτύων καθοδήγησης και ενδυνάμωσης.

Τα ευρήματα αυτά αποτελούν εργαλείο τεκμηρίωσης για στοχευμένες παρεμβάσεις και προτάσεις πολιτικής.

Περνάμε πλέον στο δεύτερο μέρος της έρευνας με διαζώσης αναλυτικές συνεντεύξεις με γυναίκες σε εξαιρετικά διακεκριμένες θέσεις.





ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ (ΒΑΓΓΟΣ) ΧΑΤΖΗΑΦΡΑΤΗΣ
(Stanford PhD 2020)

Επίκουρος Καθηγητής της Έδρας Πληροφορικής
του Πανεπιστημίου της Καλιφόρνια στη Σάντα Κρουζ

ΕΛΛΗΝΙΔΕΣ ΣΟΡΟΠΤΙΜΙΣΤΡΙΕΣ
ΤΕΥΧΟΣ 155



ΤΕΧΝΗΤΗ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ: Ευκαιρίες και Προκλήσεις σε έναν Ψηφιακό Κόσμο

Ζούμε σε μια εποχή όπου οι μηχανές δεν υπακούουν απλώς, αλλά σκέφτονται. Ή τουλάχιστον έτσι φαίνεται. Έχεις αναρωτηθεί ποτέ ποιος αποφασίζει τι θα δεις στο κινητό σου; Ποιος σου προτείνει την επόμενη ταινία; Και πώς αυτό διαμορφώνει τις σκέψεις σου;

Η Τεχνητή Νοημοσύνη (TN) έχει ήδη μπει στη ζωή μας. Αθόρυβα, αλλά δυναμικά. Είναι, όμως, ευκαιρία ή απειλή; Η TN είναι μια τεχνολογική, οικονομική και κοινωνική επανάσταση. Μια επανάσταση γενικού σκοπού, όπως ο ηλεκτρισμός ή το διαδίκτυο. Πρόκειται για μια βιομηχανική επανάσταση - αυτή τη φορά ψηφιακή - ίσως και δέκα φορές ταχύτερη, όπως αναφέρει ο Demis Hassabis, ο οποίος τιμήθηκε με Νόμπελ Χημείας το 2024, παρόλο που δεν είναι χημικός. Πώς; Η TN που ανέπτυξε συνέβαλε καθοριστικά στη λύση του γρίφου της τρισδιάστατης αναδίπλωσης των πρωτεϊνών, ενός προβλήματος κρίσιμου για τη ζωή και την ιατρική, το οποίο οι επιστήμονες θεωρούσαν ότι απείχε ακόμη

δεκαετίες.

Αυτή η επανάσταση συμβαίνει μπροστά στα μάτια μας. Ο ιστορικός και φιλόσοφος Yuval Noah Harari προειδοποιεί ότι η TN ίσως είναι η τελευταία μεγάλη ανακάλυψη του ανθρώπου, εφόσον οι επόμενες ανακαλύψεις θα γίνονται ουσιαστικά από τις μηχανές. Χιλιάδες χρόνια ανθρώπινης νοημοσύνης και ευφυΐας, ανθρώπινης εργασίας και μόχθου, σιγά σιγά αντικαθίστανται από αυτόματα συστήματα που μαθαίνουν από τα δεδομένα μας - αλλά και από τα λάθη μας. Και με ένα μόλις prompt, ο κόσμος αλλάζει.

Ωστόσο, μαζί με τις τεράστιες δυνατότητες που προσφέρει, γεννά και ένα βασικό ερώτημα: είναι η TN πραγματικά ευφυής ή απλώς μια εξελιγμένη μηχανή πρόβλεψης της επόμενης λέξης κάθε φορά;



Οι απαρχές της Τεχνητής Νοημοσύνης ξεκίνησαν με παιχνίδια στρατηγικής όπως το σκάκι με στόχο την συμβολική αναπαράσταση και την εύρεση αυτοματοποιημένων τεχνικών.
Ο Herbert A. Simon (δεξιά) έλαβε βραβείο Νόμπελ και βραβείο Turing.



Ο Demis Hassabis υπογράφει το βιβλίο Νόμπελ, για το βραβείο που έλαβε για την επίλυση της τρισδιάστατης πρωτεϊνικής αναδίπλωσης.



Για πρώτη φορά στην ιστορία, έχουμε μια τεχνολογία που μπορεί να δημιουργεί ιστορίες, βιβλία, μουσική και ρεαλιστικά βίντεο. Σύντομα η πλειοψηφία των όσων καταναλώνουμε ψηφιακά δε θα έχουν δημιουργηθεί από ανθρώπους αλλά από μηχανές.

Σκέψου το ακόλουθο σενάριο: «Ησυχία. Το δωμάτιο είναι σκοτεινό. Ο ντετέκτιβ Sherlock Holmes στέκεται ακίνητος, κοιτάζοντας τα στοιχεία μπροστά του. Κάθε λεπτομέρεια μετράει. Κάθε στοιχείο μπορεί να είναι κρίσιμο. Κάθε λέξη έχει σημασία. “Ο ένοχος είναι...” ψιθυρίζει, πριν σταματήσει για μια στιγμή. Στο μυαλό του, οι πιθανότητες τρέχουν.»

Ποιος είναι ο ένοχος; Ποιο όνομα ταιριάζει καλύτερα; Ποια επιλογή είναι πιο πιθανή; Η λύση στο μυστήριο; Και τελικά, επιλέγει. Κάπως έτσι λειτουργεί και η τεχνητή νοημοσύνη. Δεν «σκέφτεται» όπως ο άνθρωπος. Δεν έχει ένστικτο ή διαίσθηση. Αντίθετα, βασίζεται σε έναν τεράστιο όγκο δεδομένων και σε γρήγορη εκτίμηση πιθανοτήτων, προβλέποντας κάθε φορά την επόμενη λέξη - όπως ένας ντετέκτιβ που καταλήγει στο πιο πιθανό συμπέρασμα, συνδέοντας τα στοιχεία ένα προς ένα.

Στην ερώτησή μας, λοιπόν, η απάντηση βρίσκεται κάπου στη μέση. Από τη μία πλευρά, η τεχνητή νοημοσύνη είναι ουσιαστικά μια στατιστική μηχανή που προβλέπει την επόμενη λέξη με βάση τεράστιες ποσότητες δεδομένων. Από την άλλη, το αποτέλεσμα είναι τόσο εντυπωσιακό που μοιάζει με πραγματική σκέψη. Σαν ένα παιχνίδι σκάκι, όπου προσπαθείς να βρεις την καλύτερη επόμενη κίνηση. Σαν ένα επιστημονικό πρόβλημα, όπου αναζητάς τη σωστή απάντηση. Η τεχνητή νοημοσύνη δεν έχει συνείδηση ούτε κατανοεί τον κόσμο όπως ο άνθρωπος, αλλά μιμείται τη γλώσσα και τη λογική μας με εντυπωσιακή ακρίβεια.

Χάρη σε αυτή την ακρίβεια προκύπτουν και οι πολυάριθμες ευκαιρίες της ΤΝ. Στον τομέα της υγείας, συμβάλλει στη γρηγορότερη και ακριβέστερη διάγνωση ασθενειών, σώζοντας ζωές. Μπορεί να επιταχύνει την ανάπτυξη νέων φαρμάκων και να μειώσει το κόστος της έρευνας. Στην εκπαίδευση, προσφέρει εξατομικευμένη μάθηση, προσαρμόζοντας το εκπαιδευτικό υλικό στις ανάγκες κάθε μαθητή. Στην οικονομία, συμβάλλει στην αυτοματοποίηση διαδικασιών, αυξάνοντας την παραγωγικότητα και μειώνοντας τα ανθρώπινα λάθη.

Ωστόσο, παρά τα οφέλη, η τεχνητή νοημοσύνη συνοδεύεται και από σοβαρές προκλήσεις. Ένα από τα σημαντικότερα ζητήματα είναι η ανεργία. Η αυτοματοποίηση μπορεί να οδηγήσει στην αντικατάσταση πολλών θέσεων εργασίας, ιδιαίτερα σε τομείς που βασίζονται σε επαναλαμβανόμενες εργασίες. Αυτό δημιουργεί την



Με την άνοδο των ευφυών συστημάτων, πρέπει να θυμόμαστε: Αυτός που ελέγχει τα δεδομένα, ελέγχει το μέλλον.

ανάγκη για συνεχή επανεκπαίδευση και προσαρμογή.

Επιπλέον, προκύπτουν ηθικά ζητήματα. Ποιος είναι υπεύθυνος όταν ένα σύστημα κάνει λάθος; Οι αλγόριθμοι βασίζονται σε δεδομένα που μπορεί να περιέχουν προκαταλήψεις, οδηγώντας σε άδικες αποφάσεις - από το ποιος θα πάρει μια δουλειά ή ένα δάνειο, μέχρι πιο κρίσιμες επιλογές.

Ένα άλλο σημαντικό ζήτημα είναι η ιδιωτικότητα. Τα συστήματα ΤΝ συλλέγουν και αναλύουν μεγάλες ποσότητες προσωπικών δεδομένων. Η κακή χρήση τους μπορεί να απειλήσει την ασφάλεια και την ιδιωτική ζωή. Παράλληλα, η αυξανόμενη εξάρτηση από την τεχνολογία ενδέχεται να μειώσει την ανθρώπινη κρίση και τις βασικές μας δεξιότητες - ιδιαίτερα στα νέα παιδιά.

Το μέλλον της τεχνητής νοημοσύνης φαίνεται πολλά υποσχόμενο, αλλά και αβέβαιο. Είναι απαραίτητο να υπάρξει σωστή ρύθμιση, ώστε να διασφαλιστεί ότι θα λειτουργεί προς όφελος της κοινωνίας. Καθώς κοιτάζουμε προς το μέλλον, μια βαθύτερη σκέψη διαμορφώνεται: η ευφυΐα ίσως πάψει να είναι ένα σπάνιο ανθρώπινο χαρακτηριστικό και μετατραπεί σε κάτι ευρέως διαθέσιμο - σχεδόν αυτονόητο. Όπως ο ηλεκτρισμός κάποτε έπαψε να αποτελεί πολυτέλεια και έγινε θεμέλιο της σύγχρονης ζωής, έτσι και η τεχνητή νοημοσύνη ενδέχεται να εξελιχθεί σε μια άορατη αλλά πανταχού παρούσα δύναμη, που θα τροφοδοτεί τις αποφάσεις και τις ιδέες μας. Σε έναν τέτοιο κόσμο, η αξία δεν θα βρίσκεται μόνο στην πρόσβαση, αλλά στον τρόπο χρήσης της.

Για μένα, το κρίσιμο ερώτημα δεν είναι μόνο ποιος θα έχει πρόσβαση σε αυτή τη δύναμη, αλλά και ποιος θα την ελέγχει - και με ποιους όρους. Για πρώτη φορά στην ιστορία, έχουμε μια τεχνολογία που μπορεί να δημιουργεί ιστορίες, βιβλία, μουσική και ρεαλιστικά βίντεο.

Ας μην ξεχνάμε: «Αυτός που ελέγχει τα δεδομένα, ελέγχει το μέλλον.» Σήμερα, παρατηρείται έντονη συγκέντρωση ισχύος σε λίγους μεγάλους παίκτες της ΤΝ, ενώ άλλοι δυσκολεύονται να συμμετέχουν λόγω κόστους και ενεργειακών απαιτήσεων.

Ίσως, τελικά, η μεγαλύτερη πρόκληση να μην είναι η δημιουργία ευφυών μηχανών, αλλά η διατήρηση της ανθρώπινης σοφίας και υπόστασης μέσα σε έναν κόσμο όπου η υπερ-ευφυΐα θα είναι παντού.



ΕΛΕΝΗ Ν. ΛΑΪΤΣΟΥ

Δρ. Μηχανικός Η/Υ & Πληροφορικής, Διδάσκουσα στο
Τμήμα Ψηφιακών Συστημάτων του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
Μέλος του Σ.Ο. Βόλου «Θέτις»

ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΗΝ ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΟΧΗ:

από τις Ανισότητες στις Ευκαιρίες

**Ζούμε σε μια εποχή όπου η ψηφιακή τεχνολογία
διαμορφώνει όλο και περισσότερο τον τρόπο με τον
οποίο εργαζόμαστε, επικοινωνούμε, μαθαίνουμε και
δημιουργούμε.**



Μέσα σε αυτή τη νέα πραγματικότητα, η συμμετοχή των γυναικών στον ψηφιακό κόσμο αποκτά ιδιαίτερη σημασία. Η παρουσία τους δεν συμβάλλει μόνο στην προώθηση της ισότητας, αλλά και στην ενίσχυση της καινοτομίας, της δημιουργικότητας και της κοινωνικής πρόοδου.

Ωστόσο, παρά τη σημαντική πρόοδο που έχει σημειωθεί τις τελευταίες δεκαετίες, η παρουσία των γυναικών στους τομείς της τεχνολογίας εξακολουθεί να είναι περιορισμένη. Στην Ευρωπαϊκή Ένωση, περίπου το 19% των ειδικών στην πληροφορική είναι γυναίκες, ενώ στην Ελλάδα το ποσοστό αυτό κυμαίνεται γύρω στο 20%. Τα στοιχεία αυτά είναι ιδιαίτερα ενδιαφέροντα αν αναλογιστούμε ότι οι γυναίκες αποτελούν περισσότερο από το μισό του πληθυσμού και παράλληλα περισσότερο από το μισό των αποφοίτων πανεπιστημίων.

Παρά τα υψηλά επίπεδα εκπαίδευσης, η συμμετοχή των γυναικών σε τομείς όπως η πληροφορική, η μηχανική, η τεχνητή νοημοσύνη και η επιστήμη δεδομένων παραμένει αισθητά μικρότερη σε σχέση με τους άνδρες. Αυτό δείχνει ότι εξακολουθεί να υπάρχει σημαντικό περιθώριο για μεγαλύτερη συμμετοχή των γυναικών στους τομείς που διαμορφώνουν το ψηφιακό μέλλον.

Οι προκλήσεις δεν περιορίζονται μόνο στην πρόσβαση. Ακόμη και όταν οι γυναίκες εργάζονται στον χώρο της τεχνολογίας, συχνά αντιμετωπίζουν πρόσθετα εμπόδια στην επαγγελματική τους εξέλιξη. Σε πολλές περιπτώσεις εκπροσωπούνται σε μικρότερο βαθμό σε θέσεις ευθύνης και διοίκησης, ενώ η επαγγελματική τους εξέλιξη μπορεί να είναι πιο αργή λόγω κοινωνικών στερεοτύπων ή δυσκολιών στον συνδυασμό επαγγελματικής και οικογενειακής ζωής. Παράλληλα, σε αρκετές χώρες εξακολουθεί να καταγράφεται διαφορά στις αμοιβές μεταξύ ανδρών και γυναικών για αντίστοιχες θέσεις εργασίας.

Η ενίσχυση της παρουσίας των γυναικών στην τεχνολογία δεν είναι μόνο ζήτημα δικαιοσύνης. Έχει και μια σημαντική πρακτική διάσταση. Η ψηφιακή οικονομία αποτελεί έναν από τους βασικούς κινητήριους μοχλούς ανάπτυξης των σύγχρονων κοινωνιών. Δεν είναι δυνατόν το μισό ανθρώπινο δυναμικό της κοινωνίας να απουσιάζει από αυτή τη διαδικασία. Οι γυναίκες συχνά φέρνουν διαφορετικές εμπειρίες και οπτικές στην επίλυση προβλημάτων.

Η ποικιλομορφία στις ομάδες εργασίας μπορεί να οδηγήσει σε πιο δημιουργικές λύσεις, καλύτερα προϊόντα και μεγαλύτερη καινοτομία. Με άλλα λόγια, η ισότιμη συμμετοχή των γυναικών στην τεχνολογία ενισχύει όχι μόνο την κοινωνική δικαιοσύνη, αλλά και την ποιότητα της ίδιας της τεχνολογικής ανάπτυξης.

Αυτό γίνεται ακόμη πιο σημαντικό όταν εξετάζουμε τις νέες τεχνολογίες, όπως η τεχνητή νοημοσύνη. Οι αλγόριθμοι και τα ψηφιακά συστήματα δεν είναι ουδέτερα. Διαμορφώνονται από τους ανθρώπους που τα σχεδιάζουν, από τα δεδομένα που χρησιμοποιούνται και από τις επιλογές που γίνονται κατά την ανάπτυξή τους. Όταν οι ομάδες που σχεδιάζουν αυτές

τις τεχνολογίες δεν είναι αρκετά ποικιλόμορφες, υπάρχει ο κίνδυνος να ενσωματωθούν σε αυτές προκαταλήψεις που ήδη υπάρχουν στην κοινωνία. Οι προκαταλήψεις αυτές μπορούν να ενσωματωθούν σε σημαντικά συστήματα, όπως σε διαδικασίες προσλήψεων, σε εφαρμογές αναγνώρισης προσώπου και σε μηχανισμούς πιστοληπτικής αξιολόγησης. Για το λόγο αυτό, η μεγαλύτερη συμμετοχή των γυναικών στην ανάπτυξη των τεχνολογιών αποτελεί σημαντικό παράγοντα για πιο δίκαια και πιο ισορροπημένα τεχνολογικά συστήματα.

Ταυτόχρονα, η ψηφιακή εποχή δημιουργεί σημαντικές ευκαιρίες για τις γυναίκες. Η τεχνολογία διευκολύνει την πρόσβαση στη γνώση και την εκπαίδευση. Μέσω του διαδικτύου, γυναίκες από κάθε περιοχή μπορούν να παρακολουθήσουν μαθήματα από κορυφαία πανεπιστήμια, να αποκτήσουν νέες δεξιότητες και να συμμετέχουν σε προγράμματα κατάρτισης υψηλού επιπέδου. Παράλληλα, η ψηφιακή οικονομία δημιουργεί νέες επαγγελματικές δυνατότητες. Η τηλεργασία και οι ψηφιακές πλατφόρμες συνεργασίας επιτρέπουν σε πολλές γυναίκες να εργάζονται με μεγαλύτερη ευελιξία και να συνεργάζονται με οργανισμούς ή επιχειρήσεις ακόμη και σε διεθνές επίπεδο.

Η τεχνολογία επίσης δίνει τη δυνατότητα ανάπτυξης νέων μορφών επιχειρηματικότητας. Μέσα από το ηλεκτρονικό εμπόριο και τις ψηφιακές υπηρεσίες, πολλές γυναίκες μπορούν να δημιουργήσουν τη δική τους επιχείρηση και να προωθήσουν τα προϊόντα ή τις υπηρεσίες τους σε ένα ευρύτερο κοινό. Επιπλέον, οι ψηφιακές κοινότητες και τα επαγγελματικά δίκτυα ενισχύουν τη συνεργασία και τη δικτύωση μεταξύ γυναικών.



Μέσα από τέτοιες πρωτοβουλίες δημιουργούνται χώροι ανταλλαγής εμπειριών, υποστήριξης και έμπνευσης που μπορούν να συμβάλουν στην ανάπτυξη νέων ιδεών και επαγγελματικών ευκαιριών.

Για να αξιοποιηθούν πλήρως αυτές οι δυνατότητες, χρειάζονται στοχευμένες δράσεις και πολιτικές. Είναι σημαντικό να ενθαρρύνουμε περισσότερα κορίτσια να ασχοληθούν με τις θετικές επιστήμες και την τεχνολογία ήδη από τα σχολικά τους χρόνια. Η επαφή με την πληροφορική και τον προγραμματισμό σε μικρή ηλικία μπορεί να ανοίξει νέους επαγγελματικούς δρόμους.

Ταυτόχρονα, η προβολή γυναικείων προτύπων στον χώρο της τεχνολογίας μπορεί να λειτουργήσει ιδιαίτερα ενθαρρυντικά για τις νεότερες γενιές. Όταν οι νέες γυναίκες βλέπουν παραδείγματα επιτυχημένων γυναικών σε αυτούς τους τομείς, μπορούν πιο εύκολα να φανταστούν τον εαυτό τους σε αντίστοιχους ρόλους. Επιπλέον, χρειάζονται πολιτικές που να διευκολύνουν τον συνδυασμό επαγγελματικής και οικογενειακής ζωής, ώστε οι γυναίκες να μπορούν να εξελίσσονται επαγγελματικά χωρίς να αντιμετωπίζουν επιπλέον εμπόδια.

Παράλληλα, είναι σημαντικό να διασφαλίζεται διαφάνεια και ισότητα τόσο στις αμοιβές όσο και στις ευκαιρίες επαγγελματικής εξέλιξης, ώστε οι γυναίκες να έχουν πραγματικά ίσες δυνατότητες συμμετοχής και προόδου στον χώρο της εργασίας.

Η ψηφιακή εποχή δημιουργεί προκλήσεις αλλά και σημαντικές ευκαιρίες. Ευκαιρίες στην εκπαίδευση, στην επαγγελματική εξέλιξη, στην επιχειρηματικότητα και στη συμμετοχή στη διαμόρφωση του μέλλοντος. Η τεχνολογία διαμορφώνει τον κόσμο του αύριο. Και αυτό το μέλλον χρειάζεται να το διαμορφώσουμε όλοι μαζί, γυναίκες και άνδρες, με ίσες ευκαιρίες, ίση συμμετοχή και ισότιμη φωνή.





ΕΛΛΗ ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ

Πρόεδρος Σ.Ε.Ε. 2025 - 2026

ΕΛΛΗΝΙΔΕΣ ΣΟΡΟΠΤΙΜΙΣΤΡΙΕΣ
ΤΕΥΧΟΣ 155



Η ανισότητα των φύλων στον αθλητισμό

Από την αρχαιότητα μέχρι και τα τέλη του 19^{ου} αιώνα ο αθλητισμός θεωρείτο ανδρικό προνόμιο. Οι Ολυμπιακοί αγώνες, στους οποίους συμμετείχαν μόνον άνδρες θεωρούνταν ως «ύμνος στην αρρενωπότητα», όπως έγραφε ο Γάλλος Βαρώνος Pierre de Coubertin, ο οποίος θεωρείται και ο ιδρυτής των σύγχρονων ολυμπιακών αγώνων. Ο ίδιος πίστευε ότι ο ρόλος των γυναικών έπρεπε να περιορίζεται μόνον στην επιβράβευση των ανδρών αθλητών.



Η είσοδος των γυναικών στο Στάδιο των Ολυμπιακών αγώνων -έστω για παρακολούθηση- ήταν απαγορευμένη, επί ποινή θανάτου. Οι παραβάτιδες κατακρινόταν από το Τυπαίο όρος. Η πρώτη παραβάτης που εισήλθε στο στάδιο της Ολυμπίας ήταν η Ροδίτισσα Καλλιπάτειρα, κόρη του Ολυμπιονίκη Διαγόρα, η οποία εισήλθε κρυφά στο Στάδιο κατά την 96^η Ολυμπιάδα (397 π.Χ.) για να παρακολουθήσει τον γιο της, Πεισίρροδο, που αγωνίστηκε και νίκησε στην πυγμαχία. Η Καλλιπάτειρα δεν τιμωρήθηκε από τους ελλανοδίκες, οι οποίοι σεβάστηκαν την αθλητική ιστορία της οικογένειάς της.

Μοναδικό αθλητικό αγώνες γυναικών που τελούνταν στην Ολυμπία κάθε τέσσερα χρόνια ήταν τα Ηραία, προς τιμή της συζύγου του Δία, της Ήρας. Στα Ηραία διαγωνίζονταν μόνον ελεύθερα νεαρά κορίτσια σε αγώνα δρόμου περίπου 160 μέτρων σε τρεις κατηγορίες, παιδική, εφηβική και νεανική. Γυναίκες όμως αναδείχθηκαν ολυμπιονίκες στα αγωνίσματα των ιππικών αγώνων ως ιδιοκτήτριες αλόγων. Πρώτη από αυτές ήταν η Κυνίσκα (440 π.Χ.), κόρη του βασιλιά της Σπάρτης Αρχιδάμου.

Το 1896 διοργανώθηκαν στην Αθήνα οι πρώτοι σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες με Πρόεδρο της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής τον Βαρώνο Pierre de Coubertin και με πλήρη απουσία των γυναικών. Παρά τις έντονες αντιρρήσεις του, οι γυναίκες άρχισαν να συμμετέχουν στους Ολυμπιακούς Αγώνες από το 1900, ενώ εκείνος παρέμεινε αντίθετος μέχρι το θάνατό του (1937).

Ωστόσο ο δρόμος για την ισότητα των φύλων στον αθλητισμό και την ολοκλήρωση της γυναικείας συμμετοχής στους Ολυμπιακούς Αγώνες ήταν μακρύς και δύσκολος. Ιδιαίτερη σημασία για τη νομική καθιέρωση της ισότητας των φύλων σε όλους τους τομείς και στον αθλητισμό έχει ο Χάρτης των

Θεμελιωδών Δικαιωμάτων του Ανθρώπου, που υπογράφηκε από τους προέδρους του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου το 2009 για τους πολίτες της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Παρά τη σταδιακά αυξανόμενη συμμετοχή των γυναικών στον αθλητισμό, οι γυναίκες εξακολουθούν να υποεκπροσωπούνται στα όργανα λήψης αποφάσεων των αθλητικών θεσμών σε τοπικό, εθνικό, ευρωπαϊκό και παγκόσμιο επίπεδο.

Το Μάρτιο του 2022 συστάθηκε ομάδα υψηλού επιπέδου, που αποτελείται από αθλητές υψηλού επιπέδου, πολιτικούς, μέλη διεθνών αθλητικών ομοσπονδιών καθώς και ακαδημαϊκούς και η οποία ομάδα εκπόνησε συστάσεις σε θέματα που αφορούσαν τη συμμετοχή γυναικών και κοριτσιών στον αθλητισμό, τις γυναίκες προπονήτριες, την εκπροσώπηση των γυναικών στις διαδικασίες λήψης αποφάσεων, την κάλυψη από τα μέσα ενημέρωσης, καθώς και την έμφυλη βία.

Σήμερα, η διεθνής ευρωπαϊκή και ελληνική νομοθεσία αντιμετωπίζουν το θέμα «Γυναίκα και Αθλητισμός» με βάση τις θεμελιώδεις συνθήκες για την ισότητα των δικαιωμάτων του ανθρώπου χωρίς καμία διάκριση λόγω φύλου, θρησκείας ή σεξουαλικού προσανατολισμού.

Εμείς, ως Ελληνίδες Σοροπτιμίστριες, θα εξακολουθούμε να αγωνιζόμαστε συλλογικά για την επικράτηση της ισότητας σε όλους τους τομείς του δημόσιου βίου και στον αθλητισμό, μέχρι να κατακτήσουμε ισότητα τα δικαιώματα που μας ανήκουν.

Θα εξακολουθούμε να αγωνιζόμαστε μέχρι να κάνουμε πράξη το Be Equal.

ΛΙΛΙΑΝ ΖΕΛΛΟΥ

Πολιτικός επιστήμων
Πρόεδρος Σ.Ε.Ε. 2010 - 2012
Μέλος Σ.Ο. Ανατολικός



Η Σύμβαση της Κωνσταντινούπολης και η εφαρμογή της στην Λετονία

Ο πρώτος μήνας της άνοιξης, ο Μάρτιος, είναι συνδεδεμένος με την απόκτηση τιμής στον αγώνα των γυναικών για την διεκδίκηση των κοινωνικών δικαιωμάτων τους, με την 8^η Μαρτίου να είναι η ημερομηνία ορόσημο.

Δεν είναι ημέρα πανηγυρισμών και διασκεδάσεων. Είναι ημέρα μνήμης και αναστοχασμού. Νομοθετικά η ισότητα των φύλων είναι κατοχυρωμένη και απομένει η επίτευξη της ουσιαστικής ισότητας σε επίπεδο κοινωνίας. Είναι δύσκολη υπόθεση, αλλά η Οργάνωσή μας αγωνίζεται γι' αυτό.

Οι γυναίκες, ύστερα από σκληρούς αγώνες και δυναμική παρουσία σε όλα τα διεθνή fora, αξίωσαν και επέτυχαν τον σεβασμό των κοινωνικών δικαιωμάτων τους και τα αποτελέσματα κρίνονται θετικά. Εκεί που η κατάσταση είναι δύσκολη είναι στα ζητήματα της έμφυλης βίας με προεξάρχουσα την ενδοοικογενειακή βία.

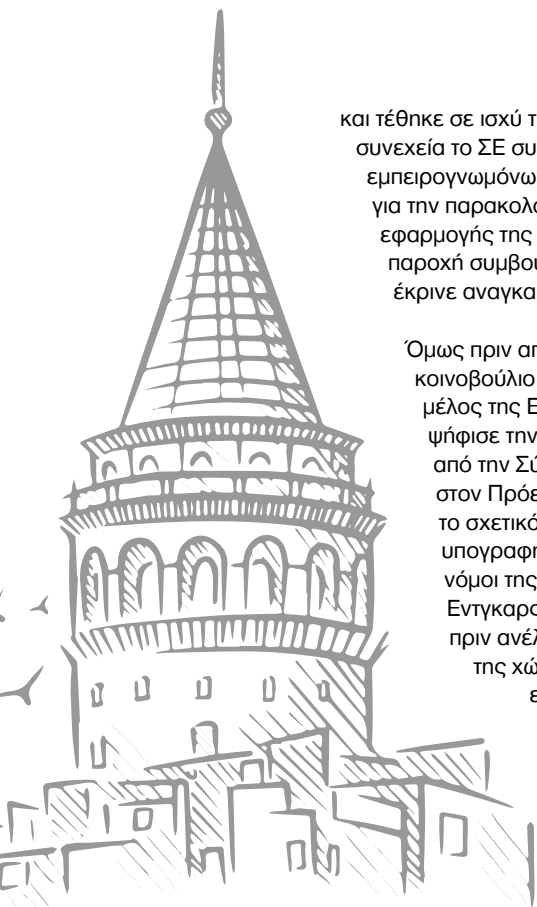
Όλοι γνωρίζουμε ότι έχουν δημιουργηθεί οι προϋποθέσεις για να σπάσει επιτέλους η σιωπή των γυναικών που υφίστανται κάθε μορφής βία, όπως επίσης γνωρίζουμε ότι έχει δημιουργηθεί ένα δίκτυο πρόληψης και προστασίας των θυμάτων που βελτιώνεται διαρκώς, παρά την ελλιπή χρηματοδότηση των σχετικών προγραμμάτων.

Ύστερα από διαβουλεύσεις που κράτησαν χρόνια, το Συμβούλιο της Ευρώπης συνέταξε και παρουσίασε στην ειδική Γενική Συνέλευση στην Κωνσταντινούπολη μία Σύμβαση για την πρόληψη, πάταξη της βίας και την υποστήριξη των γυναικών που υφίστανται κακοποιτική συμπεριφορά και είναι το πρώτο και πληρέστερο νομικό κείμενο διεθνούς εμβέλειας επί του θέματος.

Η Σύμβαση ψηφίστηκε από τα κράτη - μέλη και υιοθετήθηκε από την Επιτροπή των υπουργών του Συμβουλίου της Ευρώπης στις 7 Απριλίου 2011 και άνοιξε για υπογραφή στις 11 Μαΐου 2011 κατά την διάρκεια της 121^{ης} συνεδρίασης των Υπουργών του ΣΕ στην Κωνσταντινούπολη και τέθηκε σε ισχύ την 1^η Αυγούστου 2014.

Αρχικά η Σύμβαση έγινε δεκτή χωρίς αρνητικές ψήφους από τα κράτη - μέλη του ΣΕ. Αργότερα εξέφρασαν επιφυλάξεις ή αρνήθηκαν να την επικυρώσουν η Βουλγαρία, η Ουγγαρία και η Σλοβακία. Η Τουρκία ήταν η πρώτη χώρα που την επικύρωσε, αλλά και η πρώτη χώρα που αποχώρησε επίσημα το 2021, με την δικαιολογία ότι έβλαψε περισσότερο απ' ό τι ωφέλησε τις γυναίκες. Η χώρα αυτή δεν είναι μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης και έτσι δεν δημιουργήθηκαν ιδιαίτεροι κραδασμοί.

Στην Ελλάδα η Σύμβαση επικυρώθηκε με τον νόμο 4531/2018, δημοσιεύτηκε στο ΦΕΚ στις 5 Απριλίου 2018 (ΦΕΚ Α62/05.04)



και τέθηκε σε ισχύ την 1-6-2018. Εν συνεχεία το ΣΕ συνέστησε μία επιτροπή εμπειρογνομόνων, γνωστή ως GREVIO, για την παρακολούθηση της σωστής εφαρμογής της Σύμβασης και για την παροχή συμβουλευτικής, όπου θα έκρινε αναγκαίο.

Όμως πριν από μερικούς μήνες το κοινοβούλιο της Λετονίας (χώρα - μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης) ψήφισε την έξοδο της χώρας από την Σύμβαση και διαβίβασε στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας το σχετικό νομοθέτημα προς υπογραφή, όπως ορίζουν οι νόμοι της χώρας. Ο πρόεδρος Ενγκαρς Ρίνκεβιτς, ο οποίος πριν ανέλθει στο ύπατο αξίωμα της χώρας του είχε διατελέσει επί 10ετία Υπουργός των Εξωτερικών, διέκρινε αμέσως την αναστάτωση που θα επέφερε στο δικαιοσύνη σύστημα της Ευρωπαϊκής Ένωσης η αποχώρηση, το ανέπεμψε

στην Βουλή με το εξής αιτιολογικό:

- > Αποτελεί πλήγμα για την αξιοπιστία της χώρας
- > Είναι επικίνδυνο παράδειγμα για άλλες χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
- > Η απόσυρση θα θεωρηθεί ως υποτίμηση του σχεδιασμού για κοινή νομοθεσία των χωρών της Ε.Ε.

- > Είναι απαραίτητη η συμπλήρωση του νομοθετικού κενού (για την Λετονία) που θα αφήσει η απόσυρση και
- > Να αποφασίσει η επόμενη Βουλή που θα προκύψει από τις εκλογές το 2027.

Σε ό,τι αφορά γενικά την απόσυρση από την Σύμβαση χώρας - μέλους θα δημιουργηθούν αρκετά προβλήματα, όπως:

- > Δεν θα υπάρχει η βοήθεια της GREVIO
- > Θα δημιουργηθεί η εντύπωση ότι η ασφάλεια των γυναικών είναι διαπραγματεύσιμη
- > Αντιτίθεται στις νομικές υποχρεώσεις των κρατών - μελών της Ε.Ε.
- > Ενθαρρύνει τα κινήματα που είναι αντίθετα στα δικαιώματα των γυναικών, τα οποία (δυστυχώς) πληθύνονται.

Προσωπικά πιστεύω ότι οι γυναίκες δεν πρέπει να θεωρούνται «προστατευόμενο» είδος, όπως τα συμπαθέστατα πάντα. Από το σημείο αυτό όμως μέχρι το σημείο νομοθετικές ρυθμίσεις, οι οποίες ύστερα από αγώνες πολλών χρόνων και επιλύουν σοβαρά θέματα προστασίας των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, να ακυρώνονται υπάρχει μεγάλη απόσταση. Οδηγούμαστε στο άλλο άκρο. Δεν επιτρέπεται οπισθοδρόμηση για κανένα λόγο γιατί ο αριθμός των γυναικοκτονιών κάθε χρόνο αυξάνεται και αν αδιαφορήσουμε ή οπισθοδρομήσουμε θα γίνουμε συνένοχοι στο έγκλημα της μετατροπής της κοινωνίας σε απόλυτη ζούγκλα. Ήδη η εγκληματικότητα των νέων δημιουργεί εντονότατη ανησυχία και προβληματισμό για το που οδηγούνται οι ανθρώπινες σχέσεις.

Η Οργάνωσή μας αγωνιά. Όλα αυτά τα χρόνια τα εντατικά μαθήματα βίας που παραδίδει η πλειοψηφία διαμορφώνουν στερεότυπα πολύ πιο επικίνδυνα από αυτά που προσπαθήσαμε να αλλάξουμε και η «νομιμοποίηση» της βίαιης συμπεριφοράς στην συνείδηση της κοινωνίας, η οποία δεν αντιδρά, αλλά μόνο σπλητεύει (παιδιά είναι, βράζει το αίμα τους κ.λπ.) θα πρέπει να μας προβληματίσει σοβαρά γιατί αυτά τα παιδιά δεν θα γίνουν ποτέ σωστοί σύντροφοι και χρήσιμοι πολίτες.



<https://www.coe.int/en/web/istanbul-convention/-/grevio-publishes-its-baseline-evaluation-report-on-greece>





ΜΑΡΙΑ ΠΕΤΡΕΑ

Φιλολόγος - Δημοσιογράφος
Μέλος Σ.Ο. «Ιδρυτικός» Αθηνών
Μέλος της Επιτροπής Ισότητας του Δήμου Νέας Σμύρνης



**Όταν οι γυναίκες
σηκώνουν
τη φωνή τους,
αλλάζει ο κόσμος**

Υπάρχει μια στιγμή στην ιστορία όπου η σιωπή σταματά να είναι επιλογή και γίνεται παρελθόν.

Μια στιγμή που η φωνή - μέχρι τότε χαμηλωμένη, αμφισβητούμενη ή αγνοημένη - υψώνεται τόσο καθαρά που κανείς δεν μπορεί πια να κάνει πως δεν ακούει. Σήμερα, αυτή η στιγμή ανήκει στις γυναίκες.

Στον 21^ο αιώνα, η δύναμη της γυναίκας δεν είναι πια μια αφηρημένη έννοια ή ένα σύνθημα σε αφίσες και εκδηλώσεις. Είναι μια πραγματικότητα που γράφεται καθημερινά στους δρόμους, στα πανεπιστήμια, στις επιχειρήσεις, στην πολιτική, στην τέχνη, ακόμη και στα σπίτια όπου αλλάζουν αθόρυβα οι ισορροπίες δεκαετιών. Η γυναίκα του σήμερα δεν ζητά απλώς χώρο· τον δημιουργεί.

Κάποτε η κοινωνία όριζε τη γυναίκα μέσα από ρόλους: μητέρα, σύζυγος, φροντίστρια. Σημαντικοί ρόλοι, αλλά περιοριστικοί όταν ήταν οι μόνοι επιτρεπτοί. Σήμερα, η σύγχρονη γυναίκα δεν απορρίπτει αυτούς τους ρόλους· τους επαναπροσδιορίζει. Μπορεί να είναι μητέρα και επιστήμονας, καλλιτέχνη και επιχειρηματίας, πολιτικός και ακτιβίστρια. Μπορεί να είναι όλα όσα επιλέγει - και

αυτό είναι ίσως η μεγαλύτερη κατάκτηση της εποχής μας.

Η αλλαγή δεν ήρθε από μόνη της. Χτίστηκε πάνω σε δεκαετίες αγώνων, σε φωνές που τόλμησαν να αμφισβητήσουν το αυτονόητο. Από τα κινήματα για το δικαίωμα ψήφου μέχρι τις σύγχρονες μάχες για ίση αμοιβή, για προστασία από την έμφυλη βία και για πραγματική εκπροσώπηση στη λήψη αποφάσεων. Κάθε βήμα μπροστά ήταν αποτέλεσμα επιμονής.

Και όμως, η σημερινή δύναμη της γυναίκας δεν εκφράζεται μόνο μέσα από θεσμικές νίκες ή στατιστικές. Εκφράζεται κυρίως μέσα από την αλλαγή νοοτροπίας. Η γυναίκα του σήμερα μεγαλώνει τις κόρες της διαφορετικά και εκπαιδεύει τους γιους της με άλλες

αξίες. Μαθαίνει ότι η αυτοπεποίθηση δεν είναι αλαζονεία, ότι η διεκδίκηση δεν είναι επιθετικότητα και ότι η ευαισθησία δεν είναι αδυναμία.

Παράλληλα, η δημόσια συζήτηση γύρω από ζητήματα όπως η παρενόχληση, η ισότητα στην εργασία και η εκπροσώπηση έχει γίνει πιο ανοιχτή από ποτέ. Κινήματα και κοινωνικές πρωτοβουλίες σε όλο τον κόσμο έδειξαν ότι η εμπειρία των γυναικών δεν είναι πια κάτι που πρέπει να μένει στο περιθώριο ή πίσω από κλειστές πόρτες. Η αλήθεια βγήκε στο φως - και μαζί της μια συλλογική απαίτηση για αλλαγή.

Ωστόσο, η πραγματική δύναμη της γυναίκας δεν βρίσκεται μόνο στην αντίσταση. Βρίσκεται και στη δημιουργία. Στις επιχειρήσεις που ιδρύουν γυναίκες, στις επιστημονικές ανακαλύψεις που φέρουν την υπογραφή τους, στις πολιτικές αποφάσεις που επηρεάζουν κοινωνίες ολόκληρες. Βρίσκεται στις καλλιτέχνιδες που επαναπροσδιορίζουν την κουλτούρα και στις δασκάλες που διαμορφώνουν τις επόμενες γενιές.

Σε έναν κόσμο που αλλάζει με ιλιγγιώδη ταχύτητα, η γυναικεία οπτική δεν είναι απλώς απαραίτητη - είναι καταλυτική. Οι κοινωνίες που δίνουν χώρο στις γυναίκες να συμμετέχουν ισότιμα αποδεικνύονται πιο καινοτόμες, πιο δίκαιες και πιο ανθεκτικές στις κρίσεις. Δεν πρόκειται μόνο για ζήτημα δικαιοσύνης - είναι ζήτημα προόδου.

Κι όμως, παρά τα βήματα που έχουν γίνει, η διαδρομή δεν έχει ολοκληρωθεί. Σε πολλές γωνιές του κόσμου - αλλά και μέσα σε σύγχρονες κοινωνίες που θεωρούνται προοδευτικές - οι γυναίκες συνεχίζουν να αντιμετωπίζουν στερεότυπα, μισθολογικές ανισότητες και αόρατα εμπόδια. Η ισότητα δεν είναι ακόμη αυτονόητη - είναι ένα έργο σε εξέλιξη.

Αλλά ίσως αυτό να είναι και το πιο ελπιδοφόρο στοιχείο της εποχής μας: ότι οι γυναίκες δεν περιμένουν πια την αλλαγή. Την προκαλούν. Με φωνή, με παρουσία, με έργο.

Κάθε γυναίκα που αρνείται να περιοριστεί από τα «πρέπει» μιας άλλης εποχής ανοίγει δρόμο για πολλές ακόμη. Κάθε κορίτσι που μεγαλώνει βλέποντας γυναίκες σε θέσεις ευθύνης, στη δημόσια ζωή, στην επιστήμη ή στην επιχειρηματικότητα, μεγαλώνει με έναν διαφορετικό ορίζοντα δυνατοτήτων.

Η δύναμη της γυναίκας σήμερα δεν είναι μόνο ατομική. Είναι συλλογική. Είναι ένα κύμα που μεγαλώνει, μια αλλαγή που διαπερνά γενιές και σύνορα.

Και ίσως το πιο σημαντικό είναι αυτό: όταν οι γυναίκες διεκδικούν τη θέση που τους αξίζει, δεν κερδίζουν μόνο οι ίδιες. Κερδίζει ολόκληρη η κοινωνία.

Γιατί κάθε φορά που μια γυναίκα υψώνει τη φωνή της,
δεν γράφει απλώς τη δική της ιστορία.
Αλλάζει την ιστορία όλων μας.





Δρ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΒΛΑΣΣΗ

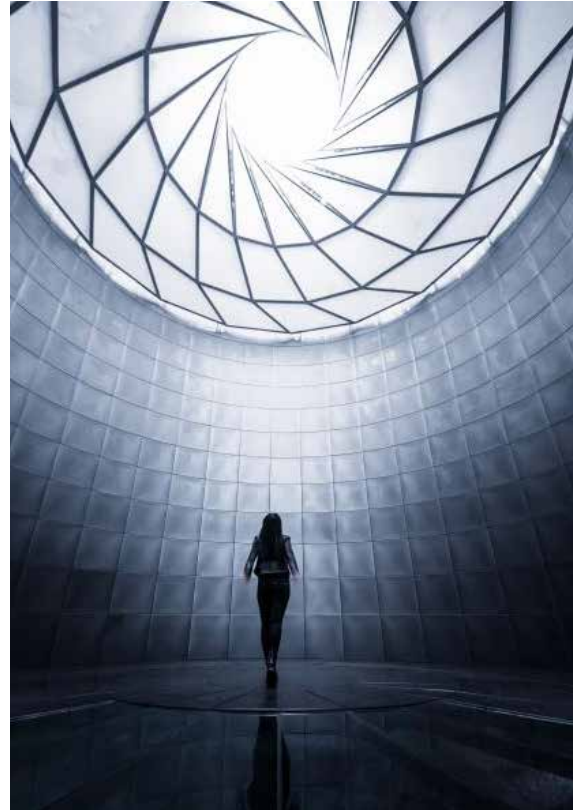
Μεταδιδακτορική Ερευνήτρια, Σχολή Επιστημών Υγείας, Α.Π.Θ.
Γνωστικό Αντικείμενο: Διοίκηση Υπηρεσιών Υγείας
Πρόεδρος Σ.Ο. Θεσσαλονίκης «Μακεδονία»

Η δύναμη της γυναίκας και η πρόκληση της «γυάλινης οροφής»

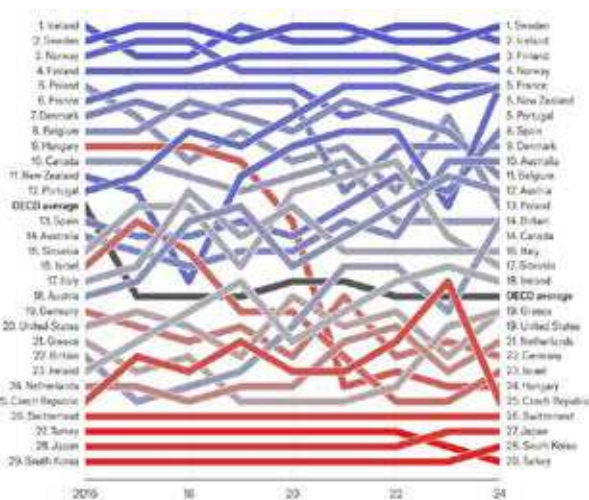
Το φαινόμενο της «γυάλινης οροφής» (glass ceiling) είναι ένας όρος που χρησιμοποιείται για να περιγράψει το αόρατο εμπόδιο που αντιμετωπίζουν πολλές γυναίκες στις προσπάθειές τους να φτάσουν σε υψηλότερες θέσεις κατά τη διάρκεια της επαγγελματικής τους σταδιοδρομίας, ανεξάρτητα από τα προσόντα ή τα επιτεύγματά τους (Federal Glass Ceiling Commission, 1995). Κατά την Ραυλίδου (2022), ο όρος «γυάλινη οροφή» συνίσταται από δύο μέρη: το «γυαλί», που συνδέεται με κάτι διαφανές και ορατό, αλλά ταυτόχρονα υποδεικνύει μια δυσπρόσιτη περιοχή και την «οροφή», η οποία αναφέρεται στο «όριο» που μπορεί κανείς να φτάσει, έως ότου να σταματήσει από ένα εμπόδιο. Η παρουσία ανδρών και γυναικών σε ορισμένους βαθμούς ιεραρχίας μέσα στο ίδιο επάγγελμα συνιστά τον κάθετο επαγγελματικό διαχωρισμό, του οποίου η κορύφωση αποτελεί το φαινόμενο της «γυάλινης οροφής» (Γκασούκα, 2007). Ο βαθμός δυσκολίας που συναντούν οι γυναίκες στην προσπάθειά τους να ανέλθουν ιεραρχικά στην εργασία τους υποδηλώνει την έκταση της «γυάλινης οροφής» (Dermanakis, 2005).

Διάφοροι είναι οι παράγοντες που ενισχύουν τη γυάλινη οροφή, με αποτέλεσμα την υποεκπροσώπηση των γυναικών σε ηγετικούς ρόλους (Chisholm-Burns et al., 2019). Οι παράγοντες αυτοί αφορούν κοινωνικά και πολιτισμικά στερεότυπα ως προς το φύλο και την απόκτηση διευθυντικών θέσεων, οργανωτικούς παράγοντες όπως άνισες ευκαιρίες ανάπτυξης στον εργασιακό χώρο, υιοθέτηση μεροληπτικών εταιρικών πολιτικών και απουσία πολιτικών προστασίας της ισορροπίας μεταξύ εργασίας και οικογένειας, καθώς και έλλειψη αυστηρών νόμων και πολιτικών που δημιουργούν επίσης γυάλινη οροφή για τις εργαζόμενες γυναίκες. Πρόσθετα, ατομικές μεταβλητές όπως η ηλικία, η κοινωνική τάξη, η οικογενειακή κατάσταση και η μητρότητα, αλλά και οι αντιλήψεις των ίδιων των γυναικών για τη διεκδίκηση ηγετικών ρόλων στην εργασία επηρεάζουν τον τρόπο που οι παραπάνω παράγοντες διαμορφώνουν το φαινόμενο γυάλινης οροφής (Taraia & Lenka, 2022).

Σήμερα, η ποικιλομορφία, η συμπερίληψη και η ίση πρόσβαση όλων σε ευκαιρίες και προοπτικές αποτελούν απαραίτητα στοιχεία για να μπορέσουν τα άτομα και οι εταιρείες να ευδοκιμήσουν. Με την επιδίωξη της ισότητας των φύλων, οι χώροι εργασίας μπορούν να γίνουν περιβάλλοντα όπου η



καινοτομία, η συνεργασία, η διορατικότητα και η δικαιοσύνη ακμάζουν, ωφελώντας ανθρώπινο δυναμικό και εταιρείες. Το χάσμα μεταξύ των φύλων στον χώρο εργασίας παραμένει ωστόσο ένα από τα πιο επίμονα προβλήματα στη σημερινή παγκόσμια οικονομία, σε ποικίλους κλάδους (Tariq, 2026). Με βάση τον δείκτη Glass-Ceiling Index (GCI) - έναν ετήσιο δείκτη για την οπτικοποίηση της γυάλινης οροφής, που δημιουργήθηκε το 2013 από το «The Economist», συνδυάζοντας δεδομένα για την τριτοβάθμια εκπαίδευση, τη συμμετοχή στο εργατικό δυναμικό, τις αμοιβές, το κόστος φροντίδας παιδιών, τα δικαιώματα μητρότητας και πατρότητας, τις αιτήσεις για σχολές διοίκησης επιχειρήσεων και την εκπροσώπηση σε ανώτερες θέσεις εργασίας - το 2024, η χώρα με τη χαμηλότερη ανισότητα ήταν η Σουηδία και ακολουθούσαν κατά σειρά η Ισλανδία, η Φινλανδία, η Νορβηγία και η Γαλλία. Η Ελλάδα βρισκόταν στην 19η θέση ανάμεσα στις 29 χώρες του ΟΟΣΑ, ενώ τις τέσσερις τελευταίες θέσεις κατείχαν Ελβετία, Ιαπωνία, Νότια Κορέα και Τουρκία, σταθερά τα τελευταία 10 έτη. Η κατάταξη των χωρών αποτυπώνεται στο παρακάτω διάγραμμα (The Economist Newspaper Limited, 2025).



Διάγραμμα 1. Economist's 2024 glass-ceiling index
Πηγή: The Economist Newspaper Limited (2025)

Σε σχετική συζήτηση που έγινε στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, στο πλαίσιο του WOW Αθήνα 2023, αναφέρεται πως ανάμεσα στις top 500 εταιρίες του Fortune, μόνο το 6% των εταιριών έχουν γυναίκες διευθύνουσες συμβούλους, ενώ ακόμη, το 25% των θέσεων top manager αφορούν σε γυναίκες έναντι 75% των ανδρών και το 34% όλων των εταιριών δεν έχει καμία γυναίκα στο διοικητικό συμβούλιο¹. Σε παρόμοιο πλαίσιο, σχετική έρευνα που διενεργήθηκε κατά την περίοδο Μαΐου - Σεπτεμβρίου 2019, από το Alba Graduate Business School, The American College of Greece, και τον Οργανισμό για την Επαγγελματική Ενδυνάμωση των Γυναίκων Women on Top, με την υποστήριξη της Vodafone, επιβεβαιώνει την ύπαρξη έμφυλης ανισότητας σε σημαντικό μερίδιο του εταιρικού περιβάλλοντος στην Ελλάδα, το χάσμα ανάμεσα στο βαθμό και την αιτιολόγηση που αποδίδει κάθε ενδιαφερόμενο μέρος (γυναίκες και επιχειρήσεις) στην ανισότητα αυτή, αλλά και σημαντικά περιθώρια ώστε οι επιχειρήσεις και οι οργανισμοί να αποτελέσουν φορείς αλλαγής σε σχέση με το ζητούμενο της έμφυλης ισότητας στην εργασία².

Μπορεί άραγε να σπάσει η γυάλινη οροφή; Να αναλάβουν οι γυναίκες θέσεις ως πρόεδροι, ως διευθύνουσες σύμβουλοι εταιριών, ως καθηγήτριες στην τριτοβάθμια εκπαίδευση; Μπορούν να καταρρεύσουν τα στερεότυπα και οι γυναίκες να κατακτήσουν θέσεις ηγεσίας στον εταιρικό κόσμο, χωρίς να πρέπει να θυσιάσουν προσωπικούς στόχους ζωής; Μπορούν επιτέλους να γίνουν «αυτό που βλέπουν» και να αναδείξουν τα ταλέντα και τις ικανότητες τους; Η απάντηση είναι **«Ναι! Μπορούν!»**. Αρκεί να αλλάξουν οι αντιλήψεις, να υπάρξει διάλογος, να δοθούν ίσες ευκαιρίες σε άντρες και γυναίκες, να υπάρξουν αποτελεσματικές πολιτικές από τις εταιρίες και παρεμβάσεις από την Πολιτεία, ώστε να αναδειχθεί η δύναμη της γυναίκας στο σήμερα και στο αύριο.

¹ <https://www.youtube.com/watch?v=N122DWQ2uKE>

² https://when.org.gr/wp-content/uploads/2020/07/VODAFONE_Breaking-the-Glass-Ceiling_FINAL.pdf



Βιβλιογραφία

Chisholm-Burns, M. A., Spivey, C. A., Hagemann, T. and Josephson, M. A. (2017). Women in leadership and the bewildering glass ceiling. *American Journal of Health-System Pharmacy*, 74(5), 312-324. <https://doi.org/10.2146/ajhp160930>

Γκασούκα, Μ. (2007). *Οδηγός ισότητας και συμφιλίωσης οικογενειακής και επαγγελματικής ζωής*. Κέντρο Ερευνών για Θέματα Ισότητας (Κ.Ε.Θ.Ι.).

Dermanakis, N.E. (2005). *The horizontal-occupational segregation in the Greek labour market*. Research Centre for Gender Equality. Statistical Bulletin 3. Research Centre for Gender Equality.

Federal Glass Ceiling Commission (1995). *A solid investment: making full use of the nation's human capital. Recommendations of the Federal Glass Ceiling Commission*. Federal Glass Ceiling Commission.

Pavlidou, K. (2022). Leadership in education and the phenomenon of the glass ceiling. *International Journal for Innovation Education and Research*, 10, 111-129. <https://doi.org/10.31686/ijer.vol10.iss6.3776>

Taparia, M. and Lenka, U. (2022). An integrated conceptual framework of the glass ceiling effect. *Journal of Organizational Effectiveness: People and Performance*, 9(3), 372-400. <https://doi.org/10.1108/JOEPP-06-2020-0098>

Tariq, M. U. (2026). Breaking the Glass Ceiling: Strategies for Closing the Gender Gap in the Modern Workplace. In *Reducing the Gender Gap in the Workplace* (pp. 65-88). IGI Global Scientific Publishing.

The Economist Newspaper Limited (2025). *Economist's 2024 glass-ceiling index*. Online 20th February 2026 from: <https://www.economistgroup.com/press-centre/the-economist/sweden-surpasses-iceland-as-the-best-place-to-be-a-working-woman-according>



ΣΟΦΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ

Greek International Women Awards,
Ιδρύτρια



ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΚΛΗΣΗ ΣΤΗΝ ΕΝΔΥΝΑΜΩΣΗ: ο ρόλος της αναγνώρισης στη γυναικεία επαγγελματική πορεία

Ως άνθρωπος που έχει την ευκαιρία να συνομιλεί και να αναδεικνύει γυναίκες με διεθνή πορεία μέσα από τα Greek International Women Awards, διαπιστώνω ότι οι προκλήσεις που αντιμετωπίζουν οι γυναίκες δεν είναι στατικές.

Μεταβάλλονται σε κάθε στάδιο της επαγγελματικής τους διαδρομής, διατηρώντας όμως ένα κοινό χαρακτηριστικό: είναι συχνά δομικές και συστημικές, όχι απλώς προσωπικές. Στα πρώτα επαγγελματικά τους βήματα, πολλές γυναίκες καλούνται να αποδείξουν την αξία τους περισσότερο από τους άνδρες συναδέλφους τους. Η υποεκπροσώπηση σε συγκεκριμένους κλάδους παραμένει υπαρκτή, ενώ παράλληλα λειτουργεί και μια εσωτερικευμένη πίσση για τελειότητα, η ανάγκη να είναι «έτοιμες» και «άψογες» πριν διεκδικήσουν μια ευκαιρία. Αυτό το φαινόμενο συχνά οδηγεί σε καθυστερημένη διεκδίκηση ρόλων και περιορισμό της επαγγελματικής εξέλιξης.

Καθώς οι γυναίκες προχωρούν στην καριέρα τους, οι προκλήσεις μετασχηματίζονται. Ένα από τα πιο κρίσιμα σημεία είναι η περίοδος της μητρότητας, όπου παρατηρείται είτε επιβράδυνση στην εξέλιξη είτε αμφισβήτηση της επαγγελματικής τους δέσμευσης. Ταυτόχρονα, ακόμη και όταν φτάνουν σε υψηλόβαθμες θέσεις, πολλές γυναίκες βρίσκονται «κοντά» στη λήψη αποφάσεων, αλλά όχι πάντα στο τραπέζι όπου αυτές λαμβάνονται. Το λεγόμενο «γυάλινο ταβάνι» μπορεί να έχει γίνει λιγότερο ορατό, αλλά δεν έχει εξαφανιστεί.

Σε αυτό το σημείο, η αναγνώριση και η ορατότητα αποκτούν καθοριστική σημασία. Δεν αποτελούν απλώς μια επιβράβευση επιτευγμάτων, αλλά έναν ουσιαστικό μηχανισμό αλλαγής.

Η αναγνώριση δημιουργεί πρότυπα. Όταν μια γυναίκα βλέπει μια άλλη να διακρίνεται διεθνώς, επαναπροσδιορίζεται το πλαίσιο του εφικτού. Οι ιστορίες επιτυχίας λειτουργούν ως καθρέφτης δυνατοτήτων και ενθαρρύνουν περισσότερες γυναίκες να οραματιστούν τον εαυτό τους σε ηγετικούς ρόλους.

Παράλληλα, ενισχύει την αυτοπεποίθηση των ίδιων των γυναικών που αναγνωρίζονται. Η δημόσια επιβεβαίωση της αξίας τους ενδυναμώνει τη φωνή τους, αυξάνει την επιρροή τους και τους δίνει τη δυνατότητα να διεκδικήσουν ακόμη μεγαλύτερο ρόλο στον επαγγελματικό και κοινωνικό διάλογο.

Ίσως, όμως, το πιο σημαντικό είναι ότι η ορατότητα μετατοπίζει το συλλογικό αφήγημα. Όσο περισσότερες γυναίκες αναδεικνύονται, τόσο αλλάζει η αντίληψη γύρω από τη γυναικεία ηγεσία. Η επιτυχία παύει να συνδέεται με στερεότυπα και επαναπροσδιορίζεται με όρους ικανότητας, οράματος και συνέπειας.

Στην πραγματικότητα, η ορατότητα λειτουργεί ως πολλαπλασιαστής επιρροής. Δεν αφορά μόνο τη γυναίκα που βραβεύεται· αφορά το μήνυμα που διαχέεται στην κοινωνία: ότι η αριστεία, η καινοτομία και η ηγεσία δεν έχουν φύλο.

Και αυτός είναι ο στόχος. Να περάσουμε από την απλή συμμετοχή των γυναικών στον επαγγελματικό χώρο, στη διαμόρφωση ενός περιβάλλοντος όπου η παρουσία τους συνοδεύεται από ουσιαστική δύναμη, επιρροή και αναγνώριση. Ένα περιβάλλον όπου κάθε γυναίκα δεν χρειάζεται να αποδείξει ότι αποδείξει αλλά έχει ήδη τον χώρο να εξελιχθεί και να ηγηθεί.



ΑΦΕΝΤΟΥΛΑ ΠΑΠΑΛΕΞΙΟΥ

Πτ. Μηχανικός Ηλεκ/γος MBA ΔΙΠΑΕ,
Α' Δ/ντρια ΣΣΠ/ΠΚΜ
Διευθύντρια Προγραμμάτων Σ.Ε.Ε. 2025 -2026

ΕΛΛΗΝΙΔΕΣ ΣΟΡΟΠΤΙΜΙΣΤΡΙΕΣ

ΤΕΥΧΟΣ 155



ΓΥΝΑΙΚΟΚΤΟΝΙΑ

Μια εγκληματική πραγματικότητα σε Ευρώπη και Ελλάδα

Η Ευρώπη διαθέτει ισχυρές νομικές προστασίες και υψηλούς δείκτες ισότητας φύλων.

Ωστόσο, καταγράφει το **υψηλότερο ποσοστό γυναικοκτονιών**

από ερωτικό σύντροφο παγκοσμίως: το 64% των γυναικών που δολοφονούνται στην ΕΕ σκοτώνονται από τον σύντρόφό τους - έναντι μέσου όρου 41% παγκοσμίως.

Κι αυτό είναι μια ερώτηση που απαιτεί άμεσα απάντηση.

Τι είναι γυναικοκτονία

Ο ΟΗΕ ορίζει τη γυναικοκτονία ως τη **σκόπιμη δολοφονία γυναίκας που κινείται από έμφυλους παράγοντες:** άνιση εξουσία, στερεότυπα και βλαβερές κοινωνικές νόρμες. Δεν είναι «έγκλημα πάθους» ή «οικογενειακή τραγωδία». Είναι η πιο

ακραία μορφή έμφυλης βίας - και η ονομασία της έχει βαθιά σημασία, γιατί αναγνωρίζει το φαινόμενο ως κοινωνικό πρόβλημα, παραμερίζοντας την αντίληψη πως είναι μεμονωμένα επεισόδια δολοφονιών.

ΓΥΝΑΙΚΟΚΤΟΝΙΑ

Αριθμοί: Ευρώπη & Ελλάδα

Ευρώπη

- 87% των θυμάτων ανθρωποκτονίας από σύντροφο στην ΕΕ είναι γυναίκες
- 60% σκοτώνονται μέσα στο σπίτι τους
- 60% των δραστών είναι σύντροφος ή μέλος οικογένειας
- Ρυθμός γυναικοκτονιών στην ΕΕ: 4,1 ανά εκατ. κατοίκους (vs 2,2 για άνδρες)
- Γαλλία: +11% αύξηση θανατηφόρων επιθέσεων κατά γυναικών (2023–2024)

Ελλάδα (2020-2025)

Σύμφωνα με το Ελληνικό Τμήμα του European Observatory on Femicide - τη μοναδική αξιόπιστη πηγή, καθώς δεν υπάρχει επίσημος κρατικός μηχανισμός καταγραφής:

Έτος	Περιστατικά	Μεταβολή
2020	19	-
2021	31	+63%
2022	26	-16%
2023	15	-42%
2024	15–16	±0%
2025	19	+19%

Σημείωση: Οι αριθμοί αποτελούν ελάχιστες εκτιμήσεις. Ηλικιωμένες, μετανάστριες και ανήλικες υποεκπροσωπούνται λόγω έλλειψης κάλυψης από ΜΜΕ. Για το 2026 έχει ήδη καταγραφεί τουλάχιστον ένα περιστατικό (Μάρτιος, Κολωνός).

Το χάσμα νόμου και εφαρμογής

Η Ελλάδα και η ΕΕ διαθέτουν από τα πιο ολοκληρωμένα νομικά πλαίσια παγκοσμίως (Σύμβαση Κωνσταντινούπολης, Ευρωπαϊκή Οδηγία 2024). Το πρόβλημα λοιπόν δεν εντοπίζεται στην έλλειψη νόμων.

Σε πολλές τραγικές υποθέσεις, οι γυναίκες είχαν ήδη καταγγείλει βία. Παρ' όλα αυτά, δεν προστατεύτηκαν.

Οι κύριες αιτίες:

- ▶ Υποτίμηση περιστατικών - η βία αντιμετωπίζεται ακόμη ως «οικογενειακή διαφορά»
- ▶ Δικαστικές καθυστερήσεις και μη εφαρμογή περιοριστικών μέτρων
- ▶ Έλλειψη πόρων στις δομές υποστήριξης
- ▶ Φόβος, οικονομική εξάρτηση και παιδιά - εμπόδια για την καταγγελία

Οι ρίζες του φαινομένου

Η γυναικοκτονία σπάνια είναι ξαφνικό γεγονός. Αποτελεί κορύφωση κλιμακούμενης βίας: ζήλια, έλεγχος, απομόνωση, ψυχολογική και σωματική κακοποίηση. Η δολοφονία συμβαίνει **συχνά τη στιγμή που η γυναίκα αποφασίζει να φύγει.**

Βαθύτερες αιτίες:

- ▶ Πατριαρχικές δομές που παρήγαγαν αίσθηση «ιδιοκτησίας» επί της γυναίκας
- ▶ Αίσθηση ατιμωρησίας όταν η κοινωνία δεν αντιδρά στα πρώτα σημάδια βίας
- ▶ Η ετικέτα «έγκλημα πάθους» που δικαιολογεί αντί να καταδικάζει
- ▶ Υποκαταγραφή: χωρίς επίσημα δεδομένα, το πρόβλημα παραμένει αόρατο

Τι πρέπει να αλλάξει

- Εκπαίδευση από νωρίς - ισότητα, υγιείς σχέσεις, αναγνώριση σημαδιών κακοποίησης στα σχολεία
- Εμπλοκή ανδρών - η βία κατά γυναικών δεν είναι «γυναικεία υπόθεση»
- Εργασία αξιολόγησης κινδύνου για αστυνομία, κοινωνικούς λειτουργούς, δικαστές (22–37% των θυμάτων είχε ήδη καταγγείλει τον δράστη)
- Ενίσχυση ξενώνων φιλοξενίας για γυναίκες που εγκαταλείπουν βίαιες σχέσεις
- Εθνικός μηχανισμός καταγραφής - δεν μπορούμε να αντιμετωπίσουμε αυτό που δεν μετράμε
- Ουσιαστική εφαρμογή της Ευρωπαϊκής Οδηγίας 2024: αυστηρότερες ποινές, ταχύτερη δικαιοσύνη, άμεση επιβολή μέτρων

Η γυναικοκτονία δεν είναι αναπόφευκτη

Είναι το τελικό σημείο μιας αλυσίδας βίας που θα μπορούσε να διακοπεί. Κάθε χώρα που ισχυρίζεται ότι σέβεται τα ανθρώπινα δικαιώματα οφείλει να αντιμετωπίζει το φαινόμενο με την ίδια σοβαρότητα που αντιμετωπίζει κάθε άλλη μορφή δολοφονίας. Η Ελλάδα και η Ευρώπη έχουν τα μέσα. **Αυτό που χρειάζεται είναι πολιτική βούληση και κοινωνική αφύπνιση.**

Πηγές

- EIGE - European Institute for Gender Equality, Femicide Report (Ιούλιος 2025)
- WAVE Network - Women Against Violence Europe, Femicide Data 2024
- UNODC - UN Office on Drugs and Crime, Global Study on Homicide
- European Observatory on Femicide - femicide.gr (Ελληνικό Τμήμα)
- Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, Οδηγία 2024 για τη βία κατά γυναικών

ΓΥΝΑΙΚΟΚΤΟΝΙΑ

Αυτό που χρειάζεται είναι πολιτική βούληση και κοινωνική αφύπνιση.



ΕΥΘΥΜΙΑ ΒΕΖΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

Απόστρατη Αξιωματικός της Π.Α.
ΜΑ στις Σπουδές Φύλου
Μέλος Σ.Ο. «Μακεδονία»

ΕΛΛΗΝΙΔΕΣ ΣΟΡΟΠΤΙΜΙΣΤΡΙΕΣ

ΤΕΥΧΟΣ 155



ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΜΙΑΣ ΠΡΟΑΝΑΓΓΕΛΘΕΙΣΑΣ ΓΥΝΑΙΚΟΚΤΟΝΙΑΣ

Γυναικοκτονία στη Σαλαμίνα 5.12.2023

Η γυναικοκτονία αποτελεί ένα σεξιστικό και τιμωρητικό έγκλημα, είναι η κορύφωση της έμφυλης βίας που δέχεται μια γυναίκα από τον δράστη αφού πρώτα έχει δεχθεί λεκτική, ψυχολογική βία, εκβιασμό, σωματική βία και βιασμό, όλα αυτά μαζί ή μπορεί και μόνο μία μορφή.

Υπάρχουν βέβαια και οι έμμεσες μορφές γυναικοκτονίας που αποτελούν συνήθως μισογυνικές οικογενειακές και κοινωνικές πρακτικές όπως είναι η ασιτία, ανασφαλείς εκτρώσεις, έλλειψη ιατρικής περίθαλψης κ.ά.

Η μελέτη μιας περίπτωσης γυναικοκτονίας είναι μια διαδικασία κατά την οποία μια ανθρωποκτονία αναλύεται με στόχο τον εντοπισμό όλων των πιθανών παραγόντων που θα μπορούσαν να εξηγήσουν την εμφάνισή της και τον εντοπισμό τυχόν αποτυχίας του συστήματος. Η πρόθεση δεν είναι να θεωρηθεί υπεύθυνος κάποιος άλλος εκτός από τον δράστη, αλλά να προσφερθούν συστάσεις για τη βελτίωση των διαδικασιών, της επικοινωνίας, των διαδικασιών λήψης αποφάσεων ώστε να αποφευχθεί μια ακόμη δολοφονία.

Έτσι και στην περίπτωση της 43χρονης Γεωργίας που δολοφονήθηκε από τον σύντροφό της (71 ετών) στις 05.12.2023 στη Σαλαμίνα.

Η Γεωργία ομολόγησε στις αρχές και στην οικογένειά της ότι υπήρξε θύμα πολλών επεισοδίων οικογενειακής βίας λίγες μόνο ώρες αφού ο σύντροφός της την είχε κακοποιήσει σωματικά για τελευταία φορά.

Το θύμα πιθανόν είχε εμπλακεί και στις τρεις φάσεις του κύκλου της ενδοοικογενειακής βίας της Walker (δημιουργία έντασης, φάση της έκρηξης, φάση της μεταμέλειας) αρκετές φορές για μεγάλο χρονικό διάστημα, χωρίς όμως να διασπαστεί αυτός ο κύκλος βίας, παρά μόνο όταν το θύμα ένιωσε ότι απειλείται σοβαρά η σωματική υγεία της ίδιας και του παιδιού της.

Η Γεωργία ως κακοποιημένη γυναίκα στην Ελλάδα του 2023 είχε ενσωματώσει μέσα της το βάρος των στερεοτύπων και των παραδοσιακών αντιλήψεων και πιθανόν θεωρούσε ότι είτε και αυτή έχει μερίδιο ευθύνης για την βία που δεχόταν και έπρεπε να την υπομένει ή ντρεπόταν να μιλήσει για τα οικογενειακά της προβλήματα ή ακόμη και την επιλογή ως συντρόφου του συγκεκριμένου άνδρα.

Η ντροπή το να ξέρουν και οι άλλοι είναι μεγαλύτερη από το φόβο, είτε και τα δύο συνάμα επιδρούσαν στην ψυχολογία της και δεν την άφηναν να προστατέψει πραγματικά τον εαυτό της και το παιδί της. Επίσης η ανοχή της κοινωνίας που γνώριζε την βία συμπεριφορά του δράστη -γειτονιά, φιλικό περιβάλλον- απέτρεψε ίσως το θύμα να καταγγείλει και να ξεφύγει από τον θύτη της και αντίθετα ενίσχυσε στον θύτη την πεποίθηση ότι μπορεί να δρα ατιμώρητος.

Μετά από ένα επεισόδιο σωματικής βίας η Γεωργία τελικά προσφεύγει στο αστυνομικό τμήμα, που λόγω της άσχημης σωματικής της κατάστασης την παραπέμπει να λάβει ιατρική βοήθεια σε νοσοκομείο.

Η γυναίκα αφήνεται μόνη της με τους συγγενείς της. Το θύμα

βρίσκει προστασία μόνο από την οικογένειά του και με τις αρχές να κρατούν έναν απόμακρο και τυπολατρικό ρόλο αφήνοντας τη Γεωργία μόνη της και εκτεθειμένη για ώρες στις πιθανές παρορμήσεις του δράστη και χωρίς την κατάλληλη ψυχολογική υποστήριξη.

Στο νοσοκομείο δεν αντιμετωπίζεται ως θύμα ενδοοικογενειακής βίας ίσως γιατί η ίδια δεν θέλησε να το αναφέρει ή γιατί δεν υπάρχει συγκεκριμένο πρωτόκολλο για τα θύματα ενδοοικογενειακής βίας και επιστρέφει στο αστυνομικό τμήμα την επόμενη μέρα.

Αντί η αστυνομία να κινήσει την αυτόφωρη διαδικασία Παρασκευή βράδυ, με το που γίνεται γνωστή η επίθεση στην Γεωργία, περιμένει την καταγγελία της το Σάββατο, χάνοντας πολύτιμο χρόνο και δίνοντας στο δράστη την ευκαιρία να διαφύγει εκτός της Σαλαμίνας. Αν η αστυνομία είχε κάνει μια σωστή αξιολόγηση του κινδύνου που διέτρεχε η Γεωργία και έπραττε πιο δραστηρικά υποστηριζόμενη από το κατάλληλο νομικό πλαίσιο, ίσως να είχε αλλάξει ο ρους των γεγονότων.

Η αξιολόγηση κινδύνου επιτρέπει τον προσδιορισμό των παρόντων παραγόντων κινδύνου και τον προσδιορισμό της φύσης και της σχέσης τους με τη βία και την κατανόηση του επιπέδου του δυνητικού κινδύνου. Αυτό βοηθάει την αστυνομία ή οποιαδήποτε εμπλεκόμενη αρχή να διαλέξει την πιο ουσιαστική στρατηγική για την προφύλαξη του θύματος. Ο δράστης θα μπορούσε να χαρακτηριστεί επικίνδυνος και να παρθούν προστατευτικά μέτρα για την γυναίκα.

Συμπληρωματικά θα μπορούσε να υπάρχει ένα μητρώο δραστήων

οικογενειακής βίας, στο οποίο να έχει καταγραφεί ο δράστης (είχε κατηγορηθεί και στο παρελθόν για ενδοοικογενειακή βία) από τις Αρχές, να παρακολουθείται από την αστυνομία και να ενημερώνονται ανάλογα με το βαθμό επικινδυνότητάς του οι οικείοι του ή οι αρμόδιες υπηρεσίες.

Η πρόταση από την αστυνομία στο θύμα να μείνει σε καταφύγιο γυναικών δεν έγινε αποδεκτή ίσως γιατί ήδη η Γεωργία δεν αισθανόταν ασφαλής σε χώρους που ελέγχονται από τις αρχές ή επειδή δεν μπόρεσε ή δεν υπήρχε ίσως ένας κοινωνικός λειτουργός, ένας ψυχολόγος να τη βοηθήσει να καταλάβει πού θα ήταν πιο ασφαλής ή πόσο τελικά κινδύνευε η ζωή της.

Η Γεωργία έμεινε στο σπίτι της μητέρας της, ένας χώρος γνωστός στο δράστη που κυκλοφορούσε ελεύθερος και που τελικά την πυροβόλησε μέσα στο σπίτι της.

Τέλος, το panic button που της παραχωρήθηκε, δυστυχώς σε περιπτώσεις αιφνιδιασμού του θύματος από το δράστη (όπως στη περίπτωση της Γεωργίας), δεν μπορεί να βοηθήσει.

Ίσως η καλύτερη λύση ήταν να απομακρυνθεί το θύμα όσο το δυνατόν πιο μακριά από το δράστη και τους κοινούς τους τόπους και πρόσωπα ωστόσο αυτός συλληφθεί και καταδικαστεί.

Σύμφωνα με την έκθεση της GREVIO/2023 για την Ελλάδα τα τελευταία χρόνια έχουν ληφθεί πολλά μέτρα από τις ελληνικές αρχές στους τομείς της πρόληψης και της καταπολέμησης της βίας κατά των γυναικών και της ενδοοικογενειακής βίας. Όμως μένουν πολλά να γίνουν ακόμη σε όλα τα επίπεδα πρόληψης και αντιμετώπισης της βίας, ώστε τελικά να είναι εφικτή η αποκλιμάκωση της βίας και η αποφυγή μιας γυναικοκτονίας.





ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΤΑΤΣΗ

Νομικός,
Ιδρυτική Πρόεδρος του e-club Πασιθέα

ΕΛΛΗΝΙΔΕΣ ΣΟΡΟΠΤΙΜΙΣΤΡΙΕΣ

ΤΕΥΧΟΣ 155



Η δύναμη της γυναίκας σε έναν κόσμο κρίσεων και η ανάγκη προσφοράς και ενδυνάμωσης



Η 8^η Μαρτίου έχει καθιερωθεί επίσημα από τον Οργανισμό Ηνωμένων Εθνών (ΟΗΕ) το 1977 ως η Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας (International Women's Day), συνιστώντας σημείο αναφοράς για την προαγωγή των δικαιωμάτων των γυναικών, την ισότητα, τη βελτίωση των συνθηκών εργασίας και τη συνολική πρόοδο, καθώς και την ενδυνάμωσή τους με την πάροδο των χρόνων.

Αναμφισβήτητα, η ημέρα αυτή σηματοδοτεί τους διαρκείς αγώνες διεκδίκησης, τα επιτεύγματα, καθώς και την εξελισσόμενη δύναμη της γυναίκας να ανταποκρίνεται στις ανάγκες σε παγκόσμιο επίπεδο. Η ενδυνάμωση των γυναικών είναι μια συνεχής και δυναμική διαδικασία σε όλους τους τομείς, προσαρμοζόμενη κάθε φορά στις πολυδιάστατες ανάγκες της σύγχρονης, ψηφιακής παγκόσμιας πραγματικότητας.

Η σύζευξη της επετείου της 8^{ης} Μαρτίου με τις αρχές του Σοροπτιμισμού αναδεικνύει πως η ενδυνάμωση δεν είναι ατομικό επίτευγμα, αλλά συλλογική ευθύνη. Η σύγχρονη γυναίκα, υποστηριζόμενη από ισχυρά δίκτυα δράσης, δεν ανταποκρίνεται απλώς στις ανάγκες της εποχής της, αλλά διαμορφώνει ενεργά το πρότυπο μιας κοινωνίας που βασίζεται στην ισότητα, στην αξιοκρατία, τη δικαιοσύνη και την ειρήνη.

Η ενασχόλησή μου με τον Σοροπτιμισμό ξεκίνησε κατόπιν προτροπής μιας στενής οικογενειακής φίλης, της κυρίας Βούλας Μάργαρη, η οποία ήταν ιδιαίτερα δραστήρια στον τότε Όμιλο Ιωαννίνων. Η γνωριμία μου με τις αρχές και τις αξίες του Σοροπτιμισμού συνέπεσε χρονικά με μια καθοριστική περίοδο επαγγελματικής μετάβασης, κατά την οποία δραστηριοποιήθηκα στον ανθρωπιστικό τομέα και ειδικότερα στον τομέα της προστασίας, εν μέσω της προσφυγικής κρίσης του 2015 στην Ελλάδα.

Η εμπειρία αυτή του πεδίου υπήρξε καταλυτική. Μέσα από την καθημερινή επαφή και διαρκή αλληλεπίδραση γυναίκες που διαβιούν σε συνθήκες ακραίας ευαλωτότητας (vulnerability), συνειδητοποίησα τη συνεχή δύναμη και την ανθεκτικότητα (resilience) της «απλής» γυναίκας που καλείται να διαχειριστεί πολλαπλές και αλληλένδετες μορφές κρίσης, όπως τον πόλεμο, τον αναγκαστικό εκτοπισμό, την απώλεια, την παραβίαση των δικαιωμάτων, τον αποκλεισμό: της γυναίκας που αναγκάζεται να εγκαταλείψει τα πάντα για να σώσει την οικογένειά της από τον πόλεμο· της γυναίκας που βιώνει την απώλεια του συζύγου της της μητέρας που πενθεί το παιδί ή/και τα παιδιά της· της γυναίκας που έχει υποστεί βιασμό, βασανιστήρια ή άλλες μορφές σωματικής, σεξουαλικής, ψυχολογικής και έμφυλης βίας· της γυναίκας που έχει πέσει θύμα εμπορίας ανθρώπων (trafficking)· της γυναίκας που έχει υποστεί ακρωτηριασμό γεννητικών οργάνων. Πρόκειται για μια δύναμη που υπερβαίνει τα όρια της επιβίωσης και εκδηλώνεται ως μια διαρκής, καθημερινή διαδικασία αντίστασης, αξιοπρέπειας και επαναδιεκδίκησης της ζωής.

Το πλαίσιο αυτό διαμόρφωσε ουσιαστικά την αντίληψή μου για την έννοια της ανθεκτικότητας, της δύναμης και την επιταγή της γυναικείας ενδυνάμωσης, αναδεικνύοντας καταφανώς την ανάγκη για στοχευμένη υποστήριξη, κατανόηση και ουσιαστική προστασία των γυναικών σε συνθήκες κρίσης και όχι μόνο. Και έτσι το όραμα μετουσιώνεται σε πράξη που αποκτά βαθύτερο νόημα. Η ενδυνάμωση δεν είναι μια αφηρημένη έννοια, αλλά μια επιτακτική ανάγκη για την αποκατάσταση των θεμελιωδών ανθρωπίνων δικαιωμάτων και την παροχή ίσων ευκαιριών. Είναι η δέσμευση για έναν κόσμο όπου κάθε γυναίκα έχει τη δύναμη να ορίζει η ίδια τη ζωή της, να είναι ελεύθερη και να διεκδικεί το παρόν και το μέλλον της.



ΜΙΝΑ ΚΟΡΣΟΥ - ΚΑΠΕΛΟΥ

Εκπαιδευτικός - Ποιήτρια - Συγγραφέας
Τέως Εκδότρια του Περιοδικού «Ελληνίδες Σοροπτιμίστριες»
Μέλος Σ.Ο. Κηφισιά

ΑΚΡΟΒΑΤΕΣ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ

Είναι κάποιες γυναίκες που έδωσαν μάχες ανομολόγητες κι όσες φορές συνάντησαν γκρεμό, κάθισαν για λίγο μόνες στη γη, πήραν δύναμη από το χώμα, ανάπνευσαν βαθιά τον πρωινό καθαρό αέρα, γιατροπόρεψαν τις πληγές τους, σηκώθηκαν ξανά κι άρχισαν τον αγώνα της καθημερινότητας.

Είναι κάποιες γυναίκες που έπεσαν και τσακίστηκαν που μάτωσαν στο ρείθρο του πεζοδρομίου και δεν βρέθηκε κανείς να τους δώσει ένα χέρι, μια αγκαλιά.

Ακροβάτες του ονείρου προσγειώθηκαν απότομα αλλά αποφάσισαν να πραγματοποιήσουν τα όνειρά τους με νύχια και με δόντια.

Δεν έχουν συγκεκριμένα ονόματα, δεν υπάγονται σε κατηγορίες και κοινωνικές τάξεις, δεν χρειάζονται επαίνους και ζητωκραυγές...

Με καθαρό βλέμμα και απλόχερο χαμόγελο βρίσκονται ανάμεσά μας, μάς ακολουθούν σιωπηλά κι εμείς άλλοτε τις βλέπουμε κι άλλοτε αγνοούμε την ύπαρξή τους.

Δεν διεκδικούν το αλάθητο, δεν επαίρονται για τις μικρές καθημερινές τους νίκες...δεν φορούν φωτοστέφανο ή αγκάθινο στεφάνι... Για να σταθούν στα πόδια τους σύρθηκαν πολλές φορές στη λάσπη. Πλήγισαν τα πόδια τους, μάτωσε η ψυχή τους, κέρωσε το κάποτε πανέμορφο πρόσωπό τους.

Μην τις ψάχνεις ανάμεσα σε αγγέλους. Δεν βρίσκονται εκεί. Για να έχουν το κεφάλι ψηλά και ν' ατενίζουν περήφανα τον ουρανό, ναι, κάποτε βρέθηκαν στην άκρη του γκρεμού, ένα βήμα πριν το χάος. Ωστόσο κράτησαν στην καρδιά τους ανέγγιχτη τη δική τους αλήθεια.

Δεν ανήκουν σε κανένα, δεν ζητούν τίποτα. Έπαιξαν τη ζωή τους στα ζάρια κι όμως κέρδισαν. Κέρδισαν τη μεγάλη νίκη. Να αγωνίζονται και να κρατούν μόνες, κατάμονες το νήμα της ζωής.

Τόλμησαν να οργανώσουν και να ανασυνθέσουν τη ζωή τους, να ανασύρουν τα συντρίμια και να χαμογελούν, όταν τριγύρω κυριαρχούσε ο όλεθρος, όταν οι άλλοι, οι βολεμένοι, κουνούσαν συγκαταβατικά το κεφάλι κι έστρεφαν αλλού το βλέμμα. Εκείνες με αμείωτη αισιοδοξία και πίστη άρπαξαν τα χαλινάρια, τιθάσευσαν τ' άλογα κι όρμησαν να κατακτήσουν το ανέφικτο, πάλεψαν, πάσχισαν, έδωσαν μάχες και κάποτε, όπως όλοι, άφησαν ένα «γιατί;» να ξεγλιστρήσει για λίγο από τα βάθια της ψυχής.

Για εκείνες κάθε Σταύρωση δεν οδηγεί πάντα στην Ανάσταση, για εκείνες το αγκάθινο στεφάνι σφίγγει σαν μέγγενη το μέτωπο.

Ωστόσο, οι γυναίκες αυτές, οι απλές κι ανώνυμες είναι καθαγιασμένες μέσα από δάκρια και πόνους, είναι εκείνες που εμείς οι άλλες πρέπει να τιμούμε την ημέρα που τις αφορά άμεσα, τη μέρα της γιορτής της γυναίκας.

Οι ακροβάτες του ονείρου ανήκουν σαφέστατα και στα δύο φύλα. Ωστόσο, το «ασθενές φύλο», όπως συνηθίζεται ν' αποκαλούν τις γυναίκες, καθημερινά αποδεικνύει ότι διαθέτει αστάλινη θέληση κι αδαμάντινη καρδιά.

Ας δώσουμε, αν μη τι άλλο ένα χαμόγελο κι ένα άλικο τριαντάφυλλο σ' εκείνες που με κέφι και ψυχική δύναμη, διέσχισαν Συμπληγάδες, σ' εκείνες που δικαίωσαν την ύπαρξή τους, είτε ανασταίνοντας μόνες παιδιά, είτε προοδεύοντας στο χώρο των επιστημών και των τεχνών.



ΕΥΑ ΠΑΠΑΔΑΚΗ

Project manager HOPE genesis

ΕΛΠΙΔΑ

για το δημογραφικό και για το μέλλον της οικογένειας

Η δημογραφική πραγματικότητα σήμερα και οι μελλοντικές προβλέψεις για την Ελλάδα και την Ευρώπη, γενικότερα, δεν είναι ευοίωνες. Στην χώρα μας πλέον μιλάμε για μία γέννηση ανά δύο θανάτους, μία χώρα που ολοένα λιγοστεύουν και γερνάνε οι κάτοικοί της, ενώ οι απομακρυσμένες περιοχές ερημώνουν. Το 2021 καταγράφηκε από την απογραφή της ΕΛ.ΣΤΑΤ. μία πανελλαδική πτώση του πληθυσμού κατά 3,1% σε σχέση με την προηγούμενη δεκαετία, ενώ παράλληλα το ποσοστό των ατόμων ηλικίας άνω των 80 ετών διπλασιάστηκε μεταξύ του 2001 και 2020. Η πρόβλεψη για το 2050 είναι ότι ο πληθυσμός της Ελλάδας θα είναι 8,5 εκατομμύρια, ενώ το 2100 θα είναι λιγότερος από το 1950 και συγκεκριμένα, βάσει ερευνών του ΟΗΕ, θα είναι λίγο περισσότερο από 6,3 εκατομμύρια.

Μέσα σε αυτό το πλαίσιο, δρα μία οργάνωση της Κοινωνίας των Πολιτών, η αστική μη κερδοσκοπική εταιρία HOPEgenesis, η οποία ασχολείται με το δημογραφικό ζήτημα ολιστικά περισσότερο από μία δεκαετία, προσφέροντας απλόχερα την ελπίδα. Δραστηριοποιείται σε ακριτικά νησιά και απομακρυσμένα ηπειρωτικά χωριά, ενώ παράλληλα βρίσκει και μετρήσιμες και εφαρμόσιμες λύσεις για τη μείωση των μακροχρόνιων αρνητικών συνεπειών του προβλήματος.

Ως αποτέλεσμα, το πρόγραμμα έχει συμβάλει στη γέννηση περισσότερων από 1.000 παιδιών σε περιοχές με ελάχιστες νέες γεννήσεις και πληθυσμιακή συρρίκνωση. Στη δημιουργία 6 Δημοτικών Παιδικών Σταθμών σε περιοχές που δεν διέθεταν (Πάτμο, Άγραφα Ευρυτανίας, Λειψούς, Καστελλόριζο, Χάλκη, Κάσο), ενώ αναμένεται η κατασκευή άλλων 7, καθώς και πολλών αθλητικών και πολιτιστικών έργων, που στηρίζουν την ακριτική οικογένεια. Στην ενημέρωση μέσω παρουσιάσεων σε όλη την Ελλάδα για τη δημογραφική κατάσταση, για τον τρόπο που μπορεί να στηριχτεί τις εγκυμονούσες γυναίκες από θέμα ασφάλειας, αλλά και οικονομικά, καθώς και για τα προβλήματα γονιμότητας των ζευγαριών, δίνοντάς τους πρόσβαση σε λύσεις χωρίς κανένα κόστος.

Όμως, το έργο της δεν σταματάει εκεί. Πλέον παρέχει online μαθήματα σε μαθητές απομακρυσμένων περιοχών, σχεδιάζει πρόγραμμα υποτροφιών και επιδότηση start up επιχειρήσεων, ώστε οι νέοι να σπουδάσουν και να επιστρέψουν επενδύοντας στον τόπο τους και όχι σε κάποιο αστικό κέντρο.

Βάσει της μέτρησης του κοινωνικού αποτυπώματος του οργανισμού, για κάθε 1 ευρώ που λαμβάνει ως χορηγία ή δωρεά, επιστρέφεται αξία 5,69€ στην κοινωνία, ενώ το συνολικό της οικονομικό αποτύπωμα ανέρχεται σε περισσότερο από 2.500.000€ ανά έτος.

Γιατί η HOPEgenesis δεν προσφέρει ελπίδα μόνο για το δημογραφικό, αλλά και για το μέλλον της οικογένειας στην Ελλάδα.



HOPE genesis



Η HOPEgenesis είναι μια αστική μη κερδοσκοπική οργάνωση που ιδρύθηκε το 2025 από τον Δρ. Στέφανο Χανδακί με σκοπό την ανατροπή της υπογεννητικότητας, την εύρεση λύσεων για το δημογραφικό και τη στήριξη της οικογένειας στην Ελλάδα (www.hopegenesis.org, 2169002088).



Δρ. ΕΙΡΗΝΗ - ΜΑΡΙΑ ΤΖΙΩΓΑ

Φιλολόγος, M.A., M.Sc., Ph.D.
Μέλος του e-club «Πασιθέα»



Ο σχολικός εκφοβισμός και ο ρόλος του εκπαιδευτικού στη διαχείριση και πρόληψή του

Ο σχολικός εκφοβισμός συνιστά ένα από τα πιο επίμονα και ανησυχητικά φαινόμενα της σχολικής πραγματικότητας, επηρεάζοντας όχι μόνο τα άμεσα εμπλεκόμενα άτομα, αλλά και το συνολικό κλίμα της σχολικής κοινότητας.

Η έννοια του σχολικού εκφοβισμού αναφέρεται σε επαναλαμβανόμενες πράξεις βίας, σωματικής, λεκτικής ή ψυχολογικής φύσεως, που ασκούνται από έναν ή περισσότερους μαθητές εναντίον συνομηλίκων τους με σκοπό την πρόκληση φόβου, πόνου ή κοινωνικού αποκλεισμού. Ο εκφοβισμός διαβρώνει τη συναισθηματική ασφάλεια των μαθητών, μειώνει τα μαθησιακά κίνητρα και υπονομεύει τον παιδαγωγικό ρόλο του σχολείου.

Μέσα σε αυτό το πλαίσιο, ο ρόλος του εκπαιδευτικού καθίσταται καθοριστικός. Ως βασικός φορέας κοινωνικοποίησης και πρότυπο συμπεριφοράς, ο εκπαιδευτικός φέρει την ευθύνη να αναγνωρίζει, να παρεμβαίνει και να διαμορφώνει ένα σχολικό περιβάλλον που απορρίπτει τον εκφοβισμό σε όλες του τις μορφές. Η ευαισθησία του εκπαιδευτικού στη διάγνωση των ενδείξεων εκφοβισμού είναι πρωταρχικής σημασίας· συχνά τα παιδιά - θύματα δεν

εκφράζουν ανοικτά τη δυσφορία ή τον φόβο τους, ενώ οι δράστες επιδεικνύουν συμπεριφορές κοινωνικής κυριαρχίας που μπορεί να εκλαμβάνονται από τον ανεκπαίδευτο παρατηρητή ως «παιχνίδι».

Η εκπαιδευτική παρέμβαση στον σχολικό εκφοβισμό οφείλει να είναι πολύπλευρη και να στηρίζεται σε στρατηγικές πρόληψης, παρέμβασης και αποκατάστασης. Σε επίπεδο πρόληψης, ο εκπαιδευτικός συμβάλλει καθοριστικά μέσω της καλλιέργειας αξιών όπως ο σεβασμός, η αποδοχή της διαφορετικότητας και η ενσυναίσθηση. Η ενσωμάτωση δραστηριοτήτων κοινωνικής και συναισθηματικής αγωγής στη διδακτική πράξη μπορεί να ενισχύσει την ομαδικότητα, την κατανόηση και τον αλληλοσεβασμό στο μαθησιακό περιβάλλον. Η σαφής διατύπωση κανόνων συμπεριφοράς και η συνεπής εφαρμογή τους δημιουργούν ένα πλαίσιο ασφάλειας και δικαιοσύνης, το οποίο λειτουργεί αποτρεπτικά απέναντι στις βίαιες συμπεριφορές.

Σε περιπτώσεις που ο εκφοβισμός έχει ήδη εκδηλωθεί, ο εκπαιδευτικός καλείται να ενεργήσει με παιδαγωγική υπευθυνότητα και συναισθηματική ισορροπία. Η παρέμβασή του πρέπει να συνδυάζει την προστασία του θύματος με την

**Σχολικός εκφοβισμός:
ένα από τα πιο επίμονα και ανησυχητικά
φαινόμενα της σχολικής πραγματικότητας.**



**Σχολικός εκφοβισμός:
ένα πολυπαραγοντικό φαινόμενο που απαιτεί
συστημική και συνεργατική προσέγγιση.**

παιδαγωγική διαχείριση του δράστη, χωρίς στιγματισμούς. Η χρήση τεχνικών αποκαταστατικής δικαιοσύνης, όπως ο διάλογος και η μεσολάβηση, βοηθά τους μαθητές να αναλάβουν την ευθύνη των πράξεών τους και να κατανοήσουν τον αντίκτυπο της συμπεριφοράς τους. Παράλληλα, ο εκπαιδευτικός οφείλει να ενημερώνει τη διεύθυνση και τη σχολική κοινότητα για την ύπαρξη περιστατικών εκφοβισμού, και να αξιοποιεί τις θεσμικές δομές στήριξης (σχολικοί ψυχολόγοι, κοινωνικοί λειτουργοί, εκπαιδευτικοί σύμβουλοι).

Ιδιαίτερης σημασίας είναι η διασύνδεση του σχολείου με την οικογένεια. Οι γονείς αποτελούν βασικούς συμμάχους στην προσπάθεια πρόληψης και αντιμετώπισης του εκφοβισμού. Η συνεργασία εκπαιδευτικού και γονέα δεν πρέπει να περιορίζεται στη διαχείριση κρίσεων, αλλά να εδραιώνεται σε μια σταθερή, διαφανή και αμοιβαία σχέση εμπιστοσύνης. Ο εκπαιδευτικός χρειάζεται να ενημερώνει τους γονείς για τα προγράμματα πρόληψης εκφοβισμού, να τους ευαισθητοποιεί σχετικά με τα σημάδια που ενδέχεται να υποδηλώνουν ότι το παιδί τους εμπλέκεται ως θύμα ή θύτης, και να τους ενθαρρύνει να καλλιεργούν στο οικογενειακό περιβάλλον αξίες διαλόγου, σεβασμού και συμπαράστασης.

Οι γονείς, από την πλευρά τους, οφείλουν να προσεγγίζουν το σχολείο όχι με διάθεση αντιπαράθεσης, αλλά με πνεύμα συνεργασίας. Η επικοινωνία σχολείου και οικογένειας είναι πιο αποτελεσματική όταν υπάρχει κοινός στόχος: η ολόπλευρη ανάπτυξη του παιδιού. Η ανταλλαγή πληροφοριών για τη συμπεριφορά του μαθητή, η συνεπής στήριξη των σχολικών κανόνων και η ενεργός συμμετοχή σε δράσεις πρόληψης ενισχύουν το παιδαγωγικό αποτέλεσμα.

Η ποιότητα της σχέσης εκπαιδευτικού-γονέα επηρεάζει άμεσα την επιτυχία κάθε αντιακφοβιστικής πολιτικής. Ένας εκπαιδευτικός που προσεγγίζει τους γονείς με σεβασμό και ανοιχτότητα συμβάλλει στη δημιουργία κοινού μετώπου υπέρ της ψυχοκοινωνικής ευημερίας των μαθητών. Παράλληλα, οι γονείς που εκπιούν τον ρόλο του εκπαιδευτικού και αναγνωρίζουν το έργο του ενισχύουν την αποτελεσματικότητα των σχολικών παρεμβάσεων. Η αμφίδρομη αυτή σχέση αλληλοενίσχυσης αποτελεί το ισχυρότερο θεμέλιο για ένα σχολείο χωρίς βία και αποκλεισμούς.

Συνοψίζοντας, ο σχολικός εκφοβισμός είναι ένα πολυπαραγοντικό φαινόμενο που απαιτεί συστημική και συνεργατική προσέγγιση. Ο εκπαιδευτικός καλείται να λειτουργεί όχι μόνο ως μεταδότης γνώσεων, αλλά και ως φορέας ηθικής αγωγής, συναισθηματικής ασφάλειας και κοινωνικής συνοχής. Η ενεργός εμπλοκή των γονέων και η καλλιέργεια σχέσης συνεργασίας με τον εκπαιδευτικό συνιστούν αναγκαία προϋπόθεση για την επιτυχία των πρωτοβουλιών πρόληψης και παρέμβασης. Μόνο μέσα από μια τέτοια σφαιρική και συντονισμένη προσπάθεια μπορεί το σχολείο να διαφυλάξει τον πρωταρχικό του σκοπό: την ανάπτυξη ελεύθερων, υπεύθυνων και κοινωνικά ευαίσθητων πολιτών.



ΔΕΣΠΟΙΝΑ (ΝΤΕΠΗ) ΓΟΥΣΟΥΤΙΔΟΥ ΚΟΖΑΝΙΤΗ

Μαθηματικό εκπ/κό Δ/θμιας Εκ/σης Μαγνησίας,
Msc Πανεπιστημίου Θεσσαλίας,
«Εκπαίδευση για την Αειφορία και το Περιβάλλον»,
Γραμματέας του 1^{ου} Σοροπτιμιστικού Ομίλου Βόλου

Ζούμε με την ΚΛΙΜΑΤΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ και ΜΑΣ ΑΦΟΡΑ ΟΛΟΥΣ



ΘΕΛΟΥΜΕ Η ΚΑΘΕ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΜΑΣ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΕΙΦΟΡΟΣ;

να μπορεί δηλαδή να επιβιώσει σε βάθος χρόνου;

Για να γίνει αυτό, χρειάζεται: ισορροπία μεταξύ περιβάλλοντος, οικονομίας και κοινωνίας, δηλαδή θέλουμε να έχουμε: **1.** οικονομική ανάπτυξη για την κάλυψη των ανθρώπινων αναγκών μας σε συνδυασμό με **2.** την προστασία του περιβάλλοντος και τη διατήρηση των πόρων για τις μελλοντικές γενιές.

Όμως ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΜΕ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ γιατί ΥΠΑΡΧΕΙ Η ΚΛΙΜΑΤΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ

Η ΚΛΙΜΑΤΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ είναι η σημαντική διακύμανση των μέσων καιρικών συνθηκών που γίνονται, για παράδειγμα, θερμότερες, υγρότερες ή ξηρότερες, για αρκετές δεκαετίες ή περισσότερο. Πρόκειται για μακροπρόθεσμες αλλαγές στις θερμοκρασίες και τα καιρικά μοτίβα. Το κλίμα της Γης αλλάζει και συνεχίζει να αλλάζει πολύ γρήγορα σε σύγκριση με τον ρυθμό των φυσικών μεταβολών του κλίματος που έχουν συμβεί σε όλη την ιστορία της Γης.

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ;

- ▶ Τέτοιες **αλλαγές** μπορεί να είναι **φυσικές**, λόγω αλλαγών στη δραστηριότητα του ήλιου ή μεγάλων ηφαιστειακών εκρήξεων.
- ▶ Όμως έπειτα από έρευνες των τελευταίων ετών, συμπεραίνουμε ότι **από το 1800 ο άνθρωπος είναι ο κύριος υπεύθυνος για την κλιματική αλλαγή.**

Η ενέργεια, η βιομηχανία, οι μεταφορές, τα κτίρια, οι γεωργικές εργασίες και η χρήση γης (αποψίλωση δασών) είναι από τους βασικούς τομείς που προκαλούν «τα αέρια θερμοκηπίου».

Κυρίως η **καύση ορυκτών καυσίμων** όπως ο άνθρακας και το πετρέλαιο (για τη θέρμανση ενός κτιρίου), η βενζίνη για την οδήγηση αυτοκινήτου, παράγει αέρια όπως το **διοξείδιο του άνθρακα, το μεθάνιο**, που είναι τα πιο βασικά των αερίων του

θερμοκηπίου. Αυτά λειτουργούν σαν μια κουβέρτα τυλιγμένη γύρω από τη Γη, παγιδεύοντας τη θερμότητα του ήλιου και αυξάνοντας έτσι τη θερμοκρασία (**φαινόμενο του θερμοκηπίου**).

Οι ανθρώπινες δραστηριότητες, όπως αυτές που αναφέρθηκαν, προκαλούν αέρια θερμοκηπίου που θερμαίνουν τον κόσμο ταχύτερα από οποιαδήποτε άλλη στιγμή τα τελευταία τουλάχιστον 200 χρόνια. Η μέση θερμοκρασία της επιφάνειας της Γης είναι τώρα περίπου 1,5°C υψηλότερη από ότι ήταν στα τέλη του 1800, πριν από τη βιομηχανική επανάσταση.

Επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής στο Παγκόσμιο κλιματικό σύστημα

Πολλοί άνθρωποι πιστεύουν ότι η κλιματική αλλαγή σημαίνει κυρίως υψηλότερες θερμοκρασίες. Αλλά η αύξηση της θερμοκρασίας είναι μόνο η αρχή της ιστορίας. Επειδή η Γη είναι ένα σύστημα, όπου τα πάντα είναι συνδεδεμένα, οι αλλαγές σε μια περιοχή μπορούν να επηρεάσουν τις αλλαγές σε όλες τις άλλες. Οι συνέπειες της κλιματικής αλλαγής περιλαμβάνουν πλέον, μεταξύ άλλων, έντονες ξηρασίες, λειψυδρία, σοβαρές πυρκαγιές, άνοδο της στάθμης της θάλασσας, πλημμύρες, λιώσιμο των πολικών πάγων, καταστροφικές καταιγίδες, καταστροφή των οικοσυστημάτων και μείωση της βιοποικιλότητας



Οι Επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής στους ανθρώπους είναι εμφανείς σε πολλούς τομείς σημαντικούς για την κοινωνία, όπως η ανθρώπινη υγεία, ο τουρισμός, η γεωργία, η κτηνοτροφία, η αλιεία, η επισιτιστική ασφάλεια, η στέγαση, η παροχή νερού, οι μεταφορές, η ενέργεια. Αντίστοιχος και ο ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΣ σε όλους αυτούς τους τομείς.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ

- Μετά το πυρηνικό ατύχημα του 1986 στο Τσέρνομπιλ της Ουκρανίας, 4.000 km² γης κρίθηκαν ως ακατάλληλες για κατοίκηση και γεωργική παραγωγή.
- Σε υψηλές θερμοκρασίες, το φυτό προτιμά να χρησιμοποιεί περισσότερη ενέργεια για συντήρηση και αναπνοή, γεγονός που οδηγεί σε συμπίεση στην ανάπτυξή του. Με κάθε αύξηση της θερμοκρασίας κατά 10°C, η απόδοση των καλλιεργειών μειώνεται κατά 5 - 10% .
- Το θερμικό στρες μπορεί να προκαλέσει τεράστιες οικονομικές απώλειες στις βιομηχανίες γάλακτος και κρέατος. Μπορεί να μειώσει έως και 25% την ημερήσια απόδοση γάλακτος, αυξάνει την ευαισθησία σε ασθένειες, προκαλεί υψηλή θνησιμότητα και επηρεάζει τη συμπεριφορά των ζώων.
- Οι ακραίες θερμοκρασίες και η όξυνση των ωκεανών θέτουν σε κίνδυνο τους κοραλλιογενείς υφάλους, τις εγκαταστάσεις αλιευτικών δραστηριοτήτων, τροποποιώντας επίσης την ποσότητα και την ποιότητα του φυτοπλαγκτόν και του ζωοπλαγκτόν και επηρεάζουν ολόκληρη την τροφική αλυσίδα.
- Η επεξεργασία ζάχαρης και φοινικέλαιου, οδηγεί στην παραγωγή των περισσότερων από τις συνολικές εκπομπές αερίων του θερμοκηπίου που προκαλούνται από την παγκόσμια επεξεργασία τροφίμων.
- Η ψύξη και η μεταφορά των τροφίμων προκαλούν εκπομπές αερίων του θερμοκηπίου μέσω της χρήσης ενέργειας. Τα απόβλητα τροφίμων συμβάλλουν επίσης απευθείας μέσω των εκπομπών μεθανίου από τους χώρους υγειονομικής ταφής.
- Στον τουρισμό μπορεί να έχουμε απώλεια της ελκυστικότητας λόγω πυρκαγιών, λόγω λειψυδρίας, απώλεια άνεσης λόγω θερμικής καταπόνησης και καύσιμα. Ο χειμερινός τουρισμός, ως τουριστικός κλάδος που εξαρτάται από το χιόνι, είναι ευπαθής στην κλιματική αλλαγή, λόγω της έλλειψης χιονιού.
- Οι άνθρωποι στις αναπτυγμένες χώρες συνήθως περνούν πάνω από το 90% του χρόνου τους σε εσωτερικούς χώρους. Οι επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής στο εσωτερικό περιβάλλον των κτιρίων επηρεάζουν τη σωματική, την ψυχική υγεία και ευημερία των ενοίκων ενός κτιρίου. Η αυξημένη συχνότητα έντονων βροχοπτώσεων και πλημμυρών ασκεί πίεση στα κτίρια και θέτει σε κίνδυνο την υγεία των ενοίκων τους. Οι υψηλές θερμοκρασίες του περιβάλλοντος οδηγούν σε ακόμη μεγαλύτερη αύξηση της εσωτερικής θερμοκρασίας των κτιρίων.

Το φαινόμενο της αστικής θερμικής νησίδας είναι η τάση των αστικών κέντρων να παρουσιάζουν σημαντικά υψηλότερες θερμοκρασίες αέρα σε σχέση με τις γύρω περιαστικές περιοχές. Οφείλεται κυρίως στην απορρόφηση θερμότητας από δομικά υλικά (τσιμέντο/άσφαλτο), την έλλειψη πρασίνου, και τις ανθρωπογενείς δραστηριότητες (κλιματισμός, οχήματα), προκαλώντας θερμική καταπόνηση και με τη διαφορά θερμοκρασίας να φτάνει συχνά σε μεγάλες πόλεις, όπως η Αθήνα στους 10 - 12°C. Το φαινόμενο είναι εντονότερο κατά τη διάρκεια της νύχτας, καθώς τα δομικά υλικά αποβάλλουν τη θερμότητα που συσσωρεύσαν κατά τη διάρκεια της ημέρας.

Μερικοί από εμάς είναι ήδη πιο ευάλωτοι στις κλιματικές επιπτώσεις, όπως οι άνθρωποι που ζουν σε μικρά νησιωτικά έθνη και σε άλλες λιγότερο αναπτυσσόμενες χώρες. Συνθήκες όπως η άνοδος της στάθμης της θάλασσας και η διείσδυση αλμυρού νερού έχουν προχωρήσει σε σημείο όπου ολόκληρες κοινότητες έπρεπε να μεταγκατασταθούν και οι παρατεταμένες ξηρασίες θέτουν τους ανθρώπους σε κίνδυνο πείνας.

Τις επόμενες δεκαετίες το μέγεθος της κλιματικής αλλαγής θα εξαρτηθεί κυρίως από την ποσότητα των αερίων του θερμοκηπίου που εκπέμπονται παγκοσμίως και από την αβεβαιότητα ως προς την ευαισθησία του κλίματος της Γης σε αυτές τις εκπομπές. Χωρίς σημαντικές μειώσεις σε αυτές τις εκπομπές, η αύξηση της μέσης ετήσιας παγκόσμιας θερμοκρασίας, σε σχέση με την προβιομηχανική εποχή, θα μπορούσε να φτάσει τους 5°C ή περισσότερο μέχρι το τέλος αυτού του αιώνα.

Υπάρχει πολύ μεγάλη πεποίθηση ότι:

- Οι αλλαγές στο παγκόσμιο κλιματικό σύστημα κατά τον 21^ο αιώνα **προβλέπεται να περιλαμβάνουν αυξημένες μέσες παγκόσμιες θερμοκρασίες**, και αλλαγές στη βροχοπτώση, άνοδο της στάθμης της θάλασσας, ακραία γεγονότα όπως τυφώνες, ξηρασίες και πυρκαγιές .
- Θα συνεχίσουν να αυξάνονται σε συχνότητα και ένταση σε όλο τον κόσμο.
- **Υπάρχει αβεβαιότητα πια για οποιαδήποτε μελλοντική πρόβλεψη.**

ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΕΧΟΥΜΕ ΤΕΛΙΚΑ

περιβαλλοντική βιωσιμότητα;

ΝΑΙ, με

ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗ ΣΤΟΝ ΚΙΝΔΥΝΟ ΜΕ ΜΕΤΡΑ ΑΠΟ

1. ΤΙΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
2. ΤΑ ΚΡΑΤΗ
3. ΕΜΑΣ ΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΕΣ





ΒΟΥΡΛΙΩΤΟΥ ΕΦΗ

Α' Αντιπροέδρος
Σ.Ο. «Κηφισιά - Εκάλυ»



22 Μαρτίου: Παγκόσμια Ημέρα για το Νερό

Η Παγκόσμια Ημέρα για το Νερό καθιερώθηκε στη συνδιάσκεψη του ΟΗΕ σχετικά με το Περιβάλλον και την Ανάπτυξη, που πραγματοποιήθηκε στο Ρίο Ντε Ζανέιρο της Βραζιλίας το 1992.

Τη σχετική απόφαση πήρε η Γενική Συνέλευση του ΟΗΕ στις 22 Δεκεμβρίου του 1992, που όρισε την 22^η Μαρτίου ως Παγκόσμια Ημέρα για το Νερό.

Το Νερό, ο επονομαζόμενος και λευκός χρυσός, πηγή ζωής για τον άνθρωπο, βρίσκεται ανισομερώς κατανομημένο στον πλανήτη.

Το 1/6 του πληθυσμού της γης, δηλαδή πάνω από 1 δισεκατομμύριο ψυχές, δεν έχουν πρόσβαση σε υδάτινες πηγές.

1,1 δισεκατομμύρια άνθρωποι πίνουν νερό από μη ασφαλείς πηγές.

2,5 δισεκατομμύρια στερούνται και των πλέον βασικών συνθηκών υγιεινής.

400 εκατομμύρια παιδιά, σχεδόν το 1/5 των παιδιών του κόσμου, στερούνται ακόμη και την ελάχιστη ποσότητα καθαρού νερού που χρειάζονται για να ζήσουν.

5 εκατομμύρια άνθρωποι πεθαίνουν κάθε χρόνο από ασθένειες σχετιζόμενες με μολυσμένα ύδατα, 10 φορές περισσότεροι από αυτούς που σκοτώνονται κάθε χρόνο σε πολέμους.

300 σημεία σ' όλο τον πλανήτη είναι δυνητικά πεδία συγκρούσεων σχετικά με το νερό, σύμφωνα τον ΟΗΕ.

Με το σύνθημα «Μη σπαταλάς το νερό σήμερα, για να μην το στερηθείς αύριο», ο ΟΗΕ καθιέρωσε την 22^η Μαρτίου ως παγκόσμια ημέρα υπενθύμισης της σημασίας του νερού στην ανθρωπότητα, αλλά και ευαισθητοποίησης για το πολυτιμότερο αγαθό της φύσης.



Σκέψου λοιπόν ότι ένα δισεκατομμύριο ψυχές δεν έχουν πρόσβαση σε υδάτινες πηγές.

Μη το σπαταλάς άσκοπα!

Σεβάσου το!!!!

Σεβάσου τους συνανθρώπους μας που υποφέρουν από την έλλειψή του.

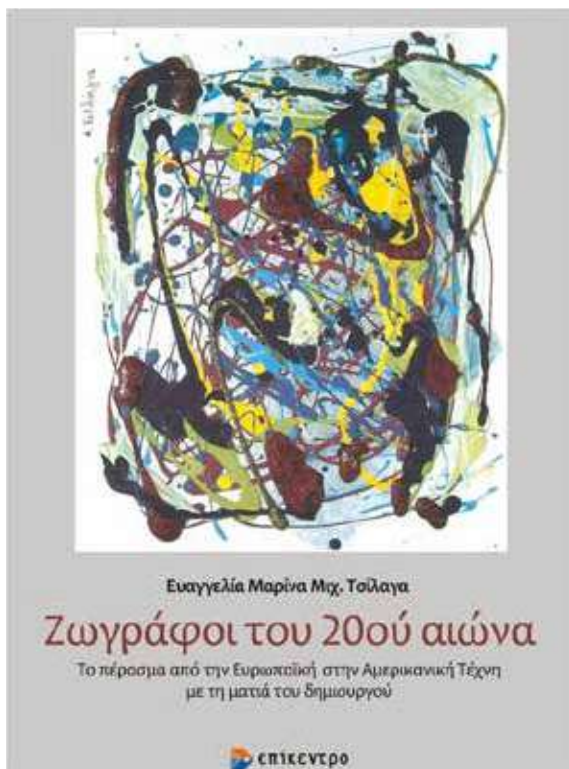


ΑΝΝΙΤΑ ΠΑΤΣΟΥΡΑΚΗ

Ιστορικός Τέχνης - Αρχαιολόγος
Επιμελήτρια εκθέσεων

Ομιλία της Αννίτας Πατσουράκη

για την έκθεση ζωγραφικής «Γαλαξιακές εκρήξεις» της Λίνας Τσίλαγα*



Η εικαστική έκθεση ζωγραφικής της Λίνας Τσίλαγα, με τίτλο «Γαλαξιακές εκρήξεις» προκύπτει, όπως η ίδια η ζωγράφος αναφέρει, «ως αποτέλεσμα διαρκούς έρευνας αλλά και έμπνευσης, από θεματογραφία του βιβλίου της, «Ζωγράφοι του 20^{ου} αιώνα».

«Το βιβλίο «Ζωγράφοι του 20^{ου} αιώνα» περιγράφει το πέρασμα από την Ευρωπαϊκή στην Αμερικανική τέχνη, με τη ματιά του δημιουργού».

Η καλλιτεχνική δημιουργία του προηγούμενου αιώνα εξελίχθηκε ταχύτατα, άφησε ένα μέγιστο πολιτιστικό αποτύπωμα, επηρεάζοντας βαθιά πολιτικά γεγονότα και κοινωνικές αλλαγές.

Η Λίνα Τσίλαγα, πολυσχιδής δημιουργός, διαθέτει μία διπλή προσωπικότητα, αφού έχει συγγράψει επιπλέον 6 αυτοτελή βιβλία και έχει υλοποιήσει ακόμη 25 ατομικές εκθέσεις.

Διαρκώς ανανεωτική στα θέματα που πραγματεύεται στη ζωγραφική της και με διάθεση για αέναο πειραματισμό, χρησιμοποιεί όλα τα μέσα της τέχνης, παραδοσιακά και μη και έχει καταφέρει επιδέξια ένα χαρακτηριστικό, αναγνωρίσιμο προσωπικό εικαστικό αλφάβητο.

Η τιτλοφορούμενη έκθεση ζωγραφικής της «Γαλαξιακές εκρήξεις» εμπνέεται εικαστικά από το ακανές, ατελείωτο, αστείρευτο, απέραντο Σύμπαν, καθιστώντας την ανθρώπινη παρουσία μέρος του όλου και της σύνδεσής της, με την ουσία της ύπαρξης.

«Σύμπαν, είναι η ελπίδα ενός καλύτερου αύριο για όλους τους καλοπροαίρετους ανθρώπους. Η αγάπη είναι η θείκη νουή που ζωντανεύει τη συνείδηση. Η αγάπη είναι αιώνια, όπως ο χρόνος, ο ήλιος και τα αστέρια. Η αγάπη είναι ΤΟ ΠΑΝ», αναφέρεται σε φιλοσοφική ρήση.

Πρόκειται για μία ιδιαίτερα αντιπροσωπευτική, πολύχρωμη, ατομική έκθεση που ταιριάζει απόλυτα με το πνεύμα της δημιουργίας.

Συνθέσεις πηγαίας εκφραστικής δύναμης, προκύπτουν από βαθύ και γνήσιο συναίσθημα, με ισορροπημένες διατυπώσεις έντονης κίνησης απελευθέρωσης ή και διαφυγής, ιδιότυπης δεξιοτήτας και απόλυτα αφαιρετικού ύφους.

Η Λίνα Τσίλαγα εντάσσεται πιστά στις αρχές του Αφηρημένου Εξηρεσιονισμού, (το πρώτο σημαντικό μεταπολεμικό καλλιτεχνικό κίνημα, που αναπτύχθηκε στη Νέα Υόρκη - Σχολή της Νέας Υόρκης, μετατοπίζοντας το κέντρο της τέχνης από το Παρίσι, κατά τις δεκαετίες του 1940 και 1950) και αποδίδει με αυθορμητισμό την εφαρμογή σε όλες τις τεχνικές του.

Με άνεση και επιδεξιότητα δημιουργεί έργα δράσης με δυναμική κίνηση, «action painting», έργα με σπουδή πάνω στην μελέτη της χειρονομίας, έργα που κινούνται από την πυκνή οπτική μάζα στην απόλυτη ελευθερία της κίνησης. Γραμμικές δυναμικές τροχιές κατακλύζουν τη ζωγραφική επιφάνεια, χωρίς τη χρήση πινέλου που να ακουμά τον καμβά αλλά έχουν αφεθεί να πέσουν από ύψος, dripping (στάξιμο μπογιάς), καταγράφουν την ταχύτητα και την κατεύθυνση της εναέριας πινελιάς.

Χωρίς δισταγμό τολμά πολλές επιστρώσεις χρώματος με διαφορετικά υλικά μέχρι το επιδιωκόμενο αποτέλεσμα.

Έργα μέγιστης χρωματικής πληρότητας, σε ανεξάντλητη ποικιλία αποχρώσεων, με απροσδόκτες μίξεις και συνδυασμούς, αναδεικνύουν τα μυστικά των χρωμάτων (Color Field Painting (Ζωγραφική Πεδίων



Χρώματος).

Εκδηλώνει αποφασιστικότητα, χρησιμοποιεί το ένστικτό της, την εμπειρική γνώση, τη βιωματική σοφία και κάθε πρόκληση στην ματιά για συναισθηματική έκφραση.

Η απεικόνιση της εξωτερικής φυσικής πραγματικότητας, η αναπαράσταση, έχει εξοστρακισθεί, εστιάζοντας με ζήλο σε συνδυασμούς χρωμάτων, σχημάτων και γραμμών.

Με λιτά και συγκρατημένα μέσα γραφής, μόνο με το χρώμα, τη γραμμή, την υφή ξεπερνώντας τους παραδοσιακούς τρόπους της τέχνης, διατυπώνει με πληρότητα την επιθυμία της για έκφραση χωρίς περιορισμούς. Μεθοδικά και τεκμηριωμένα, τολμά χωρίς όρια, δίνει έμφαση στην ελεύθερη φόρμα και την έκφραση του ασυνείδητου.

Η ζωγραφική σύνθεση ευφάνταστη, δραστήρια, με σύγχρονη απεικόνιση εκπέμπει μια διάχυτη αισιοδοξία και ευδιάθετη ατμόσφαιρα.

Η αφαιρετική απρόσμενη γραφή επιτρέπει στο θεατή να ερμηνεύσει ελεύθερα το έργο, καθιστώντας το μια προσωπική συναισθηματική εμπειρία. Πολύπλευρες διαθέσεις και ποικίλες ερμηνευτικές εκδοχές προβάλλουν ανάλογα με τη συναισθηματική πρόθεσή μας.

Η πνευματική διέγερση του θεατή προκαλεί έντονα συναισθήματα, τον οδηγούν σε στοχασμούς ονειρικής διάστασης, σε γαλαξιακές διαδρομές αναζητώντας μία διαφυγή από την πραγματικότητα, ένα ταξίδι ελπίδας.

Η ανάγνωση του ζωγραφικού έργου ορίζεται από την πρόθεση της δημιουργού να προσανατολίσει, να κατευθύνει τον θεατή. Η υπογραφή του καλλιτέχνη τοποθετεί τα όρια της ερμηνείας. «Η τέχνη είναι η θυγατέρα της ελευθερίας» - Φρίνιτς Σίλλερ (1759-1805, Γερμανός ποιητής, θεατρικός συγγραφέας).

Η αναζήτηση του στοιχειώδους, του θεμελιακού, αποτυπώνεται στις συγκεκριμένες οπτικές εμπειρίες. Η οπτική πραγματικότητα που προκύπτει είναι αποτέλεσμα προσωπικής ενδοσκόπησης και λειτουργίας με εσωτερική ένταση, έντονη αναζήτηση και πυκνότητα νοημάτων.

Οι ψυχικές συντεταγμένες αναζητούν ισορροπία και εναρμόνιση σε απεικονίσεις που κυμαίνονται σε ένα είδος τάξης και αταξίας, χάους και δημιουργίας, ελεγχόμενου και ανεξέλεγκτου, προβλέψιμου και απρόβλεπτου, γνωστού και αγνώστου.

Η απόδοση μιας ανάγλυφης ζωγραφικής με πρωτότυπες συνθέσεις όπου η σκέψη και το συναίσθημα εμπλέκονται ευφάνταστα, επιβεβαιώνοντας τη ρήση του Ιμπρεσιονιστή ζωγράφου Εντγκάρ Ντεγκά, ότι

«Η τέχνη δεν είναι αυτό που βλέπεις αλλά αυτό που κάνεις τους άλλους να δουν!»



* Λίνα Τσίλαγα
Εικαστικός,
Ομ. Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής,
π. Δημοσιογράφος,
Διευθύντρια Προγράμματος Σ.Ο. Ψυχικού



Λίνα Τσίλαγα έκθεση Ζωγραφικής με τίτλο «ΓΑΛΑΞΙΑΚΕΣ ΕΚΡΗΞΕΙΣ» & παρουσίαση βιβλίου "Ζωγράφοι του 20ού αιώνα" AndieArt Gallery, Αθήνα 11/3 - 28/3/2026



ΔΡΑΣΕΙΣ ΣΕΕ



Πρωτοχρονιάτικη πίτα Σοροπτιμιστικής Ένωση Ελλάδος

Στις 23 Ιανουαρίου 2026 έγινε η κοπή πίτας της Σοροπτιμιστικής Ένωσης Ελλάδος στην κατάμεστη αίθουσα Grand Balcon του Ξενοδοχείου St. George Lycabettus με συμμετοχή πολλών σοροπτιμιστριών από όλη την Ελλάδα. Το φλουρί το κέρδισε η σοροπτιμίστρια Κάθριν Ζαχαρτζή, μέλος του Σ.Ο. Παλαιού Φαλήρου.





ΔΡΑΣΕΙΣ ΣΕΕ



Η Σοροπτιμιστική Ένωση Ελλάδος σε ακρόαση φορέων για τη βία κατά των γυναικών

Συμμετοχή της Σοροπτιμιστικής Ένωσης Ελλάδος σε ακρόαση φορέων για την πρόληψη και καταπολέμηση της βίας κατά των γυναικών στα γραφεία της Εθνικής Επιτροπής για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου (ΕΕΔΑ).

Την Τετάρτη 25 Φεβρουαρίου 2026, η Σοροπτιμιστική Ένωση Ελλάδος συμμετείχε, εκπροσωπούμενη από την Πρόεδρό της, Έλλη Τερζόγλου, σε ακρόαση φορέων και προσώπων που δραστηριοποιούνται στο πεδίο της πρόληψης και καταπολέμησης της βίας κατά των γυναικών και της ενδοοικογενειακής βίας.

Η ακρόαση πραγματοποιήθηκε στα γραφεία της Εθνικής Επιτροπής για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου (ΕΕΔΑ), σε συνεργασία με τη Γενική Γραμματεία Ισότητας και Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων του Υπουργείου Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας, με στόχο την ουσιαστική συμμόρφωση της Ελλάδας με τις Συστάσεις της GREVIO και της Επιτροπής των Μερών της Σύμβασης της Κωνσταντινούπολης του Συμβουλίου της Ευρώπης.

Κατά την παρέμβασή της, η Πρόεδρος της ΣΕΕ ανέπτυξε τις θέσεις της Σοροπτιμιστικής Ένωσης Ελλάδος σχετικά με την ουσιαστική εφαρμογή της Σύμβασης της Κωνσταντινούπολης, επισημαίνοντας ότι η πλήρης εφαρμογή της αποτελεί απαραίτητη προϋπόθεση για την αποτελεσματική προστασία των δικαιωμάτων των γυναικών.

Στο πλαίσιο της διαδικασίας υποβλήθηκε στη συνέχεια γραπτό υπόμνημα της Σοροπτιμιστικής Ένωσης Ελλάδος προς την ΕΕΔΑ.

Η Σοροπτιμιστική Ένωση Ελλάδος παραμένει προσηλωμένη στη συνεργασία με την Εθνική Επιτροπή για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου και τις γυναικείες οργανώσεις για την προώθηση των θεμελιωδών δικαιωμάτων των γυναικών.



Εθνική Επιτροπή
για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου





Προς την Εθνική Επιτροπή για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου

ΥΠΟΜΝΗΜΑ

Της Σοροπτιμιστικής Ένωσης Ελλάδος
Για την ουσιαστική συμμόρφωση της Ελλάδας με τις Συστάσεις της GREVIO

Σε συνέχεια της παρουσίας της Προέδρου μας, κας Έλλης Τερζόγλου κατά την ακρόαση φορέων της 25^{ης} Φεβρουαρίου υποβάλλεται κατωτέρω το υπόμνημα / διαπιστώσεις της Ένωσης μας σχετικά με τον τρίτο πυλώνα (Protection) της Σύμβασης της Κωνσταντινούπολης.

Ο Διεθνής Σοροπτιμισμός, ο οποίος αποτελείται από 5 Ομοσπονδίες -της Ευρώπης (SI/E), της Αμερικής (SI/A), της Μεγάλης Βρετανίας και Ιρλανδίας (SIGBI), του Νοτιοδυτικού Ειρηνικού (SISWP), και της Αφρικής (SIAF)- είναι μία παγκόσμια οργάνωση εθελοντριών, οι οποίες δουλεύουν μαζί για να βελτιώσουν τις ζωές των γυναικών και των κοριτσιών.

Το δίκτυό μας που αριθμεί περίπου 62.000 μέλη σε 106 χώρες και περιοχές δραστηριοποιείται σε τοπικό, εθνικό και παγκόσμιο επίπεδο για να εκπαιδεύσει, ενδυναμώσει και να δημιουργήσει ευκαιρίες για τις γυναίκες και τα κορίτσια. Οι δράσεις που πραγματοποιούνται σε όλο τον κόσμο επικεντρώνονται σε θέματα όπως:

Βία κατά των Γυναικών, Κανόνες Ασφαλών Συνθηκών Υγιεινής, Βιωσιμότητα, Ανθρώπινη Διακίνηση (trafficking), Εκπαίδευση, Ενδυνάμωση γυναικών, Ηγεσία - οτιδήποτε επηρεάζει τις ζωές των γυναικών και των κοριτσιών. Στο πλαίσιο αυτό παρακολουθούμε την Σύμβαση της Κωνσταντινούπολης τόσο σε ευρωπαϊκό όσο και σε εθνικό επίπεδο.

Με το παρόν συνοπτικό υπόμνημα προσπαθούμε να αναδείξουμε τα σημεία που χρήζουν βελτίωσης προκειμένου να εφαρμοστεί η Σύμβαση της Κωνσταντινούπολης στη χώρα μας. Η Ελλάδα έχει προβεί σε σημαντικά βήματα, ιδίως σε επίπεδο τυπικής συμμόρφωσης (κύρωση της Σύμβασης, τροποποίηση ΠΚ, ανάπτυξη δομών). Ωστόσο, η ουσιαστική εφαρμογή της Σύμβασης της Κωνσταντινούπολης παραμένει ελλιπής σε όλους τους πυλώνες. Με το παρόν έχουμε επικεντρωθεί στον τρίτο πυλώνα καθώς κατά την άποψή μας εμφανίζει τις πιο ευδιάκριτες και εντονότερες αποκλίσεις.

Η Σύμβαση της Κωνσταντινούπολης, την οποία η Ελλάδα επικύρωσε με τον Ν. 4531/2018, δεν αποτελεί μια απλή διακήρυξη αρχών, αλλά ένα δεσμευτικό κείμενο που επιβάλλει στο κράτος την υποχρέωση της «δέουσας επιμέλειας» (due diligence). Κατωτέρω

αναδεικνύουμε τις αστοχίες, ελλείψεις και ενίοτε νομοθετικές επιλογές που εμποδίζουν την ουσιαστική εφαρμογή της Συνθήκης της Κωνσταντινούπολης. Εστιάζουμε στο κομβίο πανικού, την έλλειψη διερμνένων Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας στα Αστυνομικά Τμήματα, τις δομές (και τις ιδιαίτερες ελλείψεις τους για τα τρία πρώτα για τις γυναίκες με αναπηρία) και το νόμο για την συνεπιμέλεια σε περιπτώσεις ενδοοικογενειακής βίας.

ΤΟ PANIC BUTTON: ΕΝΑ ΕΡΓΑΛΕΙΟ ΠΟΥ «ΣΙΩΠΑ» ΙΔΙΩΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΑ

Η εισαγωγή της εφαρμογής «Panic Button» χαιρετίστηκε ως καινοτομία, ωστόσο η νομική ανάλυση αποδεικνύει ότι σχεδιάστηκε με βάση το πρότυπο της «τυπικής, αρτιμελούς γυναίκας», αγνοώντας την ποικιλομορφία της γυναικείας εμπειρίας.

Ψηφιακός Αποκλεισμός και Νομικές Συνέπειες

Για μια γυναίκα με οπτική αναπηρία, η έλλειψη συμβατότητας με αναγνώστες οθόνης (screen readers) καθιστά την εφαρμογή άχρηστη. Για μια γυναίκα με κινητική αναπηρία στα άνω άκρα, η ανάγκη για συγκεκριμένες κινήσεις στην οθόνη αφής είναι ένα ανυπερέβλητο εμπόδιο. Η παράλειψη αυτή συνιστά έμμεση διάκριση.

Προς την κατεύθυνση αυτή είναι απαραίτητο να ληφθούν δράσεις:

- * Διεπαφών βασισμένων σε φωνητικές εντολές (Voice Activation).
- * Δυνατότητας ειδοποίησης μέσω απικών συστημάτων (Haptic Feedback).
- * Σύνδεσης με εξωτερικά Bluetooth κομβία (Wearables) που μπορούν να ενεργοποιηθούν διακριτικά χωρίς τη χρήση κινητού τηλεφώνου.

Εκτός από τα ανωτέρω έχουν γίνει καταγγελίες ότι όταν το θύμα βίας πατήσει το κομβίο πανικού η αστυνομική ανταπόκριση δεν κατευθύνεται άμεσα στο σημείο που βρίσκεται το θύμα. Είναι επομένως σημαντικό να διασφαλίζεται στην πράξη η άμεση αξιοποίηση του γεωεντοπισμού της θέσης του θύματος, ώστε το μέτρο να λειτουργεί αποτελεσματικά ως εργαλείο άμεσης προστασίας.

ΥΠΟΜΝΗΜΑ

Της Σοροπτιμιστικής Ένωσης Ελλάδος
Για την ουσιαστική συμμόρφωση της Ελλάδας με τις Συστάσεις της GREVIO

Η ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΤΗ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ΚΑΙ ΤΟ ΚΕΝΟ ΤΗΣ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

Το δικαίωμα της καταγγελίας είναι η πύλη για τη σωτηρία του θύματος. Όταν όμως μια κωφή γυναίκα προσέρχεται στο Αστυνομικό Τμήμα (Α.Τ.), η πύλη αυτή παραμένει κλειστή και η έννομη προστασία ανεπαρκής.

Η απουσία καταλόγου διερμηνέων Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας οδηγεί σε καταστάσεις όπου το θύμα αναγκάζεται να γράφει σε χαρτιά ή, ακόμη χειρότερα, να χρησιμοποιεί ως διερμηνέα κάποιο συγγενικό πρόσωπο ή ακόμα και τον θύτη. Στον τομέα της έμφυλης βίας, όπου ο θύτης είναι συχνά εντός του οικογενειακού περιβάλλοντος, γίνεται εύκολα αντιληπτό ότι αυτή η κατάσταση εντείνει την ευλωτότητα του θύματος και εκμηδενίζει την προστασία.

Η Πολιτεία οφείλει να θεσπίσει:

- > **Εθνικό Μητρώο Διερμηνέων ΕΝΓ**
- > **Σύστημα Τηλεδιερμηνείας 24/7:**

Κάθε Α.Τ. πρέπει να διαθέτει tablet με εφαρμογή άμεσης σύνδεσης με διερμηνέα, ώστε η κατάθεση να λαμβάνεται με την προβλεπόμενη νομική ακρίβεια και προς αυτή την κατεύθυνση θα πρέπει να τροποποιηθεί και ο ΚΠοινΔικ προκειμένου να γίνονται δεκτές αυτές οι καταθέσεις.

ΞΕΝΩΝΕΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ: ΚΑΤΑΦΥΓΙΑ Ή ΧΩΡΟΙ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥ;

Η Σύμβαση της Κωνσταντινούπολης επιβάλλει τη δημιουργία «κατάλληλων και εύκολα προσβάσιμων» ξενώνων. Η ελληνική επικράτεια αποτυγχάνει σε αυτόν τον τομέα.

Κτιριακή και Λειτουργική Ακαταλληλότητα

Η πλειονότητα των ξενώνων δεν διαθέτει προσβάσιμα λουτρά, ράμπες ή ανελκυστήρες. Επιπλέον, υπάρχει ένας «άτυπος αποκλεισμός» γυναικών που χρήζουν προσωπικής βοήθειας. Η δικαιολογία ότι «ο ξενώνας δεν έχει νοσηλευτικό προσωπικό» αποτελεί παράνομη άρνηση παροχής υπηρεσιών και ουσιαστικά αποκλείει τις πιο ευάλωτες γυναίκες από την προστασία.

Το Πρόβλημα του ΕΣΠΑ

Οι δομές (Ξενώνες και Συμβουλευτικά Κέντρα) λειτουργούν με συγχρηματοδοτούμενα προγράμματα. Αυτό σημαίνει ότι κάθε λίγα χρόνια το προσωπικό και τα θύματα βρίσκονται σε καθεστώς ανασφάλειας για τη συνέχιση της λειτουργίας τους. Το αίτημα για ένταξη στον Τακτικό Προϋπολογισμό είναι πιο έντονο από ποτέ. Σε αυτό το σημείο πρέπει να σημειωθεί ότι οι δομές φιλοξενίας δεν είναι επαρκείς ως προς τον αριθμό τους και την γεωγραφική κατανομή τους.

ΝΟΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΝΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Επανεξέταση του νόμου για την συνεπιμέλεια

Σε περιπτώσεις ενδοοικογενειακής βίας για να αφαιρεθεί η συνεπιμέλεια από τον κακοποιότη πρέπει αυτός να καταδικαστεί σε δεύτερο βαθμό (ήτοι να περάσουν το λιγότερο 5 χρόνια). Με αυτή την ρύθμιση γυναίκες θύματα ενδοοικογενειακής βίας, που ο δράστης έχει καταδικαστεί πρωτόδικα αναγκάζονται και έρχονται σε καθημερινή επαφή με το θύτη τουλάχιστον για τα ζητήματα του τέκνου. Αυτή η κατάσταση οδηγεί στην διαρκή θυματοποίηση και τον εγκλωβισμό του θύματος και τον συνεχή φόβο. Θα πρέπει να τροποποιηθεί ο νόμος και με την πρωτόδικη καταδίκη να αφαιρείται η συνεπιμέλεια από τον πατέρα θύτη. Σε περίπτωση δε πρωτόδικης καταδίκης του θα πρέπει να εξετάζεται και η γονική μέριμνα του πατέρα θύτη και ανάλογα με την σοβαρότητα του αδικήματος να περιορίζεται (π.χ. να μην απαιτείται έγγραφη συναίνεση του για εγγραφή, μεταγραφή σε σχολείο, για μετοίκηση σε άλλη πόλη και αφαίρεση γονεϊκών δικαιωμάτων). Ουσιαστικά επιβάλλονται ρυθμίσεις συνεπιμέλειας και επικοινωνίας του θύτη με το θύμα και τα παιδιά που εκθέτουν σε περαιτέρω βία καθώς δεν προβλέπεται επαρκής, ρητή και υποχρεωτική αξιολόγηση κινδύνου σε περιπτώσεις καταγγελλόμενης ενδοοικογενειακής βίας.

Τα παιδιά μάρτυρες ενδοοικογενειακής βίας εις βάρων της μητέρας τους, που διαμένουν σε δομές πολύ συχνά αποκλείονται από την εκπαίδευση. Για την μεταγραφή σε άλλο σχολείο βάσει του ισχύοντος νόμου για τη συνεπιμέλεια απαιτείται η έγγραφη συναίνεση του πατέρα / θύτη βάσει της εγκυκλίου Φ1/117162/ΓΔ4/20.09.2021. Είναι εύκολο αντιληπτό ότι αν ζητείται η συναίνεση του θύτη αυτός θα μάθει το σχολείο που φοιτά το παιδί και έτσι ακυρώνεται εν τοις πράγμασι η προστασία που δίδεται από τη δομή στην μητέρα θύμα ενδοοικογενειακής βίας και στα παιδιά. Να σημειώσουμε ότι το Υπουργείο Παιδείας με την ως άνω εγκύκλιο ζητά την συναίνεση του πατέρα για να γραφτούν στο δημόσιο σχολείο της γειτονιάς τους στην υποχρεωτική εκπαίδευση, για να αλλάξουν βαθμίδα ακόμα και αν υπάρχει καταδίκη από εφετείο για ενδοοικογενειακή βία. Άμεση τροποποίηση της εγκυκλίου με ρητή πρόβλεψη για τις περιπτώσεις ενδοοικογενειακής βίας.

Τα παιδιά μάρτυρες ενδοοικογενειακής βίας που χρήζουν ψυχολογικής βοήθειας ή πρέπει να περάσουν από ΚΕΔΑΣΥ, αποκλείονται από τις υπηρεσίες αυτές εάν ο πατέρας κακοποιότης δεν συναινέσει. Αυτό θα πρέπει να τροποποιηθεί τουλάχιστον για τις περιπτώσεις που υπάρχει πρωτόδικη καταδίκη γιατί η ψυχολογική βία κατά της γυναίκας θύμα συνεχίζεται με την αρωγή του κράτους. Ιδιαίτερη σημασία έχει επίσης η συνεχής επιμόρφωση των δικαστικών λειτουργιών σε ζητήματα έμφυλης και ενδοοικογενειακής βίας, ώστε οι αρχές και οι προβλέψεις της Σύμβασης της Κωνσταντινούπολης να λαμβάνονται συστηματικά υπ' όψη κατά την εκδίκαση σχετικών υποθέσεων.

Τα παραπάνω συνιστούν σοβαρές ενδείξεις μη πλήρους συμμόρφωσης με τις υποχρεώσεις που απορρέουν από τη Σύμβαση και πρέπει να ληφθούν τα αναγκαία μέτρα για την συμμόρφωση με την Σύμβαση της Κωνσταντινούπολης.

Αθήνα 5/3/2026



ΔΡΑΣΕΙΣ ΣΕΕ



Συμμετοχή της ΣΕΕ στην Εβδομάδα Ισότητας του Πανεπιστημίου Πειραιώς «Ισότητα σε Πρώτο Πρόσωπο»

Η Σοροπτιμιστική Ένωση Ελλάδος (ΣΕΕ) συμμετείχε στην Εβδομάδα Ισότητας του Πανεπιστημίου Πειραιώς με ομιλήτρια την Πρόεδρό της, Έλλη Τερζόγλου στο πάνελ με θέμα «Women Empowerment: Γυναίκες Ιστορίες Δύναμης και Ανέλιξης», που πραγματοποιήθηκε στις 4 Μαρτίου 2026.

Η Πρόεδρος της ΣΕΕ αναφέρθηκε στη γυναικεία επαγγελματική ανέλιξη και στις προκλήσεις που εξακολουθούν να αντιμετωπίζουν οι γυναίκες στον εργασιακό χώρο. Παράλληλα έκανε αναφορά στο έργο της Σοροπτιμιστικής Ένωσης Ελλάδος για την ενδυνάμωση των γυναικών μέσα από δράσεις εκπαίδευσης, υποτροφιών, Ακαδημιών Ηγεσίας και προγράμματα mentoring, τα οποία προσφέρουν σε νέες γυναίκες τα εργαλεία, την καθοδήγηση και τις ευκαιρίες που χρειάζονται για την επαγγελματική και προσωπική τους εξέλιξη.

Στο πλαίσιο των δράσεών της για την εκπαίδευση και την ανάπτυξη ηγετικών δεξιοτήτων, η ΣΕΕ συμμετέχει στη διοργάνωση της

Διαβαλκανικής Ακαδημίας Ηγεσίας (SBLA 2026), μια πρωτοβουλία συνεργασίας Σοροπτιμιστικών Ενώσεων με την υποστήριξη της Soroptimist International of Europe, που συμβάλλει στην ενδυνάμωση των νέων γυναικών και στη δημιουργία δικτύων γυναικείας ηγεσίας.

Η συζήτηση ανέδειξε σημαντικές πτυχές της ισότητας των φύλων στον σύγχρονο επαγγελματικό και κοινωνικό χώρο, ενώ έδωσε την ευκαιρία για έναν ουσιαστικό και γόνιμο διάλογο με τη φοιτητική κοινότητα.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία της Επιτροπής Ισότητας Φύλων και Καταπολέμησης των Διακρίσεων του Πανεπιστημίου Πειραιώς, συμβάλλοντας σε έναν ουσιαστικό διάλογο με τη φοιτητική κοινότητα.

Η ΣΕΕ συνεχίζει να στηρίζει ενεργά δράσεις και συνεργασίες που προάγουν την ισότητα των φύλων και συμβάλλουν ουσιαστικά στην ενδυνάμωση των γυναικών.



Τετάρτη 4 Μαρτίου — *Ακούω & Μιλώ*

12:30-17:00 | Πορτοκαλί Αμφιθέατρο

12:30 - 12:45 — Καλωσόρισμα!

Χαιρετισμοί από τον πρόεδρο του Πανεπιστημίου Πειραιώς Καθηγητή Μιχαήλ Σφρακιανάκη και μέλη της Επιτροπής Ισότητας των Φύλων και Καταπολέμησης των Διακρίσεων (ΕΙΦΚΑ) του Πανεπιστημίου Πειραιώς

12:45-13:45 — Οι Φοιτητές μας Μιλάνε
Συντονίστρια: Λύα Καρτάλη (φοιτήτρια)

14:00-15:00 — Women Empowerment: Γυναίκες Ιστορίες Δύναμης και Ανέλιξης
Γυναίκες εκπρόσωποι από Snappi, Pepsico, Strong Me, WHEN, Σοροπτιμιστική Ένωση Ελλάδος
Συντονίστρια: Κατερίνα Καραδημητροπούλου (Αναπληρώτρια Καθηγήτρια)

15:00-15:45 — Τέχνη και Συμπερίληψη
Ομάδες Liminal & Cool Crips
Συντονίστρια: Δώρα Κόσσυβα (Επίκουρη Καθηγήτρια)

16:00-17:00 — Η διάκριση στην Καθημερινότητα & στη Διοσκέδαση
Ομάδες Generation Act & Πολύχρωμο Σχολείο
Συντονίστρια: Όλγα Σίσκου (Επίκουρη Καθηγήτρια)

17:15-18:00 — Μουσική & Συμπερίληψη
Χοροδία Ωδείου Άλφα





ΔΡΑΣΕΙΣ ΣΕΕ



Εκδήλωση της Σοροπτιμιστικής Ένωσης Ελλάδος για την Ημέρα της Γυναίκας

Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας, η Σοροπτιμιστική Ένωση Ελλάδος διοργάνωσε στις 11.03.2026 μια ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα εκδήλωση, με ομιλήτρια τη φιλόλογο και συγγραφέα Αργυρώ Μαργαρίτη και θέμα «Η Γυναίκα Εγώ».

Η Πρόεδρος της Σοροπτιμιστικής Ένωσης Ελλάδος, Έλλη Τερζόγλου, απύθνυσε χαιρετισμό και προλόγισε την ομιλήτρια, παρουσιάζοντας το βιογραφικό της.

Η ομιλία ανέδειξε τη διαχρονική πορεία της γυναίκας, από την αρχαιότητα έως τις προκλήσεις της σύγχρονης εποχής, φωτίζοντας λιγότερο γνωστές πτυχές της γυναικείας παρουσίας στον χρόνο.

Ευχαριστούμε θερμά την Αργυρώ Μαργαρίτη για την εμπνευσμένη ομιλία της, καθώς και όλους όσους παρευρέθηκαν και τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωση.





ΔΡΑΣΕΙΣ ΣΕΕ



Ομιλία της Προέδρου της ΣΕΕ, Έλλης Τερζόγλου

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ



Η 8^η Μαρτίου είναι μια ημέρα μνήμης, σεβασμού και απόδοσης τιμής στις γυναίκες που δύο αιώνες πριν αγωνίστηκαν για να κατακτήσουν την ισότητα των δικαιωμάτων, που τους ανήκαν ως άνθρωποι και να σπάσουν τα κοινωνικά στερεότυπα που τους τα στερούσαν. Από αυτές θα διακρίνω τη Γερμανίδα ακτιβίστρια Clara Zetkin, η οποία είχε την ιδέα να καθιερωθεί μια ημέρα αφιερωμένη στη Γυναίκα, ιδέα την οποία απαίτησε στη 2^η Διεθνή Σύσκεψη επαγγελματιών σοσιαλιστών γυναικών, στην οποία συμμετείχαν γυναίκες από 17 χώρες. Η πρώτη ημέρα αφιερωμένη στη Γυναίκα γιορτάστηκε στην Αυστρία, Γερμανία και Δανία. Τα Ηνωμένα Έθνη το 1977 επισημοποίησαν την 8^η Μαρτίου ως «Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας»

Λίγοι γνωρίζουν τη φεμινίστρια, δασκάλα στη Λειψία και δημοσιογράφο Clara Zetkin. Όμως κατά το διάστημα της ζωής της (1857-1933) ήταν διάσημη για τον αγώνα της να κατακτήσουν οι γυναίκες τα δικαιώματα που τους στερούσε η τότε κοινωνία λόγω φύλου. Το 1889 εκφωνεί στο Διεθνές Εργατικό Συνέδριο στο Παρίσι μια συνταρακτική ομιλία με τίτλο «Για την απελευθέρωση της Γυναίκας» και το 1891 εκδίδει την πρώτη γυναικεία εφημερίδα με τίτλο: «Η Ισότητα».



Clara Zetkin
Δασκάλα -
δημοσιογράφος

Δύο αιώνες μετά εξακολουθούμε να αναλογιζόμαστε, αν έχουμε επιτύχει την ισότητα στο παγκόσμιο νομικό, κοινωνικό, πολιτικό, εργατικό, πολιτιστικό, οικονομικό σύστημα.

Παρά τη σημαντική πρόοδο, που έχει επιτευχθεί στο παγκόσμιο νομικό πεδίο, τουλάχιστον των πολιτισμένων κρατών, η αδιάφευστη γλώσσα των αριθμών αποδεικνύει ότι η ισότητα των φύλων είναι μεν κατοχυρωμένη de jure, αλλά όχι de facto. Ο διεθνής, ευρωπαϊός και εθνικός νομοθέτης έχουν θεσπίσει σημαντικά κείμενα για την ισότητα των δικαιωμάτων και την υπεράσπιση της γυναίκας από την έμφυλη βία, που πολλές φορές η ίδια η γυναίκα αποδέχεται υψώνοντας γύρω της ένα τοίχο σιωπής.

Αναφέρω τη Διεθνή Σύμβαση για την εξάλειψη όλων των μορφών διακρίσεων κατά των γυναικών, που υιοθετήθηκε από τον ΟΗΕ το 1979, (CEDAW) η οποία δεσμεύει όλα τα κράτη να εξαλείψουν όλες τις διακρίσεις σε πολιτικό, οικονομικό, κοινωνικό και πολιτιστικό επίπεδο, η οποία ορθά αποκαλείται «Διεθνής Χάρτης Δικαιωμάτων των Γυναικών».

♀ CEDAW

Αξιζει να αναφέρω και τη Σύμβαση της Κωνσταντινούπολης για την πρόληψη και καταπολέμηση της βίας κατά των γυναικών και της ενδοοικογενειακής βίας, στο πλαίσιο της οποίας ιδιαίτερα ενεργοποιείται η Παγκόσμια Οργάνωσή μας (SI).

Επίσης, την εξαιρετική νομολογία του Ευρωπαϊκού δικαστηρίου των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου υπέρ της ισότητας και προστασίας των γυναικών, επισημαίνοντας την πρώτη καινοτόμο απόφασή του, του 2009, που καταδίκασε όχι μόνον το θύτη βίας της γυναίκας του, αλλά ολόκληρο το κράτος της Τουρκίας, με το αιτιολογικό ότι δεν είχε λάβει τα απαραίτητα μέτρα για την προστασία των γυναικών έναντι της έμφυλης βίας (γνωστή ως υπόθεση Ορυσ κατά της Τουρκίας).

Θα ήταν παράλειψη να μην αναφερθεί και η Σύμβαση της Βουδαπέστης για το έγκλημα στον Κυβερνοχώρο του 2016, που μέσω της ψηφιακής τεχνολογίας πλήττει ιδιαίτερα τις γυναίκες.

Η πράξη όμως αποδεικνύει ότι οι γυναίκες είναι σε πολλούς τομείς εγκλωβισμένες και δεν έχουν καταφέρει να σπάσουν τη γυάλινη οροφή.

Για παράδειγμα οι γυναίκες, αν και αποτελούν το 40% του παγκόσμιου εργατικού δυναμικού, απασχολούνται σε χαμηλές και συχνά ευάλωτες θέσεις εργασίες, αμείβονται χαμηλότερα από τους άνδρες και έχουν πενιχρή κοινωνική ασφάλιση. Στην πολιτική και γενικά στο δημόσιο βίο η ανέλιξη των γυναικών είναι άνηση. Και το βασικότερο, το 54% του παγκόσμιου πληθυσμού των κοριτσιών είναι ακόμη εκτός σχολείου.

Εξακολουθούν ακόμη λοιπόν να ισχύουν στον 21^ο αιώνα τα από αρχαιοτάτων χρόνων κοινωνικά στερεότυπα, παρά την όποια πρόοδο έχει επιτευχθεί. Αυτό σημαίνει ότι ο αγώνας συνεχίζεται καθημερινά με το ίδιο σθένος, και την ίδια πίστη στους σκοπούς, στα ιδανικά, στις αξίες και στις αρχές της μεγάλης μας Οργάνωσης.

Ενωμένες θα τρέξουμε το μαραθώνιο της ισότητας και είναι σίγουρο ότι θα φθάσουμε στο αίσιο τέρμα αυτού του μαραθωνίου. Γιατί μια γυναίκα ακτιβίστρια απέδειξε ότι μπορεί να καταφέρει πολλά. Πολλές γυναίκες μαζί μπορούμε να καταφέρουμε και θα καταφέρουμε τα πάντα.



ΔΡΑΣΕΙΣ ΣΕΕ



Συμμετοχή της ΣΕΕ σε Εκδήλωση του Υπουργείου Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας

Τη Σοροπτιμιστική Ένωση Ελλάδος εκπροσώπησαν η Πρόεδρος, Έλλη Τερζόγλου και η Α' Αντιπρόεδρος, Βάσω Μπαλτήρα στην εκδήλωση που διοργάνωσε το Υπουργείο Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας στις 10/3/26 για την Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας, με θέμα «Η οικονομική ανεξαρτησία των γυναικών ως μοχλός ανάπτυξης και κοινωνικής ευμερείας», η οποία πραγματοποιήθηκε στο Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο Αθηνών.

Την εκδήλωση χαιρέτισαν η Υφυπουργός Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας, αρμόδια για θέματα Ισότητας και Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, Έλενα Ράπτη, η Υπουργός Δόμνα Μιχαηλίδου και η Α' Αντιπρόεδρος του ΕΒΕΑ, Σοφία Κουνενάκη - Εφραίμογλου.

Η εκδήλωση ανέδειξε τη σημασία της οικονομικής ενδυνάμωσης των γυναικών και της ισότιμης συμμετοχής τους στην εργασία, την επιχειρηματικότητα και τη λήψη αποφάσεων, ως βασικών παραγόντων για την κοινωνική πρόοδο και την ανάπτυξη.



ΔΕΛΤΙΑ ΤΥΠΟΥ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Μάρτιος 2026

ΓΥΝΑΙΚΟΚΤΟΝΙΑ:

Μια επίμονη μορφή έμφυλης βίας σε Ευρώπη και Ελλάδα

Η γυναικοκτονία αποτελεί την πιο ακραία εκδήλωση έμφυλης βίας και ένα σοβαρό κοινωνικό ζήτημα που εξακολουθεί να πλήττει την Ευρώπη και την Ελλάδα.

Παρά τα ισχυρά νομικά πλαίσια και τις πολιτικές ισότητας φύλων, τα στοιχεία καταδεικνύουν ότι η βία κατά των γυναικών παραμένει σε ανησυχητικά επίπεδα.

Στην Ευρωπαϊκή Ένωση, το 64% των γυναικών που δολοφονούνται χάνουν τη ζωή τους από τον σύντροφό τους, ποσοστό σημαντικά υψηλότερο από τον παγκόσμιο μέσο όρο. Συνολικά, το 87% των θυμάτων ανθρωποκτονίας από σύντροφο είναι γυναίκες, ενώ η πλειονότητα των περιστατικών λαμβάνει χώρα εντός της οικίας.

Στην Ελλάδα, σύμφωνα με τα διαθέσιμα στοιχεία του European Observatory on Femicide, καταγράφονται κάθε χρόνο δεκάδες περιστατικά, με διακυμάνσεις αλλά χωρίς ουσιαστική μείωση του φαινομένου.

Επισημαίνεται ότι τα δεδομένα αυτά πιθανόν υποεκτιμούν την πραγματική έκταση, λόγω ελλιπούς καταγραφής.

Η γυναικοκτονία δεν αποτελεί μεμονωμένο γεγονός, αλλά συνήθως το τελικό στάδιο μιας κλιμακούμενης πορείας βίας, που περιλαμβάνει έλεγχο, απομόνωση και κακοποίηση.

Σε πολλές περιπτώσεις, τα θύματα είχαν ήδη απευθυνθεί στις αρχές, γεγονός που αναδεικνύει το χάσμα μεταξύ θεσμικού πλαισίου και αποτελεσματικής προστασίας.

Η ΣΟΡΟΠΤΙΜΙΣΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΑΔΟΣ επισημαίνει ότι παρά την ύπαρξη διεθνών και ευρωπαϊκών εργαλείων, όπως η Σύμβαση της Κωνσταντινούπολης και η πρόσφατη Ευρωπαϊκή Οδηγία για τη βία κατά των γυναικών, οι προκλήσεις στην εφαρμογή τους παραμένουν κρίσιμες.

Μεταξύ αυτών συγκαταλέγονται η υποτίμηση περιστατικών βίας, οι καθυστερήσεις στη δικαιοσύνη και η περιορισμένη διαθεσιμότητα υποστηρικτικών δομών.

Η αντιμετώπιση του φαινομένου προϋποθέτει:

- την ενίσχυση της πρόληψης μέσω εκπαίδευσης και ευαισθητοποίησης,
- την ανάπτυξη αποτελεσματικών μηχανισμών αξιολόγησης κινδύνου,
- την επαρκή στήριξη των θυμάτων,
- καθώς και τη δημιουργία αξιόπιστου εθνικού συστήματος καταγραφής.

Η γυναικοκτονία δεν είναι αναπόφευκτη.

Η πρόληψη και η αντιμετώπισή της αποτελούν συλλογική ευθύνη και βασική προϋπόθεση για την προστασία των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και την πρόωθηση της ισότητας.

Πηγές: EIGE (2025), WAVE (2024), UNODC, European Observatory on Femicide, Ευρωπαϊκή Οδηγία 2024

Αλυσμόντες

**Ακόμη και αν έφυγαν
από κοντά μας,
ακμαίες παραμένουν
στη μνήμη μας
οι αγαπημένες τους
υπάρξεις.**



Το Διοικητικό Συμβούλιο της Σοροπτιμιστικής Ένωσης Ελλάδος ομόφωνα αποφάσισε, στην μνήμη της Καίτης Παπαδάκου, παλαιού μέλους του Σ. Ο. «Ιδρυτικός» Αθηνών, να καταθέσει 100 ευρώ υπέρ του Κέντρου Ειδικών Ατόμων η «ΧΑΡΑ» όπως ήταν η επιθυμία της οικογένειάς της



> Παρασκευή 27.02.2026

Πραγματοποιήσαμε μια όμορφη και ουσιαστική δράση πρόληψης στο ΣΔΕ Καλλιθέας με τη συνεργασία της διευθύντριας, Μαρίας Μαθιουδάκη.

Οι εκπαιδευόμενοι ενημερώθηκαν για τη σημασία της σωστής στοματικής υγιεινής, εξετάστηκαν από την οδοντίατρο, κα Δάφνη Κωστοπούλου και έλαβαν δωρεάν αναλώσιμα φροντίδας (οδοντόβουρτσες, οδοντόκρεμες κ.ά.)

> Με αφορμή την 8η Μαρτίου - Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας, ο Σ.Ο. «Ιδρυτικός» Αθηνών υλοποίησε τη δράση #femaleprogress

Εκατό και περισσότερες γυναίκες διαφορετικών ηλικιών και επαγγελμάτων, μοιράστηκαν τη δική τους απάντηση στο ερώτημα: «Τι σημαίνει πρόοδος για εμένα;»

Έτσι, μέσα από προσωπικές σκέψεις, εμπειρίες και οράματα, αναδεικνύεται η πολυφωνία, η δύναμη και η εξέλιξη της σύγχρονης γυναίκας.

Η δράση #femaleprogress δεν είναι απλώς μια καμπάνια - είναι ένας ζωντανός διάλογος για το σήμερα και το αύριο των γυναικών. Έχει αναρτηθεί στο προφίλ του Ιδρυτικού στο facebook.

Στηρίζουμε και γιορτάζουμε τη γυναικεία πρόοδο.

Γιατί κάθε φωνή μετράει.

#8Μαρτίου #ΗμέραΤηςΓυναίκας #FemaleProgress



> Στις 30 Ιανουαρίου με 1 Φεβρουαρίου 2026, κατόπιν πρότασης της προέδρου της ΣΕΕ Έλλης Τερζόγλου, η πρόεδρος του ομίλου μας «Λυκαβηττός», Άννα - Μαρία Χατζηαφράτη, μαζί με την Μαρία Παναγιωτοπούλου, πρόεδρο της Επιτροπής Οικονομικών της ΣΕΕ και μέλος του ομίλου «Ολυμπιάς», έλαβε μέρος στην ετήσια συνάντηση προέδρων και αξιωματουχων της Ευρωπαϊκής Σοροπτιμιστικής Ομοσπονδίας «Ημέρες Ενδυνάμωσης», στην Βαρκελώνη.

> Τον Φεβρουάριο, ο όμιλός μας στήριξε ένα κορίτσι μονογονεϊκής οικογένειας που αντιμετωπίζει σοβαρά οικονομικά προβλήματα. Το κορίτσι είναι 15 ετών, μένει με την μητέρα και τη γιαγιά του και επιθυμούσε να λάβει μέρος στις εξετάσεις του Πανεπιστημίου του Μίτσιγκαν για την απόκτηση πτυχίου Proficiency στην αγγλική γλώσσα. Επειδή η οικογένεια δεν είχε δυνατότητα να διαθέσει τα απαραίτητα χρήματα για την εγγραφή, ο όμιλός μας διέθεσε 210 ευρώ και έτσι το κορίτσι θα δώσει τις εξετάσεις τον προσεχή Μάιο.

> Τον Μάρτιο ο όμιλός μας στήριξε το Ιωσηφόγλειο



Ίδρυμα στην Νέα Σμύρνη. Αντιπροσωπεία του ομίλου μας αποτελούμενη από την Α' αντιπρόεδρο ΣΕΕ, Βασιλική Μπαλτήρα, την πρόεδρο Άννα - Μαρία Χατζηαφράτη, την Δ/ντρια προγράμματος, Βαΐα Καραλή και την Ελένη Παπασπυροπούλου, επισκεφθήκαμε το Ίδρυμα και παραδώσαμε 20 αδιάβροχα επιστρώματα, αξίας 250 ευρώ, για την κάλυψη των αναγκών της Μονάδας Προστασίας Εφήβων «Αγία Βαρβάρα» του Ιδρύματος. Η υπεύθυνη, κα Ε. Γερονικολού, μας περιέγραψε την κατάσταση των παιδιών που φιλοξενούνται και νιώσαμε μεν θαυμασμό για το έργο των ανθρώπων του Ιδρύματος, αλλά και λύπη όταν συνειδητοποιήσαμε πόσο μεγάλες είναι οι ανάγκες της κοινωνίας και ειδικά αυτών των παιδιών.



> Μάρτιος 2026

Το Jenny.gr διοργάνωσε Ημερίδα αφιερωμένη στην Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών όπου και παρεβρεθήκαμε.

Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας πραγματοποιήσαμε επίσκεψη με ξενάγηση στην Εθνική Πινακοθήκη όπου μέσα από τα έργα της αναδεικνύεται η δυναμική

παρουσία της γυναίκας στην κοινωνία, στην ιστορία και στον πολιτισμό.

Μια ξεχωριστή επαναλαμβανόμενη δράση. Αποστείλαμε την ελληνική σημαία μαζί με τιμητική διάκριση, στην κυρά Ρηνιώ, την μοναδική κάτοικο της Κινάρου. Μια ελάχιστη πράξη ευγνωμοσύνης προς μια Γυναίκα - Σύμβολο που με τη μοναχική αλλά φωτεινή παρουσία της κρατά ζωντανή την ελληνική ψυχή στα σύνορα της πατρίδας μας!



Με τιμή και σεβασμό, ο Όμιλός μας διά της Προέδρου του Αναστασίας Σούλτου, της Αντιπροέδρου Μίνας Κόρσου - Καπέλλου και της Ταμίας Ρούλας Ρούντερ παρευρέθηκε στην κατάθεση στεφάνων στο Ηρώο Πεσόντων, αποτίοντας φόρο τιμής σε όσους αγωνίστηκαν για την ελευθερία και τις αξίες που μας ενώνουν. Η παρουσία μας αποτελεί μια μικρή αλλά ουσιαστική υπενθύμιση της ευθύνης που έχουμε να διατηρούμε ζωντανή τη μνήμη, να τιμούμε την ιστορία και να συνεχίζουμε να προσφέρουμε στην κοινωνία με συνέπεια και αλληλεγγύη. Γιατί η μνήμη δεν είναι παρελθόν - είναι ευθύνη για το παρόν και το μέλλον.

Χρόνια πολλά, Έλληνες. Χρόνια πολλά, Ελλάδα.

Στον υπέροχο χώρο του Domotel Kastri, που χρόνια τώρα μας φιλοξενεί, ο Όμιλός μας έκοψε την πίτα του για τη χρονιά 2026. Με την παρουσία τους τίμησαν τον Όμιλό μας η Πρόεδρος της ΣΕΕ, Έλλη Τερζόγλου, η Α΄ Αντιπρόεδρος, Βάσω Μπαλιτρά και η τέως Πρόεδρος της ΣΕΕ και νυν Πρόεδρος της Επιτροπής Διαιτησίας της Ένωσης, Λένα Κουτσελίνη. Εξαιρετικό το menu, επιλογή της Γραμματέως μας Αλεξάνδρας Αδάμη και άψογο το service. Η Βασιλόπιτα ήταν προσφορά της Ταμίας του Ομίλου, Ρούλας



Ρούτνερ και κατασκευασμένη από τα χρυσά
χεράκια της.

Το φλουράκι, προσφορά όπως κάθε χρόνο,
από την κοσμηματοπώλη του Ομίλου μας, Λίτσα
Κωστόγιαννη, ένα υπέροχο πανταφ και τυχερή η
Πρόεδρος μας Αναστασία Σούλτου, η οποία πριν
κόψει την πίτα, έκανε ένα σύντομο καλωσόρισμα,
ευχές και με μια αναφορά στο παρελθόν τόσο
συγκινητική, η οποία αξίζει να σας την παραθέσω:
«Απόψε κόβουμε τη βασιλόπιτα του Ομίλου μας σε
μια ζεστή ατμόσφαιρα, ανταλλάσσοντας ευχές για
τη νέα χρονιά. Η συνάντησή μας αποκτά ιδιαίτερο
νόημα με τη μνήμη της αγαπημένης μας Πόπη, που
παραμένει ζωντανή μέσα στις αξίες και το έργο
του Ομίλου μας. Το όραμά της, η προσφορά και
το ήθος της συνεχίζουν να μας εμπνέουν και να
καθοδηγούν τα βήματά μας.

Με σεβασμό στο παρελθόν και πίστη στο μέλλον,
υποδεχόμαστε τη νέα χρονιά με ενότητα, δύναμη
και δημιουργικότητα.»

Η ζεστή γεμάτη αγάπη και φιλία βραδιά έκλεισε με
την καθιερωμένη ανταλλαγή δώρων μεταξύ μας.





Και ο ιερός μας σκοπός
επετεύχθη!!!

> Στις 15/3/2026 στο Δημαρχείο
Κηφισιάς, στην αίθουσα
Γκατσόπουλου, ο Όμιλός μας
Κηφισιά - Εκάλη πραγματοποίησε
επιτυχημένο Vintage Bazaar για
συλλογή χρημάτων με σκοπό
την αγορά και προσφορά στο

Ογκολογικό τμήμα του Γ. Ν. Παίδων Αθηνών «Παναγιώτης
και Αγλαΐα Κυριακού» (ΕΤΑΚ) ενός αναδευτήρα αιμοπεταλίων
(platelet agitator) και ενός στεγνωτηρίου στη μνήμη της Ιδρυτικής
Προέδρου του Ομίλου μας, Πόπης Αθανασίου.

Ήμασταν εκεί ιδρυτικά, παλαιά και νέα μέλη, κάτω από την
μαπακέτα της Προέδρου μας, Αναστασίας Σούλτου, την οποία
μήψε στο Σοροπτιμισμό η Πόπη μας και ακολουθεί με συνέπεια
και σεβασμό τις αξίες του.

Μπορεί η Ιδρυτική μας Πρόεδρος Πόπη να μην βρίσκεται πλέον
ανάμεσά μας, όμως η έντονη προσωπικότητά της, η αγάπη της και
το ήθος της είναι μια προστατευτική ομπρέλα για όλες εμάς.

Μας τίμησαν με την παρουσία τους η Πρόεδρος και Αξιωματούχοι
της Σοροπτιμιστικής Ένωσης Ελλάδος, τέως Πρόεδροι και
Αξιωματούχοι της Οργάνωσης, φίλες Σοροπτιμίστριες, η Διοικητής
της Ομοσπονδίας του ΙΩ Ελλάδος, εκπρόσωποι του Ρόταρυ, ο
τέως Δήμαρχος και εκπρόσωποι του Δήμου Κηφισιάς, καθώς και
φίλοι και φίλες του Σοροπτιμισμού, ενισχύοντας έτσι τον ευγενή
σκοπό μας

Ιδιαίτερα συγκινητική ήταν η παρουσία του συζύγου και της
αδελφής της Πόπης μας.

Ένα μεγάλο μπράβο στις φίλες που εργάστηκαν με ζήλο για να
επιτευχθεί ο στόχος και στην εικαστικό μας Βύλλη Μάκου για τη
δημιουργία της εξαιρετικής αφίσας και πρόσκλησης.

ΣΟΡΟΠΤΙΜΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ
«ΚΗΦΙΣΙΑ-ΕΚΑΛΗ»

**ΒΑΖΑΡ
ΑΝΑΜΝΗΣΕΩΝ**
Αναμνήσεις από τα παλιά

Κυριακή 15 Μαρτίου 2026
11:00 – 17:00
Δημαρχείο Κηφισιάς
Αίθουσα «Β. Γκατσόπουλος»

Τα έσοδα θα διατεθούν για την αγορά αιματολογικού μηχανήματος
στο Ογκολογικό Νοσοκομείο Παίδων(ΕΤΑΚ)





> Σε εορταστικό κλίμα κόψαμε την Πρωτοχρονιάτικη πίτα μας, με την παρουσία της προέδρου της ΣΕΕ, Έλλης Τερζόγλου και εκλεκτών φίλων. Τυχερή της χρονιάς, η Ασημίνα Γανωτοπούλου, Β' Διευθύντρια προγράμματος.

> Ολοκληρώθηκε με μεγάλη επιτυχία το πρόγραμμα του ΠΕΚΑΜΕΑ, master soap for all. Ενήλικα άτομα, έφτιαξαν σαπούνια με την καθοδήγηση των ωφελούμενων του ΠΕΚΑΜΕΑ, τα οποία διατέθηκαν σε ευπαθείς ομάδες και ιδρύματα. Ο όμιλός μας συμμετείχε και βραβεύτηκε γι' αυτό.

> Μία υπέροχη βραδιά, με αποκριάτικη διάθεση, μουσική, χορό και συνάντηση με αγαπημένες φίλες, τον Φεβρουάριο, στον Πύργο του Πειραιά.

> Παρακολουθήσαμε την παρουσίαση του προγράμματος, όλοι digital, στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά, των Υπουργείων κοινωνικής συνοχής και οικογένειας και Ψηφιακής διακυβέρνησης.

> Για την ημέρα της γυναίκας, η διευθύντρια προγράμματος, Μυρτώ Αλτάνη, δημιούργησε ένα σχέδιο, συμβολικό, φτιαγμένο από όλες τις γυναίκες του ομίλου, που ενωμένες



δημιουργούν ένα κόσμο με δύναμη, αλληλεγγύη και ελπίδα.

> Επισκεφτήκαμε για τέταρτη συνεχή χρονιά, το Χριστοδούλειο ίδρυμα παιδικής προστασίας, που φιλοξενεί κορίτσια, με σεμινάριο

μαγειρικής, δώρα και παιχνίδια. Συντονίστρια η πρόεδρος, Μαρίνα Κοφινά, ενώ η διευθύντρια προγράμματος, Μυρτώ Αλτάνη, μίλησε στα κορίτσια για την ημέρα της γυναίκας, την ιστορία και τον σκοπό της.



> Ιανουάριος

Τα μέλη του Σοροπτιμιστικού Ομίλου Ψυχικού συναντήθηκαν την Πέμπτη 29.01.2026, για την πρώτη Ολομέλεια του έτους και την καθιερωμένη κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας, προσφορά όπως κάθε χρόνο, της Ελένης Κυριάκου, παρουσία της Προέδρου της Σ.Ε.Ε. Έλλης Τερζόγλου, της Α' Αντιπροέδρου της Ένωσης, Βάσως Μπαλτήρα και της φίλης από τον Όμιλο Βόλου «Θέτις», Ελένης Μιχάλη Παπαθανασίου.

Τυχερή της βραδιάς η Α' Αντιπρόεδρος Βάσω



Μπαλτήρα, που έλαβε φυσικά και το σχετικό δώρο!
Στην ζεστή αυτή ατμόσφαιρα ανταλλάχθηκαν ευχές αλλά και ιδέες για τις επόμενες δράσεις του Ομίλου.

> Φεβρουάριος

Στο Πολιτιστικό Κέντρο Μπενετάτου στο Ψυχικό, ο Σοροπτιμιστικός Όμιλος Ψυχικού είχε την χαρά να φιλοξενήσει την εξαιρετική ομιλία του Γιάννη Τσάκνης, Ομότιμου Καθηγητή του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής και π. Κοσμήτορα της Σχολής Επιστημών Τροφίμων ΠΑΔΑ, με θέμα: «Ισορροπημένη επιλεκτική διατροφή για μακροζωία» την Πέμπτη 26.02. Το Δ.Σ. και τα μέλη του Σοροπτιμιστικού Ομίλου Ψυχικού, ευχαριστούν και πάλι θερμά όλες τις φίλες και όλους όσους μας τίμησαν με την παρουσία τους. Ευχαριστούμε ιδιαίτερες την Πρόεδρο της Σ.Ε.Ε. Έλλη Τερζόγλου, τις Αντιπρόεδρους Α΄, Βασιλική Μπαλτήρα και Β΄, Ευαγγελία Ανδρούλη Ρουγγέρη και όλες τις φίλες Σοροπτιμίστριες για τη συμμετοχή τους καθώς και για τις ερωτήσεις και παρατηρήσεις τους στην τόσο ενδιαφέρουσα συζήτηση που ακολούθησε με τον κ. Καθηγητή. Η Πρόεδρος του ΣΟΨ Ζωή Μπαρδούτσου προσέφερε στον κ. Καθηγητή το έργο της Λίνας Τσίλαγα, «Η Θεά των τειχών» την επετειακή μεταξοτυπία της Σοροπτιμιστικής Ένωσης Ελλάδος. Η βραδιά έκλεισε με κρασάκι και «ισορροπημένο» κέρασμα, σύμφωνα με όσα μάθαμε !

> Μάρτιος

Ο Σοροπτιμιστικός Όμιλος Ψυχικού τίμησε και φέτος την επέτειο της 25^{ης} Μαρτίου. Τον Σ.Ο.Ψ. εκπροσώπησε με κατάθεση στεφάνου στην Α΄ Πλατεία Ψυχικού, η πρώην Πρόεδρος του Ομίλου μας και πρώην Πρόεδρος της Σοροπτιμιστικής Ένωσης Ελλάδος, Αμαλία Βαρότσπ - Ραγκούση.





> Στις 7 Ιανουαρίου 2026 συγκεντρωθήκαμε στο σπίτι του μέλους μας Μαίρης Κίντυ και κόψαμε την βασιλόπιτα. Ανταλλάξαμε δώρα και ευχές για το νέο έτος.

> Στις 26-27-28 Ιανουαρίου 2026, με πρωτοβουλία του Ομίλου μας, η Εμμανουέλα Μουσαμά, συνιδρύτρια του Dyname Aspis Against Violence φιλοξενήθηκε σε τρία Λύκεια του Βόλου, στο πλαίσιο των στοχευμένων δράσεών μας για την προαγωγή των υγιών σχέσεων. Οι παρουσιάσεις που πραγματοποίησε σύμφωνα με το εκπαιδευτικό πρόγραμμα του ΔΥΝΑΜΕ, απευθύνθηκαν τόσο σε αγόρια όσο και σε κορίτσια και εστίασαν σε θέματα σεβασμού, ισότητας, ορίων και ουσιαστικής επικοινωνίας στις διαπροσωπικές σχέσεις. Η Εμμανουέλα Μουσαμά με την προσωπικότητά της κέρδισε και τα μέλη του ομίλου μας και μας έκανε να την εμπιστευτούμε. Την περιμένουμε ξανά.

> Στις 10 Φεβρουαρίου 2026 στηρίξαμε την Αντιδημαρχία Πολιτισμού και Μουσείων του Δήμου Βόλου στην παρουσίαση του βιβλίου του Βασίλη Μίχου: «Ευρώπη Restart».

> Στις 19 Φεβρουαρίου 2026 κάναμε μία δωρεάν για το κοινό προβολή της ταινίας «DIAMANTI», στον κινηματογράφο ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ, μία ταινία ύμνο στη γυναικεία δύναμη και δημιουργία. Ευχαριστούμε την Αντιδημαρχία Πολιτισμού και Μουσείων και την

Αντιδήμαρχο Έλενα Αντωνοπούλου για την υποστήριξη. Η προβολή της ταινίας ήταν μία ευκαιρία να γνωριστούμε και να παρουσιαστούμε στο κοινό του Βόλου, καθώς η Πρόεδρος του ομίλου Λώρα Νασίκα στην εισαγωγή της καλωσορίζοντας τους θεατές, προέβαλλε τις δράσεις και τον Όμιλό μας.

> Στις 6 Μαρτίου 2026, με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας, οργανώσαμε εκδήλωση με καλεσμένη την Ευρωβουλευτή Ελεονώρα Μελέτη, Συντονίστρια στην Επιτροπή Δικαιωμάτων των Γυναικών και Ισότητας των Φύλων. Με την ομιλία της αντιληφθήκαμε πως τα βιώματα, η κατεστημένη νοοτροπία και ο αγώνας για την επίτευξη της ισότητας στην πράξη μας αφορούν όλους, ανεξάρτητα από εκπαίδευση, κοινωνικό και οικογενειακό υπόβαθρο. Η προσέλευση του κόσμου ήταν μεγάλη και ήταν σημαντική και δυναμική η παρουσία στην εκδήλωση ανδρών, καθώς η επίτευξη της ισότητας μας αφορά και μας χρειάζεται όλους. Ακολούθησε συζήτηση με έντονο ενδιαφέρον και συμμετοχή των παρευρισκομένων.

> 16 Μαρτίου 2026. Τρία μέλη του ομίλου μας, η Χριστίνα - Μαρία Λαμπροπούλου, η Λίλυ Πουλτσίδα και η Έλενα Παϊσανίδου συμμετέχουν σαν μέντορες στο πρόγραμμα «ΑΡΕΤΟΥΣΑ MENTORING» του Σοροπτιμιστικού Ομίλου Ηρακλείου «Αρετούσα» και ολοκλήρωσαν την βασική εκπαίδευση Μεντόρων από την

Master Mentor Trainer, κα Μαρία Μηλιτσοπούλου του Οργανισμού WEWiL Global.

> 30 Μαρτίου 2026. Εκδήλωση με θέμα την Βιωσιμότητα - Υπεύθυνη κατανάλωση - Προσφορά

Με ενδιαφέρον παρακολούθησαμε τις ομιλίες της Γραμματέα του Ομίλου μας, Δέσποινας Γουσουτίδου, Μαθηματικού Msc Εκπαιδευτικού Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, με τίτλο: «Κλιματική αλλαγή: μας αφορά όλους» και της Ντίας Χωραρά, Νομικού, Συντονίστριας της Συμμαχίας για την Μείωση της Σπατάλης Τροφίμων με θέμα: «Μπορούμε να μειώσουμε την σπατάλη των τροφίμων: ο ρόλος της Συλλογικής Δράσης και της Κοινωνίας», οι οποίες μας έδωσαν πληροφορίες και μας προβληματίσαν σχετικά με την κλιματική αλλαγή και τις επιπτώσεις της στην καθημερινότητά μας και το πώς μπορούμε να διαχειριστούμε τα

τρόφιμα, να μάθουμε να αξιοποιούμε σωστά τους πόρους μας και να υιοθετούμε πιο υπεύθυνες συνήθειες. Την εκδήλωση παρακολούθησαν και καθηγητές και μαθητές του Σχολείου Δεύτερης Ευκαιρίας Βόλου.

> 29 - 30 Μαρτίου 2026. Στον χώρο του Ελληνογαλλικού Νηπιαγωγείου - Δημοτικού Σχολείου «Άγιος Ιωσήφ» οργανώσαμε και πραγματοποιήσαμε bazaar μεταχειρισμένων ρούχων και αξεσουάρ που οργανώσαμε για την στήριξη της ΦΛΟΓΑΣ: «Σύλλογος γονέων παιδιών με νεοπλασματικές ασθένειες». Το bazaar, είχε μεγάλη επιτυχία με δυνατή προσέλευση και στήριξη του κόσμου και έτσι μπορέσαμε να στηρίξουμε οικονομικά την ΦΛΟΓΑ και ένα κορίτσι της ΦΛΟΓΑΣ, της τρίτης γυμνασίου, στα μαθήματα και τις εξετάσεις των αγγλικών του σε επίπεδο PROFICIENCY.







> Στο φιλόξενο σπίτι του μέλους του ομίλου Θέτις Μπιμπής Στράκα, στις αρχές Ιανουαρίου 2026, κόψαμε την βασιλόπιτα, ανταλλάξαμε ευχές και σκέψεις για προσεχείς δράσεις και απολάυσαμε την περιποίηση της οικοδέσποινας σε μια ζεστή και φιλική ατμόσφαιρα. Τυχερή της βραδιάς η Πρόεδρος του ομίλου «Θέτις» Καίτη Χούστη.

> Τον Φεβρουάριο διοργανώσαμε εκδήλωση με θέμα «Θα νικήσουμε την παχυσαρκία». Ο ομιλήτης, Δρ. Γιάννης Κουτεντάκης, Ομότιμος Καθηγητής Εργοφυσιολογίας του ΠΘ, μίλησε με απλή και παραστατική γλώσσα για το ζήτημα της παχυσαρκίας. Με μεταδοτικότητα και χιούμορ επισήμανε την ασυμφωνία μεταξύ της φυσιολογίας του ανθρώπινου σώματος και του σημερινού τρόπου ζωής, τονίζοντας την ανάγκη να εντάξουμε την σωματική κινητικότητα και άσκηση στην καθημερινότητά μας.

> Τον Μάρτιο, με αφορμή τον εορτασμό της παγκόσμιας Ημέρας της Γυναίκας, ο Σοροπτιμιστικός Όμιλος Βόλου «Θέτις» διοργάνωσε εκδήλωση με σκοπό την ενημέρωση, την ενδυνάμωση και τη δικτύωση των γυναικών στον ψηφιακό κόσμο. Το θέμα της εκδήλωσης ήταν «Καινοτομίες για την Ενδυνάμωση της Γυναίκας στην Ψηφιακή Εποχή». Με τις εισηγήσεις τους οι ομιλήτριες Δρ. Χαρίκλεια Τσαλαπάτα, Δρ. Καίτη Χούστη και Δρ. Ελένη Λαΐτσου, που είναι μέλη του ομίλου «Θέτις», ανέδειξαν τη συμβολή της καινοτομίας, της βιομίμησης και της ψηφιακής εξέλιξης στην προώθηση της ισότητας και των ευκαιριών για τις γυναίκες, με στόχο να καταδειχθούν σύγχρονες προσεγγίσεις που ενισχύουν τη γυναικεία παρουσία και φωνή στη νέα ψηφιακή πραγματικότητα για την εξάλειψη της έμφυλης βίας. Την εκδήλωση συντόνισε το μέλος του ομίλου μας, Μπιμπή Στράκα.





> Στις 26.03.2026 πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία, στο δημαρχείο της Θεσσαλονίκης, με την ευγενική υποστήριξη της Αντιδημάρχου Αθλητισμού Νεολαίας, κα Κούλα Γιαννακίδου, εκδήλωση με την συνεργασία της ΦΑΚΘ, αφιερωμένη στον παγκόσμιο εορτασμό της ημέρας της γυναίκας.

Τιμήθηκαν τρεις γυναίκες καταξιωμένες σε κοινωνικό και επιστημονικό πεδίο εργασίας:

- Η Παπαδημητρίου Αλεξάνδρα (ΑμεΑ), Παιδαγωγός, μεταπτυχιακό στην φυσική αγωγή (ΑμεΑ)
- Η Γίτα Ευγενία, Δημοσιογράφος της ΕΡΤ 3
- Η Τσικαλουδάκη Κατερίνα, Πολιτικός μηχανικός, Καθηγήτρια ΑΠΘ (πρώτη πρόεδρος τμήματος πολιτικών μηχανικών).

Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν η πρόεδρος και μέλη του Σοροπτιμιστικού Ομίλου Πανοράματος.

> Στις 29.03.2026 μέλη του Α΄ Σοροπτιμιστικού Ομίλου Θεσσαλονίκης επισκέφθηκαν το πασχαλιατικό bazaar του ΚΕΠΕΠ (Κέντρο Περιθάλψης Παίδων Άγιος Δημήτριος), για την ενίσχυση των σκοπών του ιδρύματος.



> Στην συνεδρίαση του Ιανουαρίου 2026 κόψαμε την βασιλόπιτά μας και το νόμισμα έπεσε στην Νόπη Λιάντα. Το δώρο ήταν ένα ωραίο βραχιόλι από το κατάστημα κοσμημάτων που διατηρεί ο σύζυγος του μέλους μας Γεωργίας Γιοβανούδη.

> Στις 4 Μαρτίου η Μαίρη Σαμαρτζίδου προσκλήθηκε από τον εκδοτικό οίκο Μανδραγόρας, την Ένωση Γυναικών Ελλάδος και το τμήμα Κινηματογράφου της σχολής καλών τεχνών να παρουσιάσει τις δράσεις του σοροπτιμισμού σε ένα κοινό γεμάτο ποιητές, συγγραφείς αλλά και φοιτητές της σχολής κινηματογράφου. Το θέμα της εκδήλωσης ήταν η έμφυλη βία και η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στο θέατρο Αυλαία με εντυπωσιακά για την οργάνωσή μας αποτελέσματα, όπως φάνηκε από τα θετικά σχόλια του κόσμου.

> Στις 11 Μαρτίου μετέχοντας στις εκδηλώσεις για την παγκόσμια ημέρα της γυναίκας καλέσαμε τις φίλες μας στον εμβληματικό χώρο του βιβλιοπωλείου ΙΑΝΟΣ για να παρακολουθήσουν την ομιλία της συγγραφέως Νόρας Πυλώραφ με θέμα «Η γυναίκα στα καλλιτεχνικά κινήματα art nouveau και art deco», σπάνια αναφορά σε κομμάτια της τέχνης που λίγοι μπορούν να ξεχωρίσουν. Οι φίλες που παρακολούθησαν την εκδήλωση έδειξαν τον θαυμασμό τους με παρατεταμένα χειροκροτήματα.





> Ο Όμιλος «Μακεδονία» πραγματοποίησε με επιτυχία την εκδήλωση κοπής της πρωτοχρονιάτικης πίτας στις 25 Ιανουαρίου, μέσα σε ένα ιδιαίτερα ζεστό και φιλικό κλίμα. Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης είχαμε τη χαρά να υποδεχθούμε νέα μέλη, τα οποία εντάχθηκαν επίσημα στην οικογένειά μας λαμβάνοντας την καρφίτσα με το Σοροπτιμιστικό έμβλημα. Παράλληλα, παρευρέθηκαν δόκιμα μέλη που προετοιμάζονται για την πλήρη ένταξή τους, καθώς και φίλες που παρακολουθούν και στηρίζουν τη δράση μας. Η όμορφη αυτή συνεστίαση χαρακτηρίστηκε από έντονο το αίσθημα φιλίας, αγάπης, αλληλεγγύης και διάθεσης προσφοράς - αξίες που αποτελούν τον πυρήνα της δράσης μας και θα συνεχίσουμε να υπηρετούμε με συνέπεια καθ' όλη τη διάρκεια της χρονιάς.

> Κατά τον μήνα Μάρτιο, ο Όμιλός μας ανέπτυξε έντονη δραστηριότητα, ακολουθώντας τις κατευθυντήριες οδηγίες της ΣΕΕ, με συστηματική και καθημερινή παρουσία στα μέσα

κοινωνικής δικτύωσης και συνεχή προβολή των μηνυμάτων για την εξάλειψη της βίας. Στο πλαίσιο αυτό, υλοποιήθηκε σειρά αναρτήσεων ενόψει της Διεθνούς Ημέρας της Γυναίκας, με θεματικές:

2 Μαρτίου - Οικοδόμηση Ειρήνης

4 Μαρτίου - STEM

6 Μαρτίου - Βιωσιμότητα

Οι αναρτήσεις κοινοποιήθηκαν στις πλατφόρμες μας, με χρήση σχετικών επισημάνσεων (tags) και hashtags (**#soroptimisteurope #IWD #InternationalWomensDay #whyitmatters #WomensRights**), ενισχύοντας τη διάχυση του μηνύματος. Παράλληλα, ενθαρρύνθηκε η αλληλεπίδραση των δικτύων μας μέσω κοινοποιήσεων, σχολίων και επισημάνσεων, συμβάλλοντας στην ανάπτυξη ουσιαστικού διαλόγου.

Ο Όμιλος συνεχίζει με συνέπεια και όραμα τον σχεδιασμό δράσεων υψηλού κοινωνικού αντικτύπου, σε πλήρη σύμπλευση με τις αρχές της Σ.Ε.Ε. και της SIE.





> Ο Σοροπτιμιστικός Όμιλος Καβάλας στις 7 Μαρτίου 2026 με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας είχε συνεργασία με την Διεθνή Ένωση Αστυνομικών - Τοπική Διοίκηση Καβάλας με θέμα: «Η Σημασία της Γυναίκειας Ενδυνάμωσης» και ομιλήτρια την ψυχολόγο κα Μύρα Καπλάνη, η οποία μίλησε με ιδιαίτερη ευαισθησία και επιστημονική τεκμηρίωση για τη σημασία της ενδυνάμωσης των γυναικών στη σύγχρονη κοινωνία και την ουσιαστική παρουσία τους σε κάθε πτυχή της κοινωνίας. Ξεχωριστή εμπειρία ήταν το μάθημα χαλάρωσης και ευεξίας από την δασκάλα yoga κα Κρήνη Σιαφάκα.

> Ο Σοροπτιμιστικός Όμιλος Καβάλας με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας στις 9 Μαρτίου 2026, είχε συνεργασία

- συμμετοχή σε Έκθεση - Εκδήλωση με άλλα επτά Γυναικεία Σωματεία της πόλης της Καβάλας με θέμα: «Από την Μνήμη στην Παρουσία. Αρχαιακή Αναδρομή - Έκθεση»

> Ο Σοροπτιμιστικός Όμιλος Καβάλας με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας, με την υποστήριξη του Εμπορικού Επιμελητηρίου Καβάλας διοργάνωσε εκδήλωση με θέμα: «Η Τέχνη και ο Πολιτισμός ΕΜΠΝΕΥΣΗ για την γυναικεία επιχειρηματικότητα στην σύγχρονη οικονομική πραγματικότητα». Ομιλήτριες ήταν τρεις αξιόλογες γυναίκες επιχειρηματίες της πόλης μας: Θώμη Αγγέλου, Visual Arts, Ευγενία Παπαϊωάννου, Εικαστικός - Ενδυματολόγος και Βασιλική - Ζαφείρια Υψηλάντη, Πολιτική Επιστήμονας και ιδρύτρια του MANTILITY, οι οποίες μοιράστηκαν τις εμπειρίες της





δημιουργικής τους διαδρομής στο επιχειρείν. Αναφορά στην Ελλάδα του Πολιτισμού και στην Ελληνική Λαϊκή Παράδοση έκανε η Πρόεδρος του Ομίλου, Ιωσφίνα Σεχλίδου. Παρεμβάσεις για χρηματοδοτικά εργαλεία έκαναν η εκπρόσωπός μας στο Κοινοβούλιο, κα Αγγελική Δελγκάρη, η δικηγόρος και μέλος του Ομίλου μας, κα Ειρήνη Βρανά και ο Πρόεδρος του Εμπορικού Επιμελητηρίου Καβάλας, κ. Γιάννης Παναγιωτίδης. Εκπροσώπηση είχαμε και από τον Δήμο Καβάλας από την Πρόεδρο της Δημοτικής Επιτροπής Ισότητας των Φύλων, κα Ανθή Χατζηφραντζή και τον Δημοτικό Σύμβουλο, κ. Κωνσταντίνο Πεφάνη. Ακολούθησαν τρία βιωματικά εργαστήρια στέλνοντας ένα ισχυρό μήνυμα προς τις γυναίκες και τα κορίτσια που επιθυμούν να δραστηριοποιηθούν στον επιχειρηματικό και δημιουργικό τομέα.





> Ιανουάριος 2026

10.01.2026. Πραγματοποιήθηκε η πρώτη ολομέλεια του χρόνου με την κοπή της πίτας του Ομίλου μας (προσφορά της Χριστίνας Χαϊδόγλου) και με ένα μικρό πάρτυ με νοστιμιές και γλυκά που είχαν ετοιμάσει τα μέλη και που όλες χαρήκαμε και απολαύσαμε. Τυχερή της πίτας η Έλσα Περούλη, Εκπρόσωπος στη Σ.Ε.Ε., η οποία και πήρε το δώρο που πρόσφερε η Πρόεδρος.

24.01.2026. Για την έναρξη της νέας χρονιάς βρεθήκαμε όλα σχεδόν τα μέλη του Ομίλου στην εκκλησία του Αγίου Βασιλείου για τον καθιερωμένο αγιασμό, σε μία λειτουργία αποκλειστικά για μας. Συνεχίσαμε το όμορφο αυτό πρωινό σε μία μικρή πανέμορφη καφετέρια στην παλιά πόλη. Μικρές στιγμές που μας ενώνουν!

> Φεβρουάριος 2026

12.02.2026. Στα πλαίσια του κοινωνικού μας έργου, ο Όμιλός μας συμμετείχε με 4 μέλη του (Τζένη Ανδριώτη - Ταμίας, Μαριλού Δολιανίτη - Δ.Π, Έλενα Καρούμνη - Πρόεδρος, Σοφία Κουρκούλου - Μέλος) στην αποκριάτικη εκδήλωση του Σωματείου ΑμεΑ «ΜΕΛΙΣΣΑ» στην οποία και προσφέραμε εδέσματα για το τραπέζι που ετοίμασαν τα ίδια τα μέλη του (αφού είχε προηγηθεί συνεννόηση με τον Διευθυντή). Για τα μέλη μας ήταν μία ξεχωριστή εμπειρία, ειδικά για όσα δεν το είχαν ξαναζήσει, γιατί για τον όμιλό μας η παρουσία μας εκεί είναι διαχρονική.

> Μάρτιος 2026

02.03.2026. Τη φετινή Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας (8/3/26) την αφιερώσαμε στις 9 γυναίκες, μέλη του ΕΚΑΒ Κέρκυρας για την

προσφορά τους στο νησί μας και την ανεκτίμητη συμβολή τους στη διασφάλιση της ανθρώπινης ζωής. Αφού ανάψαμε τα 4 κεριά της οργάνωσής μας (για τον Διεθνή Σοροπτιμισμό η Επίτιμη Πρόεδρος Χριστίνα Χαϊδόγλου, για την Ευρωπαϊκή Ομοσπονδία η Πρόεδρος Έλενα Καρούμπη, για την Σ.Ε.Ε η Πρόεδρος Επιτροπής Επέκτασης Ειρήνη Λαβράνου και για τον Όμιλο η Αντιπρόεδρος Αγγελική Ρωμαιού) η Πρόεδρος καλωσόρισε τις τιμώμενες, δίνοντάς τους τον «τιμής ένεκεν» πάπυρο και η εκπρόσωπός τους, αφού ευχαρίστησε τον όμιλό μας, μίλησε για το έργο τους. Στη συνέχεια καλωσόρισε το νέο μέλος του ομίλου μας, Άλμα Τάτση. Η νονά της, Χριστίνα Χαϊδόγλου, την παρουσίασε

στις καλεσμένες μας, της έδωσε το σήμα της και εκείνη την ευχαρίστησε, όπως και όλα τα μέλη του Ομίλου μας που την δέχτηκαν. Όμορφη, συγκινητική στιγμή για όλες μας. Ευχόμαστε στην Άλμα να είναι πάντα δοτική και συνεργάσιμη. Η εκδήλωση τελείωσε με το όμορφο δείπνο που μας είχε ετοιμάσει το εστιατόριο της Ιστορικής Αναγνωστικής Εταιρείας όπου και έγινε η εκδήλωση.

22.03.2026. Παγκόσμια Ημέρα Νερού. Ο Όμιλος ανάρτησε σχετικό κείμενο στα τοπικά ΜΜΕ καθώς και στη σελίδα του Ομίλου.

ΔΡΑΣΕΙΣ
ΟΜΙΛΩΝ 

Σ. Ο. Ηρακλείου “Αρετούσα”

> 14 Ιανουαρίου 2026. Κόψιμο πρωτοχρονιάτικης πίτας του Ομίλου μας, σε έναν πολύ όμορφο χώρο, με την παρουσία εκλεκτών φίλων μας. Μαζί με ένα ποτήρι κρασί παρουσιάσαμε το πρόγραμμα δράσεων και εκδηλώσεων του Ομίλου για το 2026, ενώ δωρίσαμε σε όλες τις παριστάμενες ένα όμορφο βιβλίο και μικρά αναμνηστικά για τον καινούριο χρόνο.

> 4 Μαρτίου 2026. Εκδήλωση Λόγου και Διαλόγου με θέμα: «Γυναίκα - Ηγεσία - Ειρήνη», με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας και με την παρουσία του Περιφερειάρχη Κρήτης και τοπικών αρχών και φορέων. Ως Ομιλητές επιλέξαμε διακεκριμένους εκπροσώπους των εννοιών του θέματος, όπως συγκεκριμένα: η κα Άννα Διαμαντοπούλου, πρώην υπουργός, πρώην Επίτροπος της χώρας μας στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή, ο κ. Δημήτρης Μπουραντάς, πρύτανης του New York College, πρώην καθηγητής του Οικονομικού Παν/μίου Αθηνών και η κα Σταυρούλα Ντοά, κύρια ερευνήτρια στο ΙΤΕ για την Τεχνητή Νοημοσύνη, με τον συντονισμό της έγκριτης δημοσιογράφου Αντιγόνης Ανδρεάκη. Μετά τον ενδιαφέροντα διάλογο που αναπτύχθηκε με το κοινό,

προσφέραμε στους φιλοξενούμενούς μας την αναμνηστική πλακέτα του Ομίλου μας και βεβαίως την κρητική φιλοξενία μας.

> 9 - 10 - 11 Μαρτίου 2026. Στο πλαίσιο του Προγράμματος του Ομίλου μας «Αρετούσα Mentoring» ολοκληρώθηκε, διαδικτυακά, η βασική εκπαίδευση 32 Μεντόρων από την Master Mentor Trainer κα Μαρία Μπλιτσοπούλου του Οργανισμού WEWiL Global, οι οποίες έλαβαν πιστοποίηση Mentor Level 1. Με μεγάλη χαρά υποδεχθήκαμε Μέντορες από διάφορες περιοχές της χώρας μας, μέλη των τοπικών κοινωνιών και εκτός σοροπτιμισμού, γεγονός που θεωρούμε ότι συμβάλλει σημαντικά στην αναγνωρισιμότητα και τη διεισδυτικότητα του Ομίλου και της Οργάνωσής μας. Και τώρα, συνεχίζουμε εντατικά την υποδοχή αιτήσεων για Mentees.

> 29 Μαρτίου 2026. Ο Όμιλός μας, κατόπιν προσκλήσεως, εκπροσωπήθηκε από την Πρόεδρό του, κα Ελένη Μπρεδάκη - Μαρινέλλη στην παρουσίαση της πλατφόρμας «G100: Global Women Leaders» στο Μουσείο Φιλελληνισμού στην Αθήνα.







> 16 Ιανουαρίου 2026

Με συνεργασία φορέων η χορηγία αθλητικού ποδηλάτου στο Γηροκομείο Ρεθύμνου.

Προσφορά, μέριμνα για την τρίτη ηλικία και συνεργασία φορέων συναντήθηκαν στο Ρέθυμνο, αναδεικνύοντας έμπρακτα την αξία της κοινωνικής αλληλεγγύης. Ένα αθλητικό ποδήλατο (ελλειπτικό) προσφέρθηκε στο Γηροκομείο Ρεθύμνου στο πλαίσιο συνεργασίας του με τον Σοροπτιμιστικό Όμιλο Ρεθύμνου «Ερωφίλη».

Σημαντική ήταν και η συμβολή του Συνδέσμου Αλβανίδων Γυναικών Ρεθύμνου, μέλη του οποίου συνέβαλαν στη μεταφορά του εξοπλισμού. Η συνεργασία συλλογικών φορέων μπορεί να αποφέρει ουσιαστικά οφέλη για το κοινωνικό σύνολο και ιδιαίτερα για την τρίτη ηλικία, με την ανθρώπινη διάσταση της προσφοράς να υπερβαίνει κάθε υλική αξία.

> 22 Ιανουαρίου 2026

Όταν η προσφορά γίνεται πράξη: Ο Σοροπτιμιστικός

Όμιλος Ρεθύμνης «Ερωφίλη» δίπλα στην Ψυχιατρική Κλινική του Γενικού Νοσοκομείου Ρεθύμνης.

Ο Σοροπτιμιστικός Όμιλος Ρεθύμνης «Ερωφίλη» με σταθερή προσήλωση στην κοινωνική προσφορά και την έμπρακτη αλληλεγγύη, πραγματοποίησε επίσκεψη στο Τμήμα της Ψυχιατρικής Κλινικής του Νοσοκομείου Ρεθύμνης. Αιτία της επίσκεψης αποτέλεσε η προμήθεια και παράδοση ρουχισμού, με στόχο την κάλυψη αναγκών των νοσηλευομένων του Τμήματος. Η εν λόγω προμήθεια πραγματοποιήθηκε με έσοδα που συγκεντρώθηκαν από τη χριστουγεννιάτικη εκδήλωση του Ομίλου. Το Γενικό Νοσοκομείο Ρεθύμνης αποτελεί έναν θεμελιώδη πυλώνα υγείας και κοινωνικής συνοχής για τον τόπο μας. Ο Σοροπτιμιστικός Όμιλος Ρεθύμνης «Ερωφίλη» θα συνεχίσει να στηρίζει το Νοσοκομείο Ρεθύμνου και κάθε δράση που προάγει την κοινωνική αλληλεγγύη, πιστές εθελόντριες στις αξίες της προσφοράς και του ανθρωπισμού.



> 23 Ιανουαρίου 2026

Συμμετοχή του Σοροπτιμιστικού Ομίλου Ρεθύμνου «Ερωφίλη» στην κοπή Αγιοβασιλόπιτας της ΣΕΕ.

Το βράδυ της 23^{ης} Ιανουαρίου με φίλες Σοροπτιμίστριες σε γνωστό ξενοδοχείο των Αθηνών γιορτάζοντας την αρχή του έτους, ανταλλάσσοντας ευχές και κερδίζοντας το φλουρί στην κοπή της πίτας των Ομίλων. Καλή, δημιουργική χρονιά με υγεία για όλες μας!

> 28 Ιανουαρίου 2026

Μεστή εμπειριών η κοπή Αγιοβασιλόπιτας του Σοροπτιμιστικού Ομίλου Ρεθύμνης «Ερωφίλη».

Με πλούσιο περιεχόμενο και έντονα συναισθήματα πραγματοποιήθηκε, στη Λέσχη Αξιωματικών Ρεθύμνου, η κοπή βασιλόπιτας του Σοροπτιμιστικού Ομίλου Ρεθύμνου «Ερωφίλη». Η εκδήλωση είχε λιτό χαρακτήρα, χωρίς μουσική, ως ένδειξη συμπαράστασης στο εθνικό πένθος για το θανατηφόρο δυστύχημα των πέντε εργαζομένων στα Τρίκαλα, αλλά και το θάνατο επτά νέων ανθρώπων φιλάθλων σε τροχαίο δυστύχημα στη Ρουμανία. Με αφορμή τη «Διεθνή Ημέρα Γυναίκων και Κοριτσιών στην Επιστήμη» θέμα για την τεχνητή νοημοσύνη, ανέπτυξε η κα Μ. Τζανάκη, φοιτήτρια του Παιδαγωγικού Τμήματος του Πανεπιστημίου Κρήτης, με σπουδές στην Τεχνητή Νοημοσύνη (AI). Στο πλαίσιο του παρουσιάστηκαν με διαδραστικό τρόπο βασικές αρχές και εφαρμογές της στην καθημερινότητα μας, καθώς και οι κίνδυνοι της μη λελογισμένης χρήσης. Προβλήθηκαν οι δράσεις των 30 χρόνων παρουσίας του Σοροπτιμισμού στο Ρέθυμνο.

> 9 Φεβρουαρίου 2026

Απόκριες

Το απόγευμα της Δευτέρας 9 Φεβρουαρίου μας βρήκε να

παρείζουμε σε γραφικό στέκι της πόλης του Ρεθύμνου, με παραδοσιακό φαγητό και νότια πρώτη ύλη παραγωγής του τόπου μας. Γιατί η ζωή είναι στιγμές και είναι όμορφο να είμαστε όλες μαζί, τιμώντας τη συντροφιά, τη συζήτηση, τη συνεύρεση, τη γιορτή των Απόκριων. Το βράδυ μας ολοκληρώθηκε στο φιλόξενο σπίτι της ιδρυτικής προέδρου του Ομίλου μας κας Β. Σκαρβέλη. Γίναμε κοινωνοί, τα νεότερα μέλη, της ιστορίας του Ομίλου από την αρχή γένεσής του, την πορεία στο χρόνο, μα και την εξέλιξη του. Μέσα από φωτογραφικό υλικό, εφημερίδες εποχής, έγγραφα μα και πολλή συζήτηση, γίναμε ένα απέναντι στα προβλήματα που μας αφορούν. Δύναμή μας η αλληλοϋποστήριξη και ο σεβασμός. Ένωση μας «η πείρα και η πυρά».

> 8 Μαρτίου 2026

«Η Γυναίκα των τεσσάρων εποχών»

Ο Σοροπτιμιστικός Όμιλος Ρεθύμνου «Ερωφίλη» με αφορμή τον εορτασμό της Παγκόσμιας Ημέρας της Γυναίκας, διοργάνωσε την μουσικοθεατρική παράσταση «Η Γυναίκα των Τεσσάρων Εποχών». Αποτέλεσε έναν φόρο τιμής στη γυναικεία φύση, τις δυσκολίες, τις ανατροπές και το μεγαλείο της ψυχής της από την παιδική ηλικία έως την ωριμότητα. Η μουσική παράσταση «Η Γυναίκα των Τεσσάρων Εποχών» ενσαρκώθηκε από τη συγγραφέα κα Άννα Μπιθικώτση. Η μουσική επένδυση, αποτελούμενη από επιλεγμένες μελωδίες κλασικών έργων και τραγουδιών άρρηκτα συνδεδεμένων με τη θεματολογία, ερμηνεύτηκε από τον κ. Σωτήρη Δογάνη και τη σορταπο κα Κατερίνα Μεγάλου. Παράλληλα, video περίτεχνα και ευρηματικά προβαλλόμενα, δημιούργησαν ένα αυθυποβάλλον σκηνικό μυσταγωγίας. Στο τέλος της βραδιάς τριαντάφυλλα προσφέρθηκαν στις παραβρισκόμενες κυρίες, χειροποίητο λικέρ στους κυρίους, ενώ όλοι μας απολαύσαμε τοπικό κέρασμα, προσφορά των μελών του ΔΣ του Ομίλου μας.







> Στις 19 Ιανουαρίου 2026, ο Όμιλος πραγματοποίησε την κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας σε έναν ατμοσφαιρικό χώρο της Παλιάς Πόλης. Ως δώρο προσφέρθηκε η επετειακή μεταξοτυπία της Λίνας Τσίλαγα, αφιερωμένη στα 75 χρόνια της Ένωσης. Το φλουρί έτυχε στην Πρόεδρο του Ομίλου, Μ. Γκράτζιου, η οποία με τη σειρά της προσέφερε στα μέλη, κατόπιν κλήρωσης, ένα επιπλέον δώρο: μια επίχρυση καρφίτσα. Τυχερή της κλήρωσης αναδείχθηκε η Αγνή Σπάρταλη, μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Ομίλου.

> Στις 8 Μαρτίου, με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας, ο Όμιλος διοργάνωσε εσπερίδα στη Λέσχη Αξιωματικών Φρουράς Ξάνθης, σε μια εκδήλωση αφιερωμένη στη δύναμη, την προσφορά και τους αγώνες των γυναικών. Η Β' Αντιπρόεδρος, Νατάσσα Αναστασιάδου, απύθυνη χαιρετισμό, τονίζοντας μεταξύ άλλων ότι «γιορτάζουμε τη δύναμη των γυναικών που κινεί την πρόοδο». Ολοκληρώνοντας την ομιλία της, κάλεσε τις παρευρισκόμενες να τηρήσουν ενός λεπτού σιγή στη μνήμη του παλαιού μέλους του Ομίλου, της αείμνηστης Χαρίκλειας

Μαργαριτοπούλου.

Ακολούθησε η κεντρική ομιλία της εκδήλωσης, αφιερωμένη στη ζωή και το έργο της σπουδαίας Ελληνίδας λογίας και δημοσιογράφου Καλλιρόης Παρρέν, ιδρύτριας του Λυκείου Ελληνίδων και πρωτοπόρου του φεμινιστικού κινήματος στην Ελλάδα. Την ομιλία παρουσίασε η Ομότιμη Καθηγήτρια του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης και πρώην Κοσμήτορας της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών, κα Πηνελόπη Καμπάκη - Βουγιουκλή.

Μετά το πέρας της ομιλίας, πραγματοποιήθηκαν τιμητικές βραβεύσεις από τη Διευθύντρια Προγράμματος του Ομίλου, Ξένια Κοτσανίδου. Τιμητικός Έπαινος απονεμήθηκε: (i) στις γυναίκες της Ελληνικής Αστυνομίας (ΕΛ.ΑΣ.) της Αστυνομικής Διεύθυνσης Ξάνθης, (ii) στη Φιλανθρωπική Επιτροπή «Γυναίκες της Αγάπης» του Συλλόγου Εθελοντών Αιμοδοτών, (iii) στην πρώτη γυναίκα δικηγόρο του Νομού Ξάνθης, μέλος του Ομίλου και Ιδρυτική Πρόεδρο, Σοφία Τσομπάνογλου. Ιδιαίτερη στιγμή της βραδιάς αποτέλεσε η απονομή του επαίνου «Αίεν άριστεύειν» στη μαθήτριά του Σχολείου Δεύτερης Ευκαιρίας Ξάνθης, Γκιουλχέν Ιντζέ Καρά, για την εξαιρετική της επίδοση σε έκθεση με θέμα την έμφυλη βία, στο πλαίσιο της 16ήμερης εκστρατείας του Ομίλου για την Εξάλειψη της Έμφυλης Βίας (Νοέμβριος 2025). Το έργο της

εξεχώρισε για την ευαισθησία, την τόλμη και τη βαθιά ανθρωπιά του, αναδεικνύοντας τη φωνή της γυναίκας και την ανάγκη για σεβασμό, ισότητα και αξιοπρέπεια. Η προσπάθειά της αποτελεί φωτεινό παράδειγμα δια βίου μάθησης και ενεργού κοινωνικής στάσης, αποδεικνύοντας ότι η γνώση δεν έχει ηλικία και μπορεί να αποτελέσει δύναμη αλλαγής και ελπίδας. Τον έπαινο επέδωσε η Α΄ Αντιπρόεδρος του Ομίλου, κα Χριστίνα Ζλάτκου - Μήτογλου, ενώ στη συνέχεια η βραβευθείσα διάβασε την έκθεσή της, αποσπώντας θερμό και παρατεταμένο χειροκρότημα από το κοινό στην κατάμεστη αίθουσα της ΛΑΦ Ξάνθης.

Κλείνοντας την εκδήλωση, η Διευθύντρια Προγράμματος υπογράμμισε ότι η βραδιά αυτή δεν τιμά μόνο τις βραβευμένες, αλλά κάθε γυναίκα, που με τον δικό της τρόπο προσφέρει, αγωνίζεται και εμπνέει. Τόνισε, επίσης, την ανάγκη το μήνυμα και η ενέργεια της ημέρας να παραμένουν ζωντανά καθ' όλη τη διάρκεια του έτους, ώστε η εκδήλωση να μην αποτελεί απλώς μια τελετή, αλλά μια ουσιαστική υπενθύμιση ότι η δύναμη της γυναίκας δεν έχει όρια.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με λαχειοφόρο αγορά, τα έσοδα της οποίας θα διατεθούν για την οικονομική στήριξη και επιβράβευση μαθητριών του Σχολείου Δεύτερης Ευκαιρίας Ξάνθης. Τα δώρα της λαχειοφόρου προσφέρθηκαν από τα μέλη του Ομίλου.





Με συνέπεια στις αξίες της προσφοράς, της ενδυνάμωσης και της αλληλεγγύης, ο Διεθνής Σοροπτιμιστικός Όμιλος Χαλκίδας ξεκίνησε δυναμικά το 2026, υλοποιώντας σημαντικές δράσεις κατά το πρώτο τρίμηνο του έτους.

> Η χρονιά άνοιξε στις 21 Ιανουαρίου 2026 με την καθιερωμένη κοπή της Πρωτοχρονιάτικης Πίτας, παρουσία εκπροσώπου της Βουλής, της Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας και του Δήμου Χαλκιδέων, σε μια ζεστή και εορταστική ατμόσφαιρα στο χώρο του Mystic Hotel John's στην παραλία Χαλκίδας, όπου μέλη και φίλες του Ομίλου αντάλλαξαν ευχές και αισιόδοξα μηνύματα για τη νέα χρονιά, επιβεβαιώνοντας το πνεύμα ενότητας που χαρακτηρίζει την κοινότητά τους.

> Στις 16 Μαρτίου 2026, στο πλαίσιο της Παγκόσμιας Ημέρας της Γυναίκας, πραγματοποιήθηκε εκδήλωση με θέμα «Γυναίκα

και Υγεία» σε Bistro στη Χαλκίδα. Μέσα από τις εισηγήσεις των ομιλητριών, αναδείχθηκε η σημασία της ολιστικής φροντίδας της γυναίκας, τόσο σε σωματικό όσο και σε ψυχικό επίπεδο, σε μια βραδιά με ουσιαστικό περιεχόμενο και ενεργή συμμετοχή.

> Στις 21 Μαρτίου, ο Όμιλος τίμησε τη μνήμη εκλιπουσών Σοροπτιμιστριών με επιμνημόσυνη δέηση που τέλεσε ο πατέρας Χριστοφόρος στο μοναστήρι του Αγίου Γεωργίου Αρμά στα Φύλλα. Σε κλίμα βαθιάς συγκίνησης και σεβασμού, μέλη και φίλοι του Ομίλου απέδωσαν φόρο τιμής στις γυναίκες που άφησαν το δικό τους αποτύπωμα μέσα από την προσφορά και τη δράση τους.

Το πρώτο τρίμηνο του 2026 επιβεβαίωσε για ακόμη μία φορά ότι ο Διεθνής Σοροπτιμιστικός Όμιλος Χαλκίδας παραμένει μια ενεργή δύναμη κοινωνικής προσφοράς, συνεχίζοντας το έργο του με συνέπεια, ευαισθησία και κοινωνική αλληλεπίδραση.







ΟΤΑΝ Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΔΥΝΑΜΩΝΕΙ



Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΠΡΟΧΩΡΑ